Burdur Ticaret ve Sanayi Odası

Burdur Tarihi ve Anılar










Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT

Burdur Tarihi ve Anılar



Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Metin ÖZATA
Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT
Ahmet KORKMAZ
Tülin ÖZTÜRK
Mehmet ÇELİK
Nimet GÜLOĞLU
Sıtkı HAMAMCI
Çağlar ACIKARA
Gürsel BOZKURT TAMUR
Mesut MADAN
Fatma KARABACAK ER
Osman KOÇIBAY
Suat ALKIŞ
Rezzan ÖKTEM
Köksal BAYRAKTAR
Yücel BULGUR
Cahit ANIK
Ayla ÖNAL
Filiz BALKÖSE ÖNGAY
Fatih DEMİR
Necati GÜLÜNAY
Işık GÜNGÖR
Yusuf EKİNCİ
Şule AKMAN
İmran BULGUR
Nesrin DOLUNAY
Suat SERİN
Vedia-Mustafa ATALAY
Necdet ARTUNÇ
Mesud KAYABAŞ
Ali BEKDEŞER
Ender TEKİN
Hatun TEKİN
Kenan HALİS
Hüseyin CİMRİL
Gül ÖZCAN
Adnan TARAŞLI
Saime ÇELİKBAŞ KUL
Esin ŞENKAL SÖNMEZ
Mehmet ÖZÇAĞLAR
Ümmügülsüm CANDEĞER
Nimet GÜLOĞLU
Ayhan DİROL
Mehmet ALTINOK
Mehtap HOŞAFCI ÜZER



Katkılarından dolayı teşekkür ederiz..

BURDUR TİCARET VE SANAYİ ODASI YAYINLARI: 9
KÜLTÜR YAYINLARI SERİSİ: 3

Burdur Tarihi ve Anılar

EDİTÖRLER:
Prof. Dr. Metin ÖZATA
Doç. Dr. Şevkiye KAZAN NAS
Dr. Ümmügülsüm CANDEĞER
Uzman Osman KOÇIBAY
A. Uzman Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT

Ebru çalışmaları: Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT

DİZGİ - TASARIM
Hulusi İLHAN

BURDUR
TİCARET VE SANAYİ
ODASI

BURDUR, 2016

ISBN:

978-605-137-577-9

BUTSO İletişim:
Tel: 0 (248) 234 62 05 (pbx)

BUTSO yayınları için ayrıntılı bilgi,
Basın ve Halkla İlişkiler Birimi'nden alınabilir.

Tel	**:** 0 (248) 234 62 05/(116 veya 126)
Faks	**:** 0 248 233 67 34
E-posta	**:** bilgi@butso.org.tr
İnternet	**:** www.butso.org.tr
Adres	**:** Yeni Mah. Şehit Teğmen Halil Demirörs Cad. No: 2 15030 Burdur

Odamız yayınlarına, tam metin ve ücretsiz olarak internet adresimizden ulaşabilirsiniz.

Baskı - Cilt

Copyright © BUTSO (Burdur Ticaret ve Sanayi Odası)

Kitabın tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, yazarın ve BUTSO'nun önceden yazılı izni olmaksızın mekanik olarak, fotokopi yoluyla veya herhangi bir şekilde çoğaltılamaz. Eserin bazı bölümleri veya paragrafları, sadece araştırma veya özel çalışmalar amacıyla, yazarın adı ve BUTSO belirtilmek suretiyle kullanılabilir.



TAKDİM

Burdur Ticaret ve Sanayi Odası olarak; şehrimizin sahip olduğu tarihî, iktisadî, coğrafî, sosyal ve kültürel değerleri bilimsel araştırmalar ve yayınlar yoluyla halkımızın istifadesine sunmayı en önemli görevlerimiz arasında sayıyor ve tarihsel mirasımıza sahip çıkarak Burdur'umuzu ülkemizin önemli kültür merkezlerinden biri yapmaya itina gösteriyoruz. Elinizde bulunan bu eser, Burdur Ticaret ve Sanayi Odası'nın yukarıda sözünü ettiğim amaçları çerçevesinde ortaya çıkan değerli bir kültür faaliyetidir. Bu çalışmanın hazırlanıp yayınlanmasında büyük emekleri geçen başta Prof. Dr. Metin ÖZATA ve A. Uzman Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT olmak üzere, Doç. Dr. Şevkiye KAZAN NAS, Dr. Ümmügülsüm CANDEĞER ve Uzman Osman KOÇIBAY'a ayrı ayrı teşekkür ediyorum.

Kendi alanında önemli bir eksikliği giderecek olan bu eserin Burdur'umuza en yüksek düzeyde katkı sağlaması ve faydalı sonuçlar vermesini diler, sevgi ve saygılarımı sunarım.

Yusuf KEYİK
Burdur Ticaret ve Sanayi Odası
Yönetim Kurulu Başkanı


Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT

İÇİNDEKİLER

ÖN SÖZ 1

GİRİŞ 3

TARİH 11

Antik Yerler 11

Anadolu Selçuklu ve Beylikler (Hamidoğulları) Dönemi 25

Osmanlı Dönemi 31

Milli Mücadele 35

Cumhuriyet Dönemi 41

COĞRAFYA 85

EĞİTİM 95

EKONOMİ 125

KENT, ŞEHİR VE MİMARİ 153

SAĞLIK 191

SPOR 197

ULAŞIM 209

ÖNEMLİ GÜN VE HAFTALAR 221

19 Mayıs 221

23 Nisan 224

29 Ekim 234

10 Kasım 236

Diğer kutlamalar (1 Mayıs Çiçek Bayramı - 28 Nisan Gençlik ve Hürriyet Bayramı- Anneler Günü) 237

SOSYAL YAŞAM VE AİLE 243

KİŞİLER 263

1971 DEPREMİ 289

ÖNSÖZ

Burdur'umuzun geçmişini, 1970 yılına kadar yaşanılanları, sayısız insanların tanıklıklarını ve olayları belgeleyen fotoğraflarla kent hafızasına kaydetmek, gelecek kuşaklara kentimizle ilgili bilgi ve belgeler bırakabilmek amacıyla gönüllü olarak başlatılan bir çalışmadır.

Sosyal paylaşım sayfasında "BURDUR TARİHİ VE ANILAR" adıyla başlatılan yazışma ve paylaşımlar sonucunda, bir kitaba gereksinim olduğunu tespit ettik. Bu sayfada toplanan fotoğrafların onayını alarak kentimizin tarihine ışık tutmak ve değerlendirmek amacıyla bu eser oluşturuldu.

Şüphesiz bu eser ile çok eski ve zengin bir tarihi geçmişe sahip olan Burdur'u bütün özellikleri ile tanıtmak bu konudaki bilgi, belge ve fotoğrafları bir araya getirip gelecek nesillere aktarmanın yeterli olmadığını biliyoruz. Ancak biz eksikliğini hissettiğimiz bu konudaki çalışmalara bir başlangıç olabilecek önemli bir adım attığımızı düşünüyoruz. Önümüzdeki yıllarda temin edilecek yeni bilgi belge ve fotoğraflarla bu eserin daha zenginleştirilerek Burdur'un tarihi geçmişine ve misyonuna uygun bir hale getirileceğine inanıyoruz.

Geleceğimizi oluşturmanın bir yolu geçmişimizi iyi bilmek ve sahip çıkmaktır. Bu düşünce ile çalışmalarımızda Burdur tarihinin bir boşluğunu doldurmak hedeflenmiştir. Gelecek nesillere bir belge bırakmak, akademik çalışmalara kaynak oluşturmak amacıyla Başbakanlık arşivini, devlet kuruluşlarının yayınlarını, salname ve seyahatnameleri inceleyerek, Burdur sevdalılarının paylaştıkları aile fotoğraflarıyla bir eser oluşturduk.

Son yıllarda, Burdur ilindeki ticaret ve sanayi faaliyetleri ile Burdur'un kültürel değerleri hakkında çok önemli hizmetler gerçekleştiren ve şu anda elinizde bulunan bu kitabın yayınlanmasını sağlayan Burdur Ticaret ve Sanayi Odası'nın değerli Başkanı Sayın Yusuf KEYİK ve Yönetim Kurulu Üyelerine, dizgi ve grafik tasarımıyla kitabın oluşturulmasını sağlayan Hulusi İLHAN'a teşekkür eder, saygılarımızı sunarız.

Bu eserin ortaya çıkarılmasında emeği geçen Prof. Dr. Metin ÖZATA'ya, Doç. Dr. Şevkiye KAZAN NAS'a, Dr. Ümmügülsüm CANDEĞER'e, Uzman Osman KOÇIBAY'a, Restoratör-Konservatör Akademik Uzman Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT'a ve bu eserin oluşması için aile albümlerinden fotoğraflar paylaşan tüm Burdur sevdalılarına çalışmalarından ve katkılarından dolayı teşekkür ederiz.

Saygılarımızla

Çalışma ekibi adına

Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT

GİRİŞ[1]

Tarihin ilk dönemlerinden itibaren çeşitli uygarlıklara beşiklik eden Anadolu'nun güneybatı bölümünde yer alan Burdur, Ege kıyılarını ve Anadolu'nun iç kesimlerini Akdeniz kıyılarına Antalya'ya bağlayan ve her dönemde önemini korumuş olan yolun üzerinde bulunur. Ayrıca İzmir-Eğridir demiryolu üzerindeki Baladız (günümüzdeki adı Gümüşgün) istasyonundan ayrılan bir şube hattı da Burdur'da sona ermektedir.[2]

Burdur ve çevresinde yapılan arkeolojik kazılardan elde edilen bulgulara göre yaşam, tarih öncesi dönemlerde başlamıştır. Yerleşimin Üst Paleolitik safhaya (M. Ö. 40 000- 12 000) kadar uzandığı görülmektedir. Bölge ile ilgili bilimsel araştırmalar XIX. yüzyılda başlamıştır. XIX. yüzyıl öncesinde ise İbn Batuta'nın "Seyahatnamesi'nde"[3] ve Kâtip Çelebi'nin "Cihannûma'sında"[4] bölge hakkında bilgiler verilmiştir.

Burdur ve çevresi Eski Çağ'da Pisidya olarak anılmıştır. Bölge tarih boyunca Hitit, Frigya, Lidya, Pers, Roma ve Doğu Roma İmparatorlukları toprakları içinde kalmıştır.[5]

Malazgirt Savaşı'ndan sonra bölgeye Türkmen akınları başlamıştır. XI. yüzyıldan sonra bölgeye Türkler yerleşmiş olup, sırasıyla Anadolu Selçuklu Devleti, Hamidoğulları Beyliği, Osmanlı Devleti ve Türkiye Cumhuriyeti'ne bağlı olmuştur.

Burdur adıyla ilgili çeşitli kaynaklarda farklı rivayetlerle karşılaşılmaktadır. Burdur'un ilk isimlerinden Polydoreion[6] Erken Bronz Çağı'ndan beri yerleşimin olduğu merkez ilçe tren garı bölgesine verilen isimdir. Önce Polydor'a ve zamanla Burdur hâline dönüştüğü rivayet edilmektedir.[7] Burdur adıyla ilgili diğer rivayetlere göre Limobrama[8] "göl kenti ya da gül kenti" adı zamanla Burdur olmuştur.[9] Diğer rivayet eski Yunan Mitolojisi kahramanlarından Ulis'e atfedilir, göl kıyısında gaipten bir ses ona Rumca ve eski Latince "Ezostas! (Burada dur!)" diye seslenmiş, Selçuklular döneminde "Ezostas" (Burada Dur) zamanla Burdur'a dönüşmüştür.[10]

Bir diğer rivayete göre, Malazgirt Savaşı'ndan sonra Anadolu'ya gelen aşiretlerden Kınalı Aşireti'nin 200 çadırının yerleştirilme şekli bir başka bey tarafından takdir edilerek "Ne güzel Tirkemiş" şeklinde ifade edilmiştir. Sonra burası "Tirkemiş" olarak anılmaya başlanmıştır. Ancak bu çadır yerleşimi sırasında aşiret beyi her hanenin yerleşeceği yeri gösterirken "sen burada dur", "sen de burada dur" diyerek yerleştirdiği için Tirkemiş ile birlikte "Burada Dur" da kullanılmaya başlanmıştır.[11]

Osmanlı Devleti dönemine ait bir rivayete göreyse, Burdur ismi "Buldur" olarak ifade edilmektedir. Yavuz Sultan Selim kaçan kardeşini Şehzade Korkut'u bulması için, Teke Beyi Kasım'ı görevlendirmiştir. Kasım, Şehzade'yi bulmak için arayışa girince Burdur halkını Sultan Ere ? (Sultan Nerede ?) adı verilen dereye toplar. Halkın huzurunda Burdur Beyi'ne Korkut Han'ın nerede olduğunu sorar. "Sultan Korkut Ere Buldur, Buldur!" diye defalarca bağırır. Bu öyle şiddetli bir bağırıştır ki "buldur" kelimesi orada bulunanlar üzerinde çok tesir etmiştir. Burdur isminin söz konusu Buldur'dan geldiği rivayet olunmuştur.[12]

---

1 Bu çalışmada verilen giriş bölümü Dr. Ümmügülsüm Candeğer'in "I. Dünya Savaşı'ndan Cumhuriyet'in İlanına Burdur ve Çevresi ve İz Bırakanları" başlıklı doktora tezinden kısaltılarak alınmıştır.

2 Metin Tuncel,"Burdur", **Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**, C. 6, İstanbul, 1992, s. 427.

3 Nesimi Yazıcı, "İbn Batuta'yı Şaşırtan Misafirperverlik", **Diyanet Dergisi**, S.122, (Şubat 2001) http://www.diyanetdergisi.com/diyanet-dergisi-26/konu-445.html, Erişim tarihi, 04.03.2014, st: 13:45.

4 Kâtip Çelebi, **Cihannûma**, s. 618, http://www.kitabicihannuma.com/Cihannuma_pdf/13-Cihannuma_601–650.pdf, Erişim tarihi: 04.03.2014, st. 14:00.

5 Metin Tuncel, ,"Burdur", **Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi**, C. 6, İstanbul, 1992, s. 426.

6 Metin Özata, **İlk Çağlardan Kurtuluş Savaşı'na Burdur**, İzmir, 2009, s. 15, Umay Yayınları.

7 Hüsamettin Tanış (Hazırlayan), **Burdur 1967 İl Yıllığı**, Ankara, 1967, s.110, Güven Matbaası.

8 Besim Darkot, "Burdur", **İslam Ansiklopedisi**, Eskişehir,2001, C. 2, s. 805, 5. Baskı, MEB Yayınları.

9 Yücel Yaman (Koordinatör), **Yurt Ansiklopedisi Türkiye İl İl: Dünü, Bugünü, Yarını**, İstanbul, 1982, C. 3, s. 1547, Anadolu Yayıncılık

10 http://www.burdur.gov.tr/burdur-tarihi.asp, Erişim tarihi,19.12.2011, st: 08.45.

11 Metin Özata, **a.g.e**, s.15–16.

12 Hüseyin Namık Orkun, "Burdur Hakkında Araştırmalar", **Burdur Halkevi Dergisi**, C. 2, S. 17–18, Burdur, 1940, s. 2.

Burdur, Güneybatı Anadolu'da Göller Bölgesi'nde 36°53' ve 37°50' kuzey enlemleri ile 29°24' ve 30°53' doğu boylamları arasında yer alır. Yüzölçümü 6883 m² olan ilin rakımı ortalama 1000 metredir. Akdeniz iklimi ile İç Anadolu'nun karasal iklimi arasında bir geçiş iklimi özelliğine sahiptir.[13]

Burdur doğu ve güneyden Antalya, batıdan Denizli, güneybatıdan Muğla, kuzeyden Afyon, kuzeydoğudan ise Isparta ile komşudur.[14] İl güneyden Batı Torosların uzantıları üzerindeki Boncuk Dağları, Elmalı Dağı ve Katrancık Dağı, doğudan yine Batı Torosların uzantısı olan Kuyucak, Dedegöl ve Söğüt Dağı, batıdan ise Acıgöl ve Eşeler Dağları gibi doğal sınırlarla çevrilmiştir. İlde bulunan Burdur Gölü ile Salda ve Yarışlı gölleri oldukça derin göllerdir. Gölhisar, Kestel ve Söğüt gölleri ise karstik bir yapıya sahip göller olup sularını yakınlarında bulunan düdenlere boşaltmaktadırlar.[15] İl arazisinin % 2,7'si yayla, % 19'u ovalardan oluşmaktadır. Ayrıca % 60,6'sı dağlık, % 17,6'sı ise engebeli arazidir. Topraklar genel olarak killi ve kireçli bir yapıya sahiptir.[16] Burdur il merkezi aynı isimli gölün çevresindedir.

İlin nüfusu 1927'de 83614 iken 2014'de 257267 olmuştur.[17] Nüfusa göre yapılan sıralamada Burdur, Türkiye'nin 81 ili içerisinde 65. sıradadır. Burdur'da merkez ilçe ile birlikte 11 ilçe bulunmaktadır. Burdur ili ilçeleri Ağlasun, Altınyayla, Bucak, Çavdır, Çeltikçi, Gölhisar, Karamanlı, Kemer, Tefenni ve Yeşilova'dır.

Burdur, Antalya'yı Ege ve İç Anadolu bölgesine bağlayan yol üzerinde bulunan bir şehirdir. İl merkezi demiryolunun ulaştığı son noktadır. Ancak bu demiryolu son 10 yıldır kullanılmamaktadır.[18]

Burdur, Malazgirt Savaşı'ndan sonra Anadolu'ya gelen Türkmen akınlarının ulaştığı noktalardan biridir. Bölge, Anadolu'ya yapılan bu akınlar sırasında Bizans ile Selçuklular arasında yoğun çarpışmaların yaşandığı bir yerdir. 1071–1100 yılları arasında Türkmenlerden Kınalı Aşireti doğudan Pisidya'ya gelerek, Burdur'da Şekerpınarı-Hamambendi mevkiine yerleşmişlerdir.[19] Buraya gelen Türkmenlerin 200 çadırdan fazla olduğu bilinmektedir.[20] Kasaba Hamambendi mevkii denen Burdur çayı ağzına kurulmuş iken[21], zamanla buradan Alan Pazarı'nı içine alan tepenin eteklerine taşınmıştır. Taşınma gerekçesi ise çay ağzının sık sık sel baskınına uğruyor olmasıdır. Sel baskınları bataklıklara neden olmakta ve bu da sıtma hastalığının bölgede yayılmasına etkili olmaktadır. Bu çay ağzı daha sonra bağlık bahçelik bir yer hâlini almıştır.[22]

Burdur 1177'de II. Kılıçarslan zamanında Selçuklu hâkimiyetine girmiştir.[23] Bu tarihten sonra bölgede yaşayan Türkmenlerin Selçuklu hâkimiyetini tanımadıkları bu yüzden Selçukluların bölgeye sık sık asker gönderdikleri görülmektedir. 1219'da I. İzzettin Keykavus ve 1236'da Alâeddin Keykubat zamanında bu bölgede tekrar fetihler yapılmıştır.[24]

Sultan Gıyasettin Keyhüsrev, kardeşleri II. İzzettin Keykavus ve III. Kılıçarslan'ı sağlamlığı ile bilinen ve bu gün herhangi bir izi kalmayan Burdur Kalesi'ne hapsettirmiştir. 1246'da Gıyasettin Keyhüsrev'in ölümü ile İzzettin Keykavus Konya'ya getirilerek sultan ilan edilmiştir.[25]

---

13 Yıldırım Atayeter, "Burdur İli'nin Coğrafi Konumu ve Tarihi Dönemler İçerisindeki Önemi Hakkında Bir Değerlendirme",**Geçmişten Geleceğe Burdur Halk Kültürü ve Turizm Sempozyumu (2. Burdur Sempozyumu) 03–05 Haziran 2010**, Ankara, 2010, s.28.

14 http://www.hgk.msb.gov.tr/ CografiUrunKatalogu/ tematik/resimler/ turkiye_siyasi_00.jpg, ve http:// www.hgk.msb.gov.tr/ CografiUrunKatalogu/tematik/resimler/turkiye_siyasi_01.jpg, Erişim tarihi: 19.12.2011, st: 07:40.

15 Yıldırım Atayeter, **a.g.m**., s.29.

16 http://www.burdur.gov.tr/ilin-konumu.asp, Erişim tarihi:19.12.2011, st: 07:45.

17 http://www.burdur.gov.tr/nufus.asp, Erişim tarihi: 19.12.2011, st: 07:52. http://www.tuik.gov.tr/UstMenu. do?metod=temelist, Erişim tarihi: 28.02.2014 st: 13:30.

18 http://www.**rayturk.net/burdur-trenini-geri-istiyor**.html, Erişim tarihi: 04.03.2014. st: 13:35

19 Yücel Yaman (Koordinatör), **a.g.e.**, s.1552.

20 **Burdur 1973 İl Yıllığı**, s. 8.

21 A. Selçuk Köseoğlu, "Burdur Ne Zamandan Beri Yaşıyor", **Burdur Halkevi Dergisi**, C. I, S.3, 19 Nisan 1939, s.3.

22 **Rumi 1330 tarihli Konya Vilayet Salnamesi**, s. 288.

23 Yücel Bulgur, **Burdur Şehri Monografyası**, İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Mezuniyet Tezi, İstanbul, 1967, s. 8'den naklen Yücel Yaman (Koordinatör), a.g.e., s.1552.

24 Hasan Duygulu, **Dünü, Bugünü ve Yarınıyla Burdur**, Burdur, 1995, s. 28, Burdur Ticaret ve Sanayi Odası Araştırmalar Dizisi–1.

25 Yücel Yaman(Koordinatör), **a.g.e.**, s.1552

Anadolu Selçuklu Devleti'nin 1246–1308 yılları arası taht kavgaları, Baba İshak ve Baba İlyas ayaklanmaları, Moğollarla yapılan savaşlardaki yenilgiler ve İlhanlılara verilen ağır vergiler nedeniyle oldukça karışık geçmiş bir dönemdir. Anadolu Selçuklu Devleti'nin 1308 yılında yıkılması ile bölgede Beylikler hâkim olmuştur. Böylece Selçukluların bölgeye hâkimiyetleri XIV. yüzyıl başlarında sona ermiştir.

Selçuklular döneminde Burdur'da uç beyi olarak Hamid Bey bulunmaktadır. Hamid Bey'in ölümü ile uç beyliğine İlyas Bey getirilmiştir. İlyas Bey Göller Bölgesinde kendi adına hutbe okutunca, Selçuklu saldırısına uğramış ve bu saldırı da Eğirdir ve Burdur yakılıp yıkılmıştır.[26] İlyas Bey'den sonra Göller Bölgesi uç beyi olan oğlu Felekeddin Dündar Bey, 1300 yılı öncesinde beyliğini Burdur'da ilan etmiştir. Kurduğu beyliğe büyükbabasının ismini veren Dündar Bey beylik merkezini Eğirdir'e taşımıştır.[27]

Dündar Bey beyliğini ilan ettiği Burdur'un gelişmesine katkıda bulunmuştur. Beyliğin merkezinin Eğirdir'e taşınmasından sonra Burdur merkezi bir kasaba olarak Eğirdir'e bağlanmıştır.

Beyliğin, Burdur ve Eğirdir'de on beş bin atlı, on beş bin yaya olmak üzere toplam 30 bin askeri birliği oluşmuştur. Bu askerlerin Burdur'daki bölümünün Kışla ve Askeriye köylerinde kaldığı muhtemeldir. Burdur'da kaldığı dönemde Ulu Cami'yi yaptıran Dündar Bey şehir yerleşmesinin cami etrafına yayılmasında etkili olmuştur.[28]Bu dönemde ticaret, sanayi ve nakliyecilik ilerlemiştir. Halkın el dokuması olarak ürettiği halılar ve kilimler, Mısır ve Suriye'ye götürülerek satılmıştır.[29]

Hamidoğulları Beyliği İlhanlıların yönetimini tanıdığı hâlde, 1324'te İlhanlıların Anadolu Valisi Timurtaş Noyan bölgedeki hâkimiyetini güçlendirmek istemiştir. Bunun için de Dündar Bey üzerine yürüyerek bu bölgeyi idaresi altına almıştır. Dündar Bey, Timurtaş Noyan'ın baskılarından kurtulmak için Antalya'ya kaçmış ise de kardeşinin ihanetiyle Timurtaş'a teslim edilmiş ve katledilmiştir. 1327'de Timurtaş Noyan'ın İlhanlı hükümdarı ile arası açılınca bölgedeki gücü de kırılmıştır. 1328'de Dündar Bey'in oğlu İshak Bey yeniden Hamidoğulları Beyliği'ni kurup eski topraklarını ele geçirmiştir.[30]

XIV. yüzyıl ikinci yarısında Hamidoğulları Beyliği'nin merkezi Burdur'a taşınmıştır. Ancak buradaki hâkimiyetleri sırasında Karamanoğulları Beyliğinin saldırılarının artması üzerine 1374 yılında, Hamidli Kemalettin Hüseyin Bey Eşrefoğulları Beyliğinden kendilerine kalan Akşehir, Beyşehir, Seydişehir, Yalvaç, Karaağaç ve Isparta'yı 80000 altın karşılığında Osmanlı Devleti'ne satmıştır. Beylik 1391'de Yıldırım Bayezid zamanında Osmanlı topraklarına bağlanmıştır.[31]

1391 yılında Yıldırım Bayezid zamanında Osmanlı topraklarına katılan Burdur, merkezi Kütahya'da bulunan Anadolu Beylerbeyliğine bağlanmıştır. Bu bölge merkeze uzak olması ve coğrafi konumu nedeniyle uzun süre kendi hâline terk edilmiştir. Osmanlı'ya bağlandıktan sonra burada yaşayan Sarıkeçili Aşiretinden ötürü bölge Has'ı Türkmen ya da Türkmen Halis diye anılmaya başlanmıştır.[32]

1402 yılında Yıldırım Bayezid'in Ankara Savaşı'nda mağlup olmasından sonraki Fetret döneminde bölgeyle ilgili bilgi bulunamamıştır. Muhtemelen bu dönemde Burdur'da Osmanlı Devleti'nin hâkimiyeti zayıflamıştır. Osmanlı Devleti'nin kendini tekrar toparlamasından sonra Burdur 1430 yılında yeniden Osmanlı Devleti'ne bağlanmıştır.[33]

---

26 Yücel Yaman (Koordinatör), **a.g.e.**, s. 1553.
27 İ. Hakkı Uzunçarşılı, **Anadolu Beylikleri**, Ankara,1988, s. 62.
28 **Burdur**, Burdur Valiliği Yayınları, İstanbul, 1955, s. 94.
29 **Burdur İl Yıllığı 1973**, s. 10.
30 Mustafa Ali Uysal, **a.g.e.**, s.7.
31 İlhan Erdem, "XIII. Asrın İkinci Yarısı İle XIV. Asrın İlk Yarısı Arasında Göller Bölgesinin Siyasi, İktisadî ve Kültürel Vaziyetine Genel Bir Bakış", **Tarih Araştırmaları Dergisi**, C.17, S. 28, Ankara, 1995, s. 55–59; Zeki Arıkan, **XV-XVI. Yüzyıllarda Hamit Sancağı**, İzmir, 1988, s. 19, Ege Üniversitesi Tarih Bölümü Yayınları.
32 Metin Özata, **a.g.e**, s. 19.
33 "Burdur" A**na Britannica**, C.V, İstanbul, 1982, s.118.

II. Bayezid döneminde Şahkulu Ayaklanması Burdur ve çevresinde etkili olmuştur.[34] Şahkulu Antalya'dan Manisa'ya giden Şehzade Korkut'un hazinesini yağmalamış eline geçen para ile güçlenmiş ve etrafa saldırmıştır. Antalya kadısını öldürmüş ardından İstanos (Korkuteli), Almalı (Elmalı), Burdur, Keçiborlu kasabalarını basıp kadılarını ve bir kısım halkı öldürmüştür. Şah İsmail lehine propaganda yapan Şahkulu üzerine Karagöz Ahmet Paşa gönderilmişse de çok etkili olamamış hatta Şahkulu'nun adamları tarafından esir edilmiştir. Daha sonra da Şahkulu üzerine kuvvetler gönderilmesine rağmen yine de etkili olamamışlardır. Şahkulu kuvvetleri ile birlikte daha sonradan İran'a sığınmıştır.[35]

Bu olaydan sonra Burdur ile ilgili arşiv vesikalarında 1478 yılında yapılmış sayım bulunmaktadır. Bu sayıma göre Burdur'da biri Hıristiyan olmak üzere üç mahalle bulunmaktadır. Cami, Burcu Mescidi ve Yeni Mescit mahallelerinin Müslüman nefer sayısı 126, Hıristiyan nefer sayısı ise 40'tır.[36]

Burdur'da 1522 yılında yapılan tahrire göre Burdur Tirkemiş ilçesinin merkezi konumundadır. Ağlasun, Gölhisar, İncirli (Bucak), Erle (Yeşilova) nahiyeleri ile Acıpayam nahiyesine bağlı köylerin bir bölümü Burdur'a bağlıdır. Merkezde sur dışında 41 evlik Ermeni ve Rum'dan oluşan bir Hıristiyan Mahallesi vardır. Sur içinde ise Yeni Mescid, Çukur[37] ve Cami adlarında üç Müslüman mahallesi olmak üzere dört mahalle olduğu bildirilmektedir. Karasenir, Manastır (Necati) ve Yenice mahalleleri de sur dışında köy olarak gösterilmiştir.[38] Bu mahallelerde toplam 235 hane bulunmakta ve vergiye dâhil olan ve olmayanlarla birlikte 582 erkek nüfus yer almaktaydı.[39]

1568 yılında yapılan tahrire göre nüfusta artışın olduğu görülmektedir. Eski mahallelere ek olarak Debbağhane, Mehmet Kethüda, Demir Mescidi, Karagöz Mescidi ve Nurullah Çelebi Mescidi mahalleleri kurulmuştur. Bu tahrire göre Müslüman hane sayısı 339, Hıristiyan hane sayısı 40 olmuş, Müslüman nefer sayısı 702'ye, Hıristiyan nefer sayısı da 71'e yükselmiştir.[40]

XVI. yüzyıl ikinci yarısında başlayıp XVII. yüzyıla kadar süren Celali Ayaklanmaları, bölgede çok etkili olmamasına rağmen söz konusu ayaklanmaların devamı niteliğinde olan "Ümera Kapılarındaki Levendlerin" baskın ve yağmaları Burdur ve çevresine zarar vermiştir.[41]

1710–1725 arasında Anadolu'nun pek çok yerinde olduğu gibi Burdur ve çevresinde de âyandan mütegallibeler (veya zorbalar) türemiştir. Bunlar kendilerine buldukları taraftar ve eşkıya ile halka eziyet etmiş ve zorla vergi toplamışladır. Bunlardan Uluborlu'daki Sipahi Hüseyin ile ilgili olarak Burdur kadısına yazılan bir hükümde bu sipahinin ve etrafındakilerin başka yerlere gönderilmesi emredilmiştir.[42]

1800–1820 yılları arasında, Senirkent'ten, 100 hanenin eşkıya baskınlarından kaçarak göçtüğü görülmektedir. Bu göçün kente en büyük katkısı, dokumacılığın, Burdur'a göçen bu 500 kişilik toplulukla yöreye yayılması ve zamanla ilin en büyük geçim kaynaklarından birini oluşturmasıdır. Aynı dönemde, kente bir de, Mısır'dan gelen bir topluluk göç etmiştir. Bu topluluk, Ulucami'nin güneyinde bulunan Üçdibek Mahallesi ve Sinan Mahallerine yerleşmişlerdir. Tahtacılar diye anılan, çoğunluğu Alevi olan bir başka grup da, Delibaba ve Divanbaba (Değirmenler ve Kuyu Mahallesi) Mahallelerine yerleşmişlerdir. Tüm bu göçler sonucunda ildeki nüfus farklılaşmış ve artmıştır.[43]

1831 yılında yapılan nüfus sayımına göre Burdur kaza merkezinin nüfusu 8505 Müslüman, 683 gayrimüslim olmak üzere toplam 9188 kişidir.[44] 1833 yılı nüfus sayımında Burdur nüfusu köyler ile birlikte 9183 kişi olarak tespit edilmiştir. Ancak bu tarihteki nüfus sayımında sadece erkek nüfus sayılmıştır. [45]

34 Zeki Arıkan, **a.g.e.**, s. 20-21.
35 **İlimiz Burdur**, İstanbul, 1985, s. 52, Özgül Yayınları.
36 Zeki Arıkan, **a.g.e.**, s. 55.
37 Burcu Mescidi Mahallesi'nin ismi burada farklı verilmiştir.
38 Yücel Yaman(Koordinatör), **a.g.e.** s.1553.
39 **438 Numaralı Muhâsebe-i Vilâyet-i Anadolu Defteri (937/1530)**, Ankara, 1993,s.265. Başbakanlık Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Yayınları.
40 Zeki Arıkan, **a.g.e.**, s. 55.
41 Yücel Yaman(Koordinatör), **a.g.e.**, s.1554.
42 Yücel Özkaya, **Osmanlı İmparatorluğu'nda Âyanlık**, Ankara, 1977, s. 72.
43 Seda Şimşek Tolacı, **Burdur Tarihi Kent Dokusunun İncelenmesi**, Isparta, 2009, s. 11, Süleyman Demirel Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi.
44 Kemal H. Karpat, **Osmanlı Nüfusu (1830–1914) Demografik ve Sosyal Özellikleri**, İstanbul, 2003, s. 152.
45 Şevket Bütün, **Temettuat Defterlerine Göre Burdur'un Sosyal ve Ekonomik Yapısı**, Isparta 2001, s. 21, Süleyman Demirel

Burdur ve çevresinde yaşanan isyanlar, kargaşa ve huzursuzluk dönemlerine rağmen Burdur'un nüfusunun azalması beklenirken aksine artması buranın önemli bir kavşak noktası üzerinde olmasından kaynaklanmıştır. Bunda İbn-i Batuta'nın Seyahatnamesi'nde belirttiği "suyu bol ve bahçelik bir belde" olmasının oldukça etkili olduğu düşünülebilir. Bunlarda göstermektedir ki, Burdur Osmanlı Devleti döneminde de önemini koruyarak gelişmeye devam etmiştir.

XIX. yüzyılda Burdur âyanlık ve mütesellimlik mücadelelerinin de dışında kalarak durgun bir dönem geçirmiştir. XIX. yüzyılda kazada geçen en önemli olay 1839 yılında Çiloğlu Mustafa Ağa'nın "İdare Amiri" olmasıyla başlayan "Fetaret (Fetret) Olayı"dır. Bu olay Çelik Paşazâdeler ile Çiloğlu Mustafa Ağa arasında egemenlik mücadelesine Yenice Mahallesindeki halkın da karışmasıyla çıkmıştır. Çiloğlu Mustafa Ağa karşıtı olan Yenice Mahallesi halkı diğer mahalleleri de etkileyerek Çiloğlu Konağını basıp, ateşe vermişlerdir. Mustafa Ağa kaçmayı başarmıştır. İstanbul'dan ayaklanmayı bastırmaya gelen askerler ise çok geç gelmişlerdir. Olayın devlete karşı olmadığı iki aile arasındaki rekabetin halka yansıması olduğu anlaşılmış ancak katiller yakalanamamışlardır. [46]

Burdur 1839'a kadar nahiye merkezi olarak kalmıştır.[47] 1839 Tanzimat Fermanı'ndan sonra yapılan mülkî teşkilatta Burdur Kütahya'dan alınarak Konya vilayetinin Isparta Kaymakamlığı'na muhassıllık olarak bağlanmıştır. 1851'de Isparta'dan ayrılıp Kaymakamlık olan Burdur Konya'ya bağlanmıştır. 1872'de yine Konya'ya bağlı sancak olmuştur.[48]

Konya Vilayet Salnameleri'ne göre 1882 yılında Burdur'da 799 Rum, 363 Ermeni ve 15734 Müslüman, Burdur'un Asi Karağaç kazasında 15784 Müslüman ve Tefenni kazasında 8167 Müslüman nüfus bulunmaktadır. Aynı yıl Burdur sancağının toplam nüfusu 40847'dir. 1906 yılında Burdur'da 4031 Hıristiyan ve 73150 Müslüman nüfus bulunmaktadır. Aynı yıl Burdur Sancağı'nın toplam nüfusu da 77181'dir.[49]

Burdur TBMM Meclisi'nin açıldığı dönemde idari açıdan önemli bir değişiklik geçirmiştir. Konya Vilayeti'ne bağlı bir sancak durumunda olan Burdur'un vilayet merkezine uzaklığı, resmi işlemlerin yapılmasında sorunlar çıkmasına neden oluşturmuştur. Bu sorunların çözümü ise şöyle gerçekleşmiştir. Dâhiliye Vekâleti tarafından, "Lazistan ve Isparta'nın bağımsız sancak olmaları" İcra Vekilleri Heyeti'ne teklif edilmiştir. İcra Vekilleri Heyeti de 18 Haziran 1920 tarihinde Dâhiliye Vekâleti'nin bu teklifine, Burdur Livası'nı da dâhil ederek, Laz Sancağı'nın, Isparta ve Burdur Livaları'nın bağımsız liva olmasına karar vermiştir.[50] Bu idari değişiklikten sonra Burdur'da resmi iş ve işlemlerin yapılması daha da kolaylaşmıştır.

İtalyanların işgali ve Millî Mücadele dönemleri sonrasında Burdur'da da normal yaşamın başlaması Anadolu'daki diğer vilayetler gibi zaman almıştır. 1923'te 250 dükkânı tamamen yok eden yangın yüzünden Cumhuriyet döneminin başında Burdur küçük ve nüfusu az bir yer hâline gelmiştir.[51]

1915'te yaptırılmış olan imar planı 1948'e kadar uygulanmıştır. Bu plana göre şehrin merkezi bölümünde önemli değişiklikler olmuş, Ulucami'nin etrafındaki yolların tanzimiyle eski ana caddelerin hemen hepsinin şehrin merkezindeki çarşıda birleşmesi sağlanmıştır. 1949'dan itibaren yeni bir imar planı uygulanmasına girişilmiş, şehir meyilli yamaçların önündeki düzlüklerde yayılmaya başlamıştır. 1949'da uygulamaya konulan yeni imar planı 1959'da bir tashih gördükten sonra 1969'a kadar uygulanmıştır. 12 Mayıs 1971'de[52] 5.4 şiddetinde, Burdur Gölü'nün güney kıyılarında bir deprem yaşanmış, depremden sonra 1971'de yeni bir imar planı uygulamasına geçilmiştir. Şehrin kurulduğu bölge hareketli bir fay hattı üzerinde olduğundan imar konusunda çalışmalar sık sık yenilenmiştir.

Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi.

46 Yücel Yaman(Koordinatör), **a.g.e.**, s.1554.

47 **Burdur**, İstanbul, 1955, s. 96, İsmail Akgün Matbaası.

48 **Burdur 1973 İl Yıllığı**, s. 15–16.

49 Ali Rıza Gönüllü, "Millî Mücadele Döneminde Burdur", **Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, S. 27, Konya, 2010, s. 592.

50 BCA, 18/6/1920,S.63, D73-6, F: 30..18.1.1, Y: 1.4.5.

51 Metin Tuncel, **a.g.m.**, s.428.

52 http://www.Millîyet.com.tr/kandilli-den-burdur-daki-deprem-hakkinda-aciklama/gundem/gundemdetay/16.03.2011/1365113/default.htm, Erişim tarihi: 05.06.2014, st: 20:18.

İl merkezi Akdeniz'in büyük limanlarından olan Antalya'nın Ankara ile ve İzmir ile bağlantı yolu üzerinde bir konuma sahiptir. Bu özelliği ile ulaşım konusunda oldukça gelişmiş bir karayolu ağına sahiptir. 26.05.1936'da İzmir-Eğridir üzerindeki Baladız İstasyonu'ndan ayrılan 24 kilometrelik bir demiryolu hattının Burdur'a ulaşması üzerine de şehir merkezi ile istasyonu birleştiren 500 metrelik bulvar açılmıştır.[53] Burdur'da tren yolu 68 yıl kullanılmıştır. En yakın liman olan Antalya Limanı'na ise 120 km. mesafededir.[54]

İnsuyu Mağarası, Salda Gölü, Burdur Gölü ve Karacaören Kanyonu gibi doğal güzellikleri, Hacılar ve Kuruçay Höyükleri; Sagalassos, Bubon, Kibyra antik kentleri; Saat Kulesi, Ulu Camii, Baki Bey Konağı, Taş Oda ve Mısırlılar Evi görülmeye değer tarihi ve turistik merkezlerdir.[55]

İlde 1927 yılında birisi anaokulu olmak üzere toplam 71 ilkokul, 1 ortaokul olup, öğrenci sayısı 1389 kız, 3818 erkek olmak üzere toplam 5207'dir. 1923–1938 yılları arasında 15 yıl içinde Burdur merkez, ilçe, nahiye ve köylerine 28 okul yapılmıştır.[56]

Osmanlı son döneminde Burdur'da sağlık hizmetleri alanında 3 doktor, 1 ebe, 1 aşı memuru görev yapmıştır. İl merkezinde Sıhhat, İstikamet ve Isparta isminde üç eczane hizmet vermiştir.

XX. yüzyılın başında Burdur'da en sık görülen hastalıklar sıtma, tifo, frengi gibi bulaşıcı hastalıklar ve mevsimsel hastalıklardır. İklimi iyi ve havası temiz olduğundan çağın hastalığı verem nadir görülmüştür. Bulaşıcı hastalıklarla mücadele edebilmek için aşıya önem verilmiştir. Bu dönemde yıllık ortalama 3000 kişiye aşı yapılmak suretiyle hastalıkların yaygınlaşması önlenmeye çalışılmıştır. Millî Mücadele döneminde Hilâl-i Ahmer Cemiyeti buraya 50 yataklı bir hastane açmışsa da bu hastane uzun ömürlü olamamıştır. 27 Eylül 1923'te Burdur Mutasarrıflığından Hilâl-i Ahmer Cemiyeti'ne yazılan bir yazı da yeni bir hastane kurulması için yardım istenmiştir.[57]

Burdur, Cumhuriyet öncesi el yazma kütüphaneleriyle, Teke Yöresi kültürüyle, dericilik, demircilik, bakırcılık ve özellikle Alaca Dokumalarıyla Osmanlı coğrafyasında ünlenmiştir. Cumhuriyet sonrası 1940'lı yıllara kadar, sanatkârlık ve ticaretteki bu yapısını koruyan Burdur, gelişen teknolojiye ayak uyduracak yatırımları yapamamıştır. Burdur kırsal nüfusu yoğun, ekonomik faaliyetleri tarım ve hayvancılık üzerine kurulmuş bir ildir. Tarım faaliyetlerine bakınca Osmanlı Devleti döneminden beri Burdur'da hububat başta olmak üzere çeşitli meyve ve sebzelerin yetiştirildiği görülmektedir. Özellikle Hacılar bölgesinde üzümün önemli bir yeri vardır. Ayrıca, Burdur sınırları içerisinde tarım ürünü olarak kiraz, erik, elma, şeftali, armut gibi meyvelerin yanı sıra; domates, biber, patlıcan gibi sebze üreticiliği de yapılmaktadır. Bunların yanı sıra ilaç sanayinde kullanılan afyon (haşhaş), anason, kendir, keten de yetiştirilmektedir.

1870'li yıllarda Bulgaristan'dan gelen göçmenler, Burdur ve Isparta'da gül üretiminin başlamasına vesile olmuşlardır. Günümüzde gülyağında ülke üretimin %85'i Isparta'da üretilirken %15'lik kısmını ise Burdur karşılamaktadır.

Burdur ili çayır ve meraların çokluğu sebebiyle hayvancılığa çok müsaittir. İklim şartları ve toprak potansiyeli bakımından hayvancılığın gelişmesine elverişli olan Burdur'da büyükbaş ve küçükbaş hayvanlar yetiştirilmektedir. İlde beslenilen başlıca hayvanlar kıl keçisi, koyun ve sığırdır. At, eşek, deve, katır gibi yük hayvanlarının sayısı gittikçe azalmaktadır. Tavukçuluk, arıcılık ve balıkçılık ekonomik açıdan önemli olabilecek oranda gelişmemiştir.

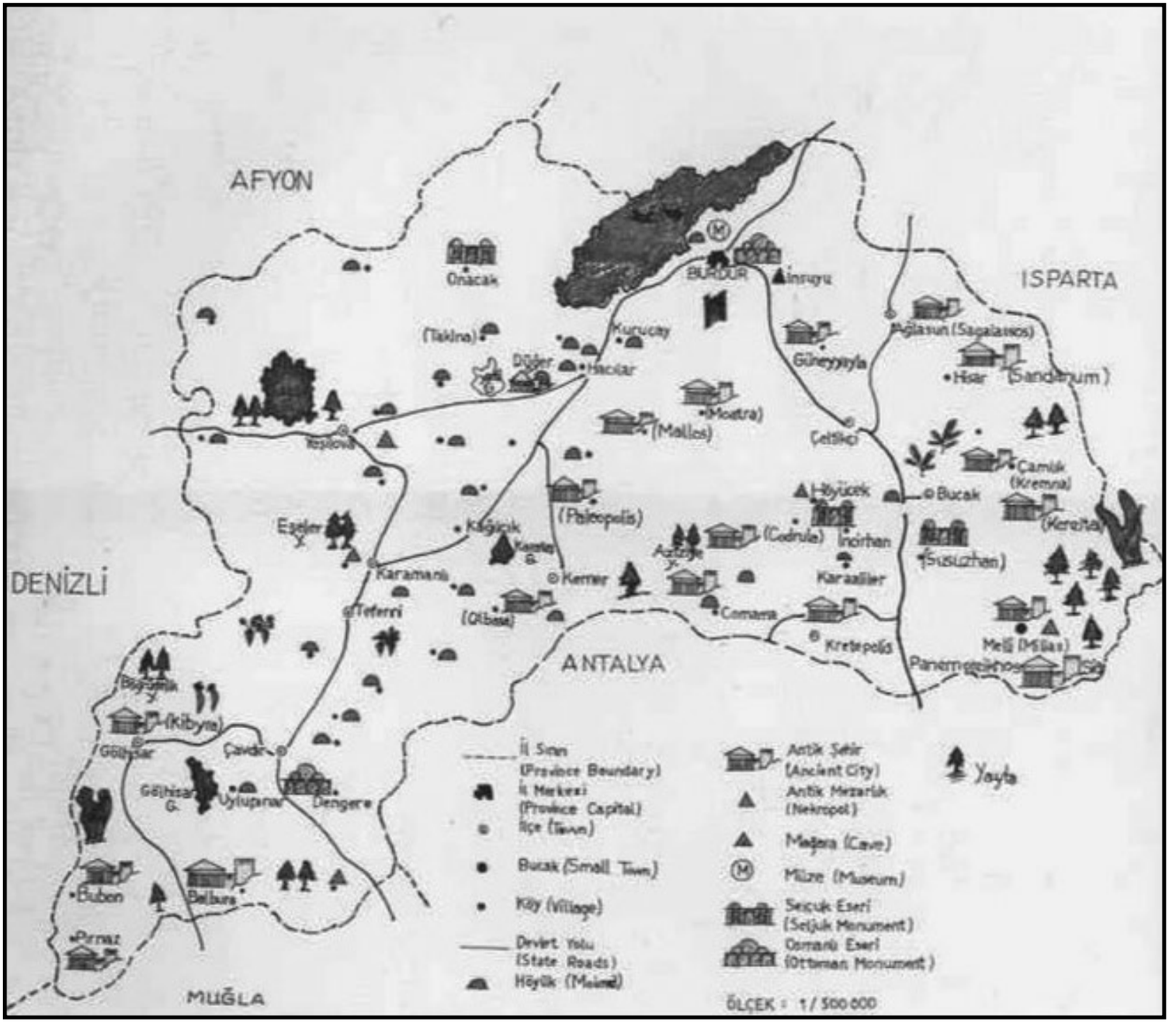
Cumhuriyet'in ilk yıllarında tarımda makineleşme dönemi başlamıştır. Büyük çiftlik sahipleri traktör ile harman, orak ve kalbur makineleri satın almışlardır. Araziler pullukla sürülmeye başlanmıştır. Tabii makineleşme tarımın gelişmesinde etkili olmuştur.

Tarih öncesine dayanan geçmişi ile güneybatı Anadolu'da orta ölçekli bir il olan Burdur, eğitimden sağlığa, sanayiden tarım ve hayvancılığa son yıllarda gelişme göstermektedir. Yeni açılan üniversitesi ve meslek yüksekokulları ile de ilçelerin gelişmesine destek verilmiştir. Süt üretimi, et kombinası, şeker fabrikası, küçük ve orta ölçekli diğer imalathaneleri ile çevre illerin gelişmiş pazarlarının hammadde ve üretim kapasitesine ulaşmıştır.

53 Metin Tuncel, **a.g.m.**, s.428.
54 İbrahim Şimşek, **Değişen ve Gelişen Burdur**, (Yayımlanmamış İl Özel İdare Raporu), s. 3.
55 Yusuf Erkan, **Zamanın Ötesinden Burdur Gezi Rehberi**, İstanbul, 2008, s. 80–408.
56 İbrahim Şimşek, **a.g.e.**, s. 11.
57 Türk Kızılayı Arşivi, D.73, B. 241.001.

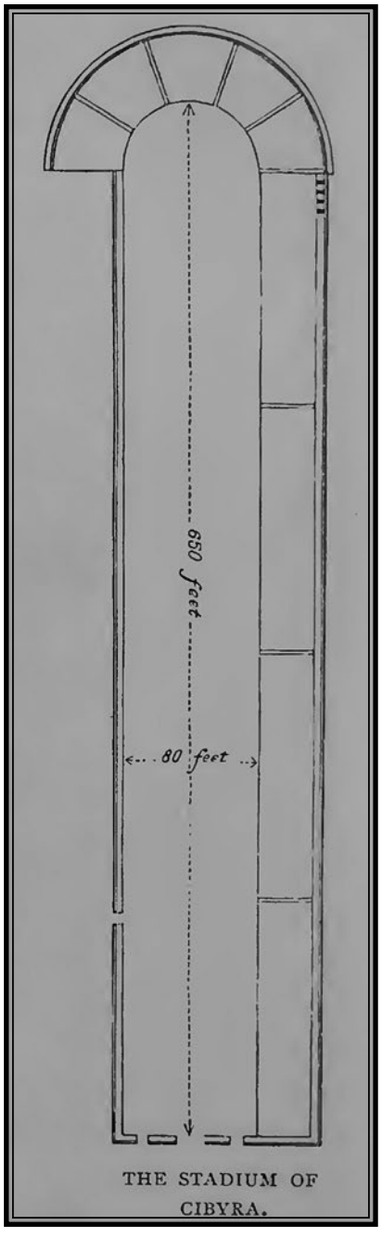

Tarih

Antik Yerler

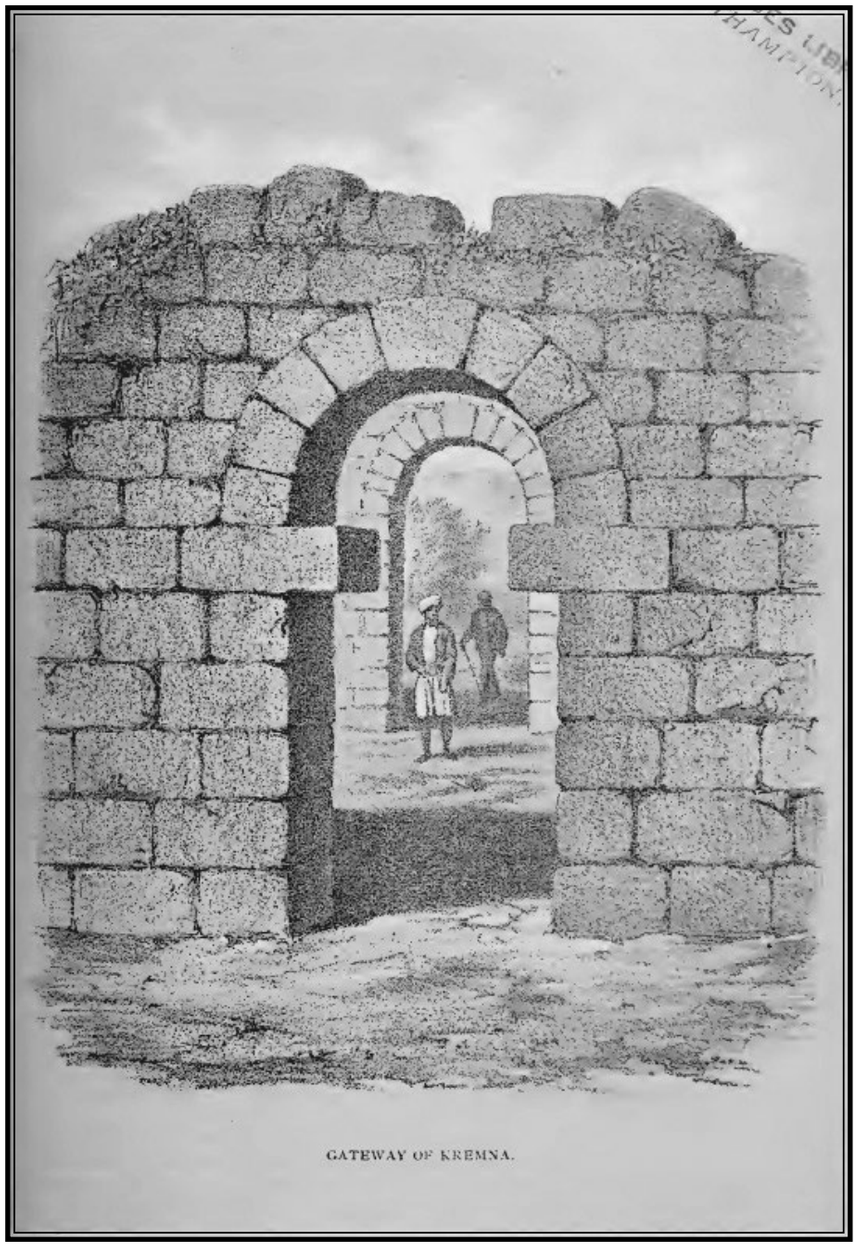


Fotoğraf: Antik Yerler Haritası[58]

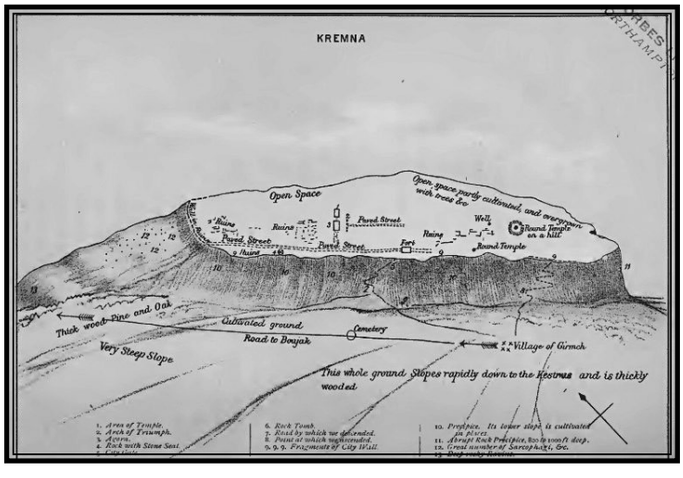
58 http://www.resimle.net/e-kart.3695.html'den alınmıştır. Erişim Tarihi: 9.4.2015.



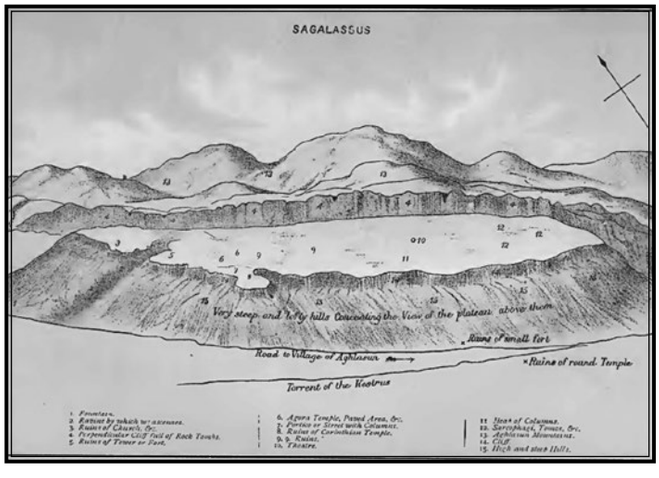
Fotoğraf: Cibyra Stadium[59]



Fotoğraf: Kremna Kapısı



Fotoğraf: Kremna

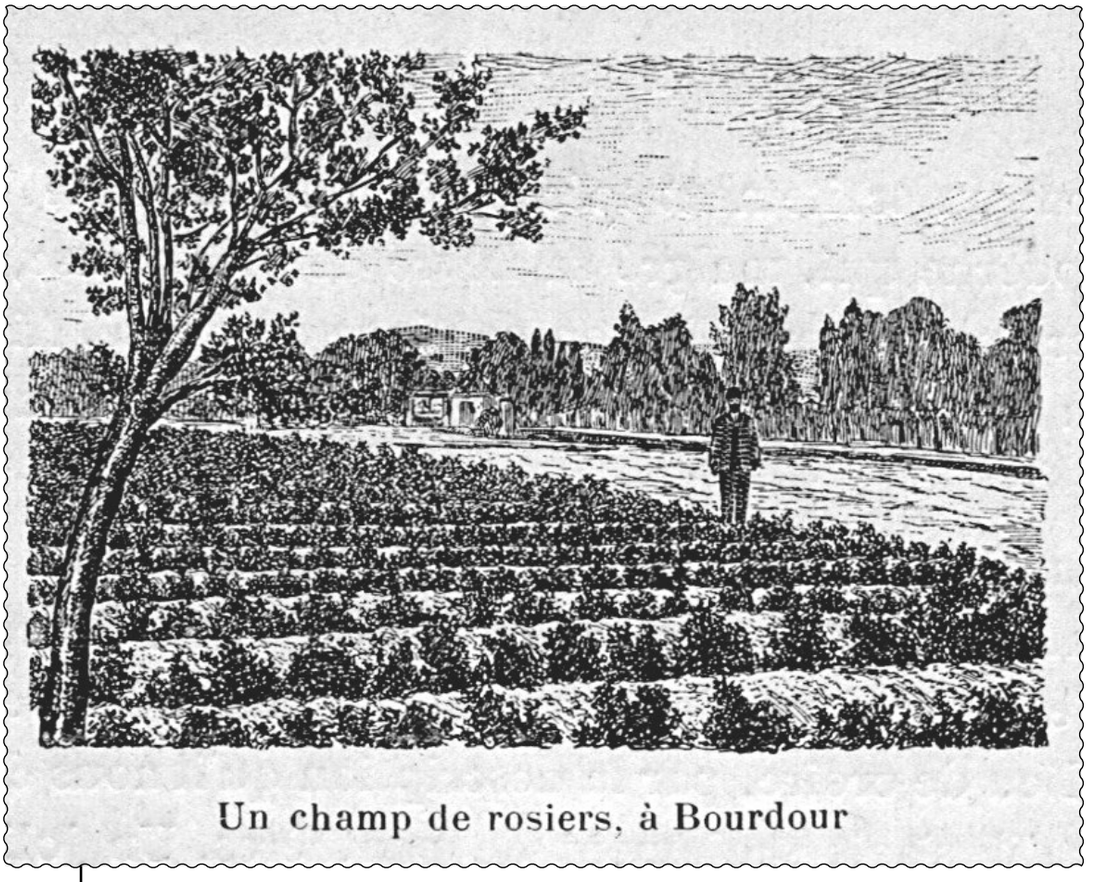


Fotoğraf: Sagalassos

59 Resimler Edwin John Davis'in Anatolica; Or, the Journal of a Visit to Some of the Ancient Ruined Cities of Caria, Phrygia, Lycia and Pisidia'dan alınmıştır.



Fotoğraf: Burdur'da bir sokak 1919 - *Paul Jeancard*



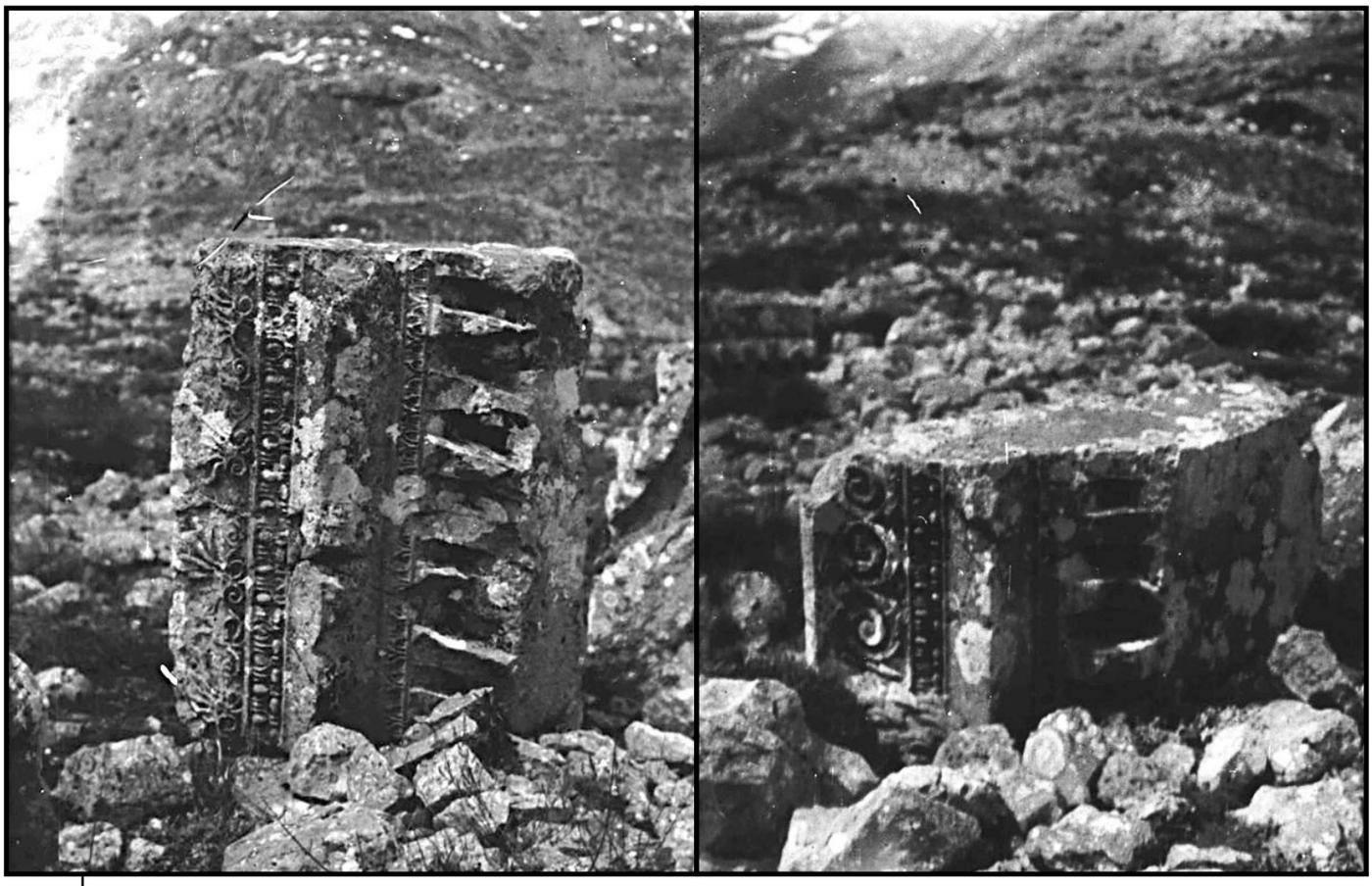
Fotoğraf: Burdur'da bir gül tarlası 1919 - *Paul Jeancard*



Fotoğraf: Kremna 1833 - *Arundell*

Fotoğraf: Sagalassos kalıntıları 1833 - *Arundell*





Fotoğraf: Mimari oyma parçalar - Antoninus Pius'a adanmış Korint tapınağı
Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]

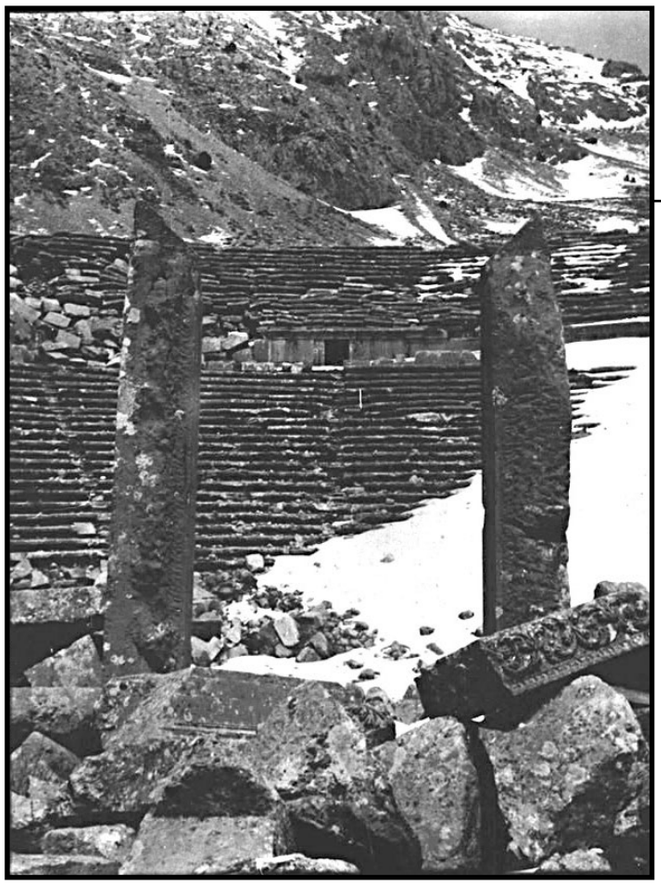
Fotoğraf: Tiyatro - *Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]*





Fotoğraf: Tiyatro
Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]

Fotoğraf: Tiyatro
Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]





Fotoğraf: Mimari oyma parçalar
Antoninus Pius'a adanmış Korint tapınağı
Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]



Fotoğraf: Tiyatro süslemelerinden bir parça - *Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]*

Fotoğraf: Kilise süslemelerinden bir parça - Lanckoronski II 142
Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]





Fotoğraf: Bazilika - Kilise kuzeydoğu duvarı
Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]

Fotoğraf: Kilise batı kapısı - *Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]*





Fotoğraf: Sagalassos Acropolis genel görünüş - *Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]*



Fotoğraf: Sagalassos güney cepheden görünüş - *Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]*



Fotoğraf: Sagalassos Yolu - *Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]*

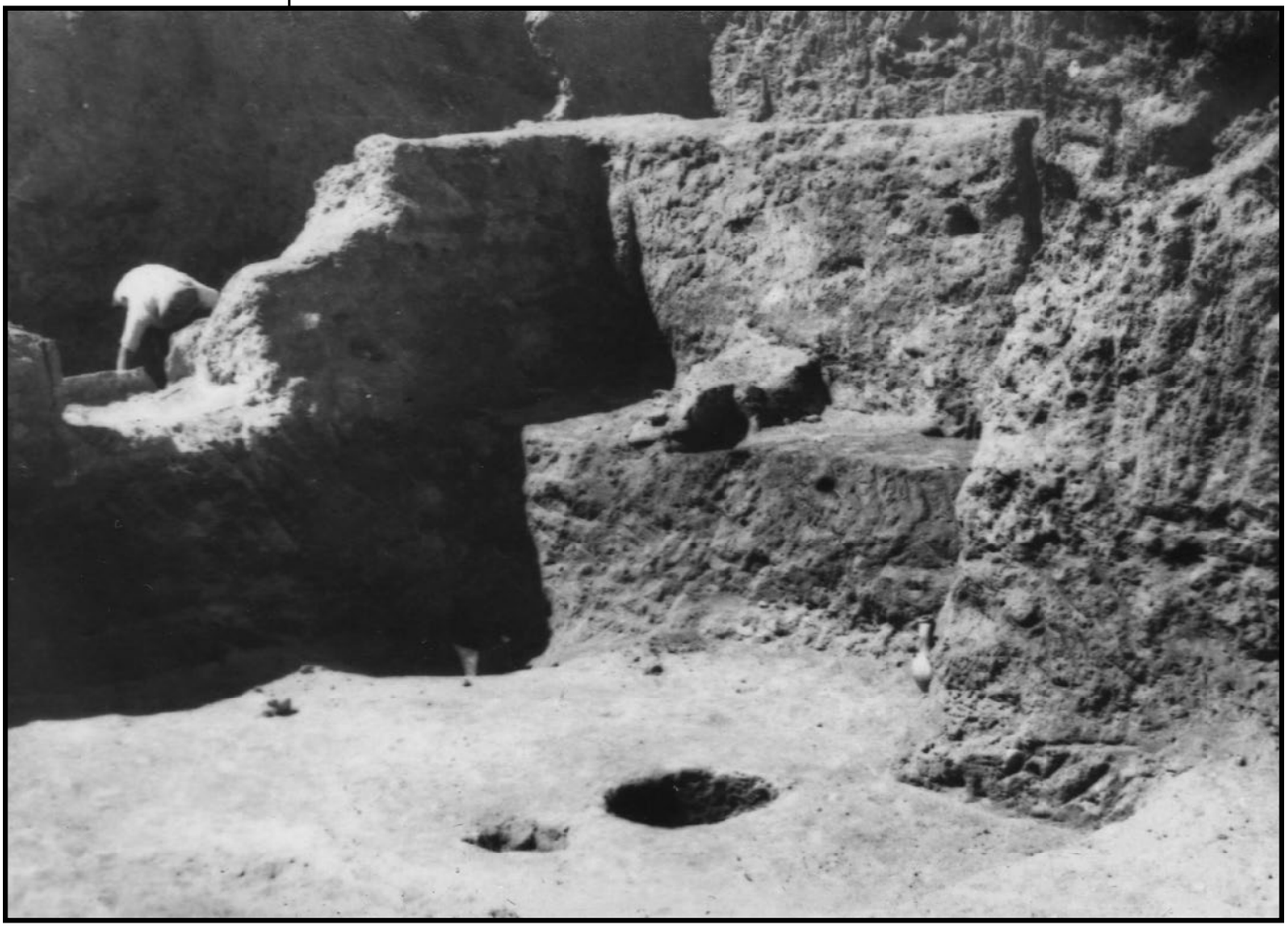


Fotoğraf: Sagalassos Tiyatro - *Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]*



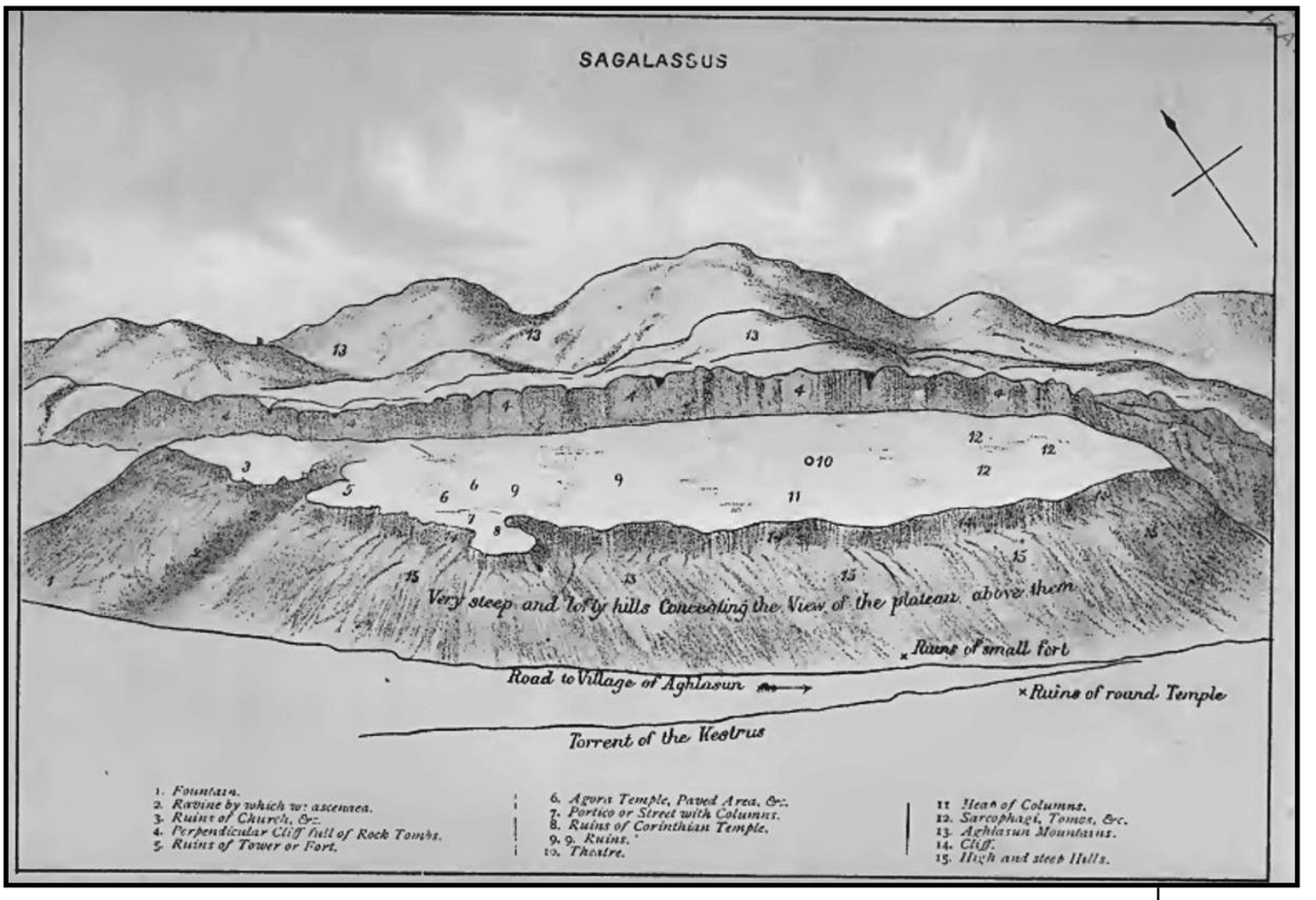
Fotoğraf: Mimari oyma parçalar - Antoninus Pius'a adanmış Korint tapınağı
Gertrude Bell - Sagalassus [Nisan 1907]

Fotoğraf: Hacılar Höyüğü 1961



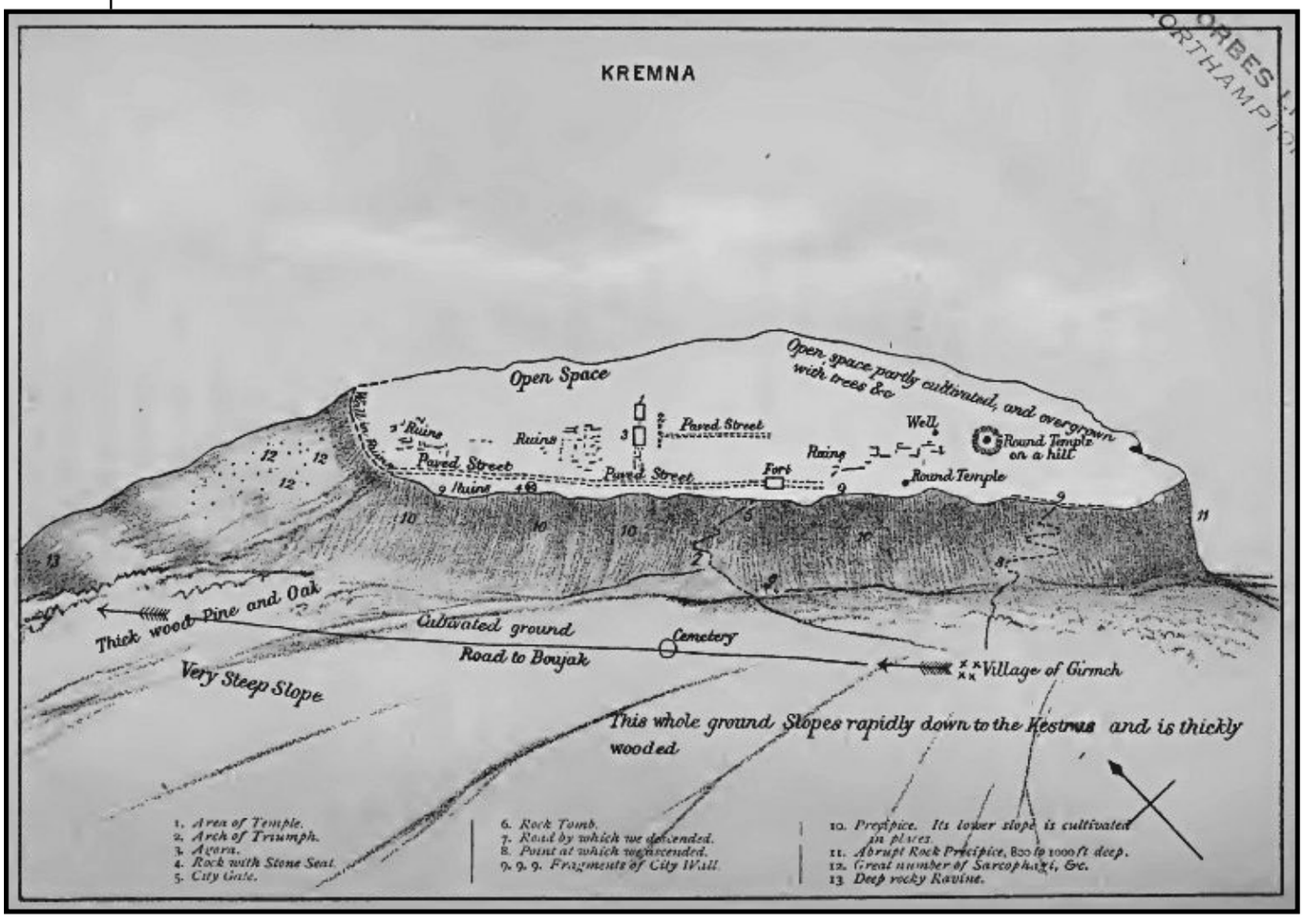


Fotoğraf: Lahit - Sagalassos *Edwin John Devis 1875 s. 145*



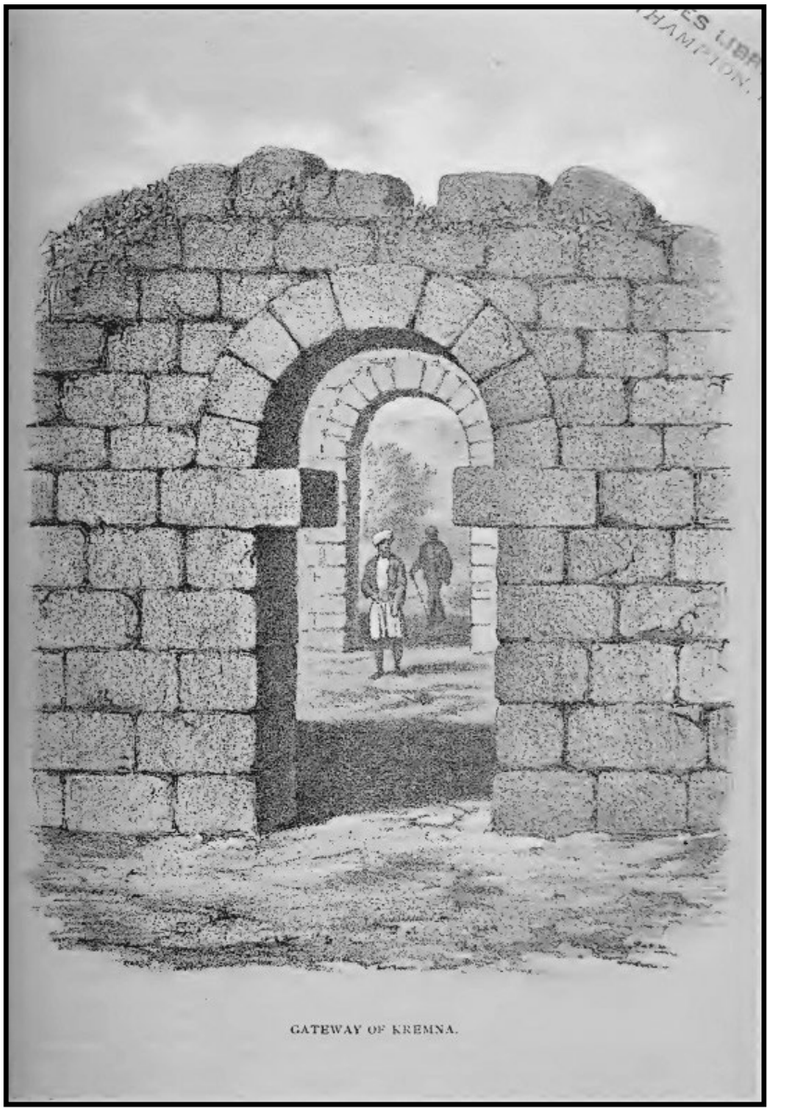
Fotoğraf: Sagalassos *Edwin John Devis 1875 s. 158*

Fotoğraf: Kremna *Edwin John Devis 1875 s. 183*





Fotoğraf: Altıgen Sütun Örneği - Sagalassos
Edwin John Devis 1875 s. 192



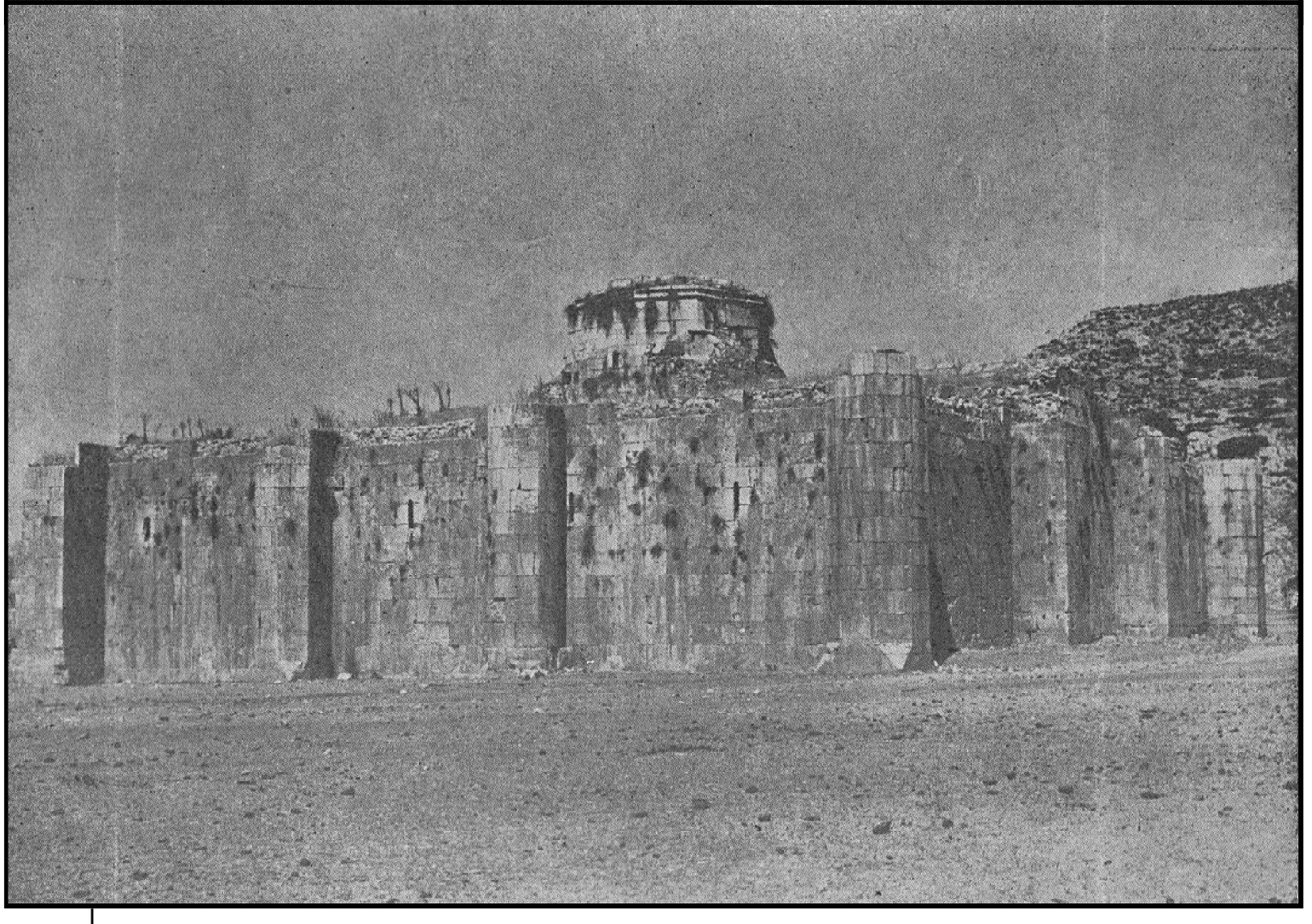
Fotoğraf: Kremna Giriş Kapısı
Edwin John Devis 1875
s. 192

Anadolu Selçuklu ve Beylikler (Hamidoğulları) Dönemi

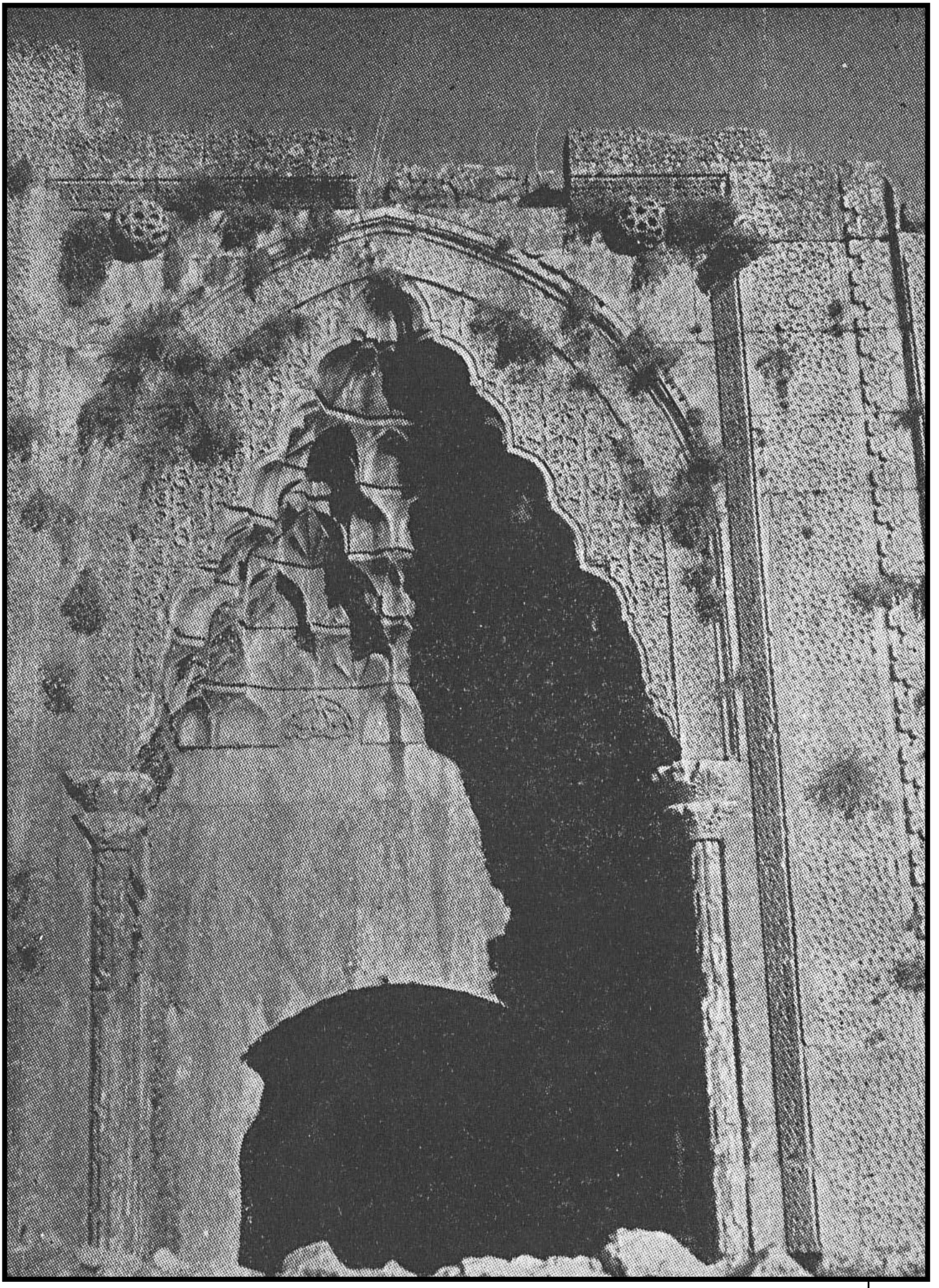


Fotoğraf: Ulu Camii 1972

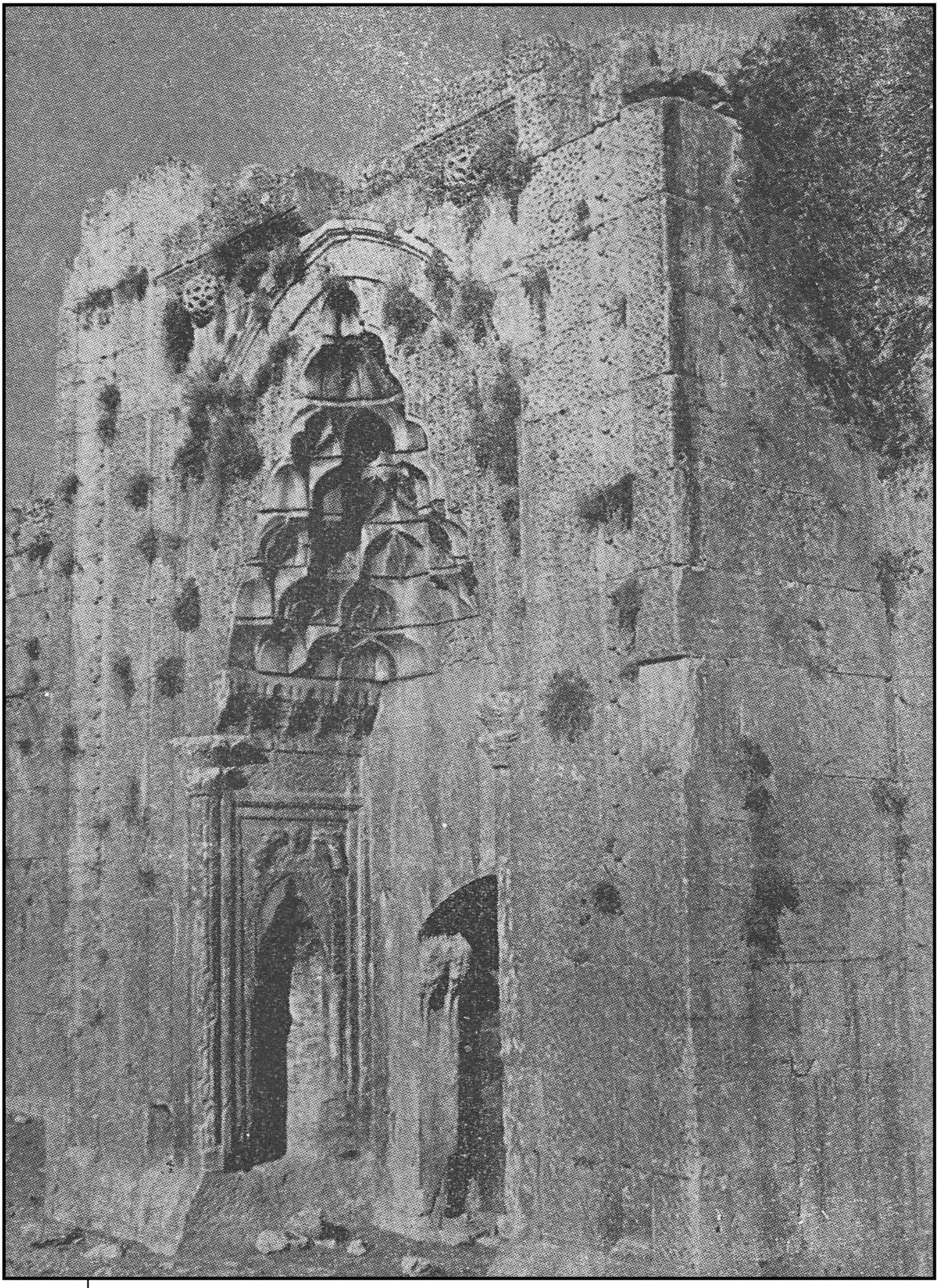




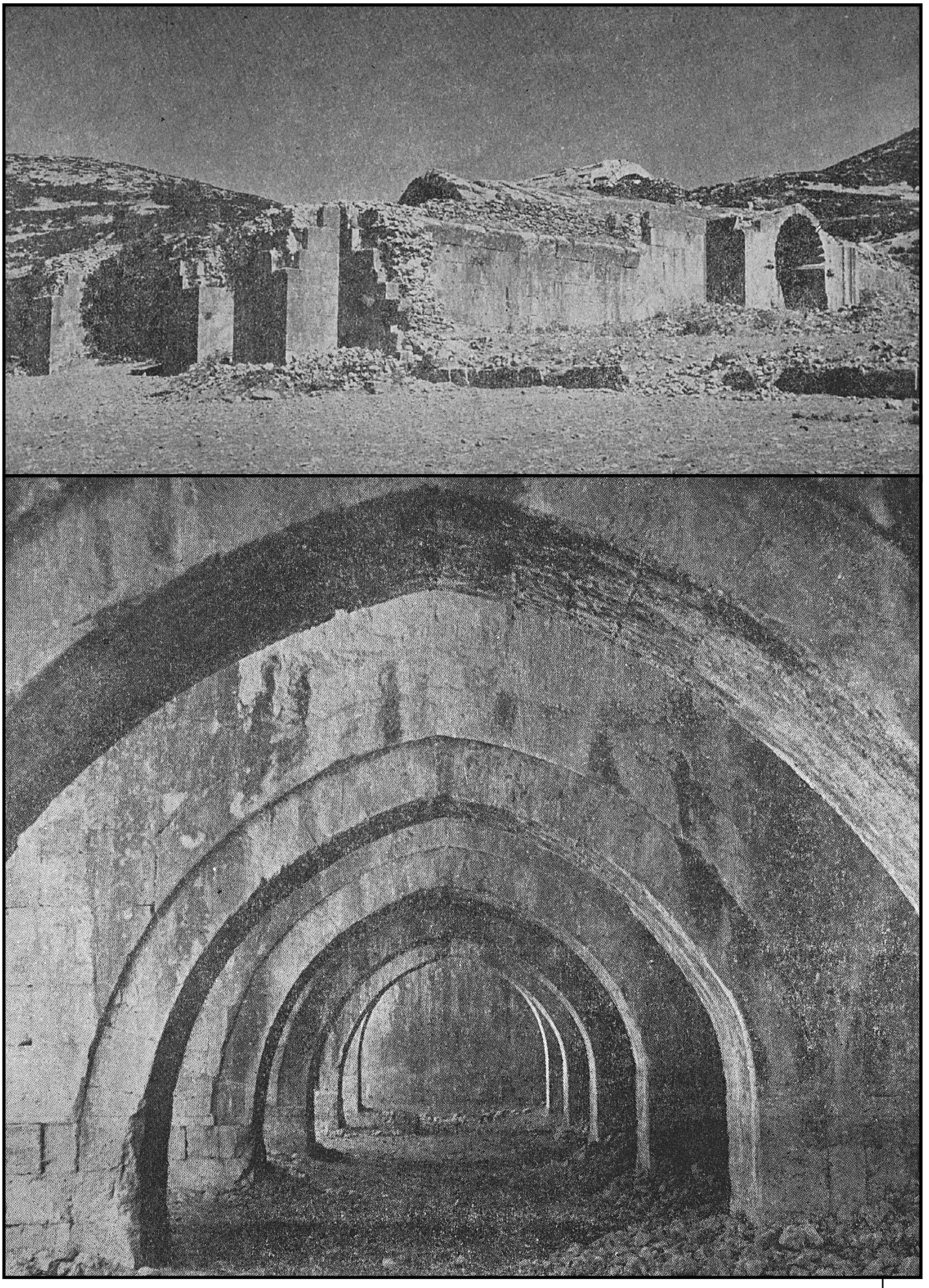
Susuz Han - Komisyon, Burdur 1955, İsmail Akgün Matbaası, İstanbul 1955, s. 169
(Fotoğraflarla Burdur Bölümü)



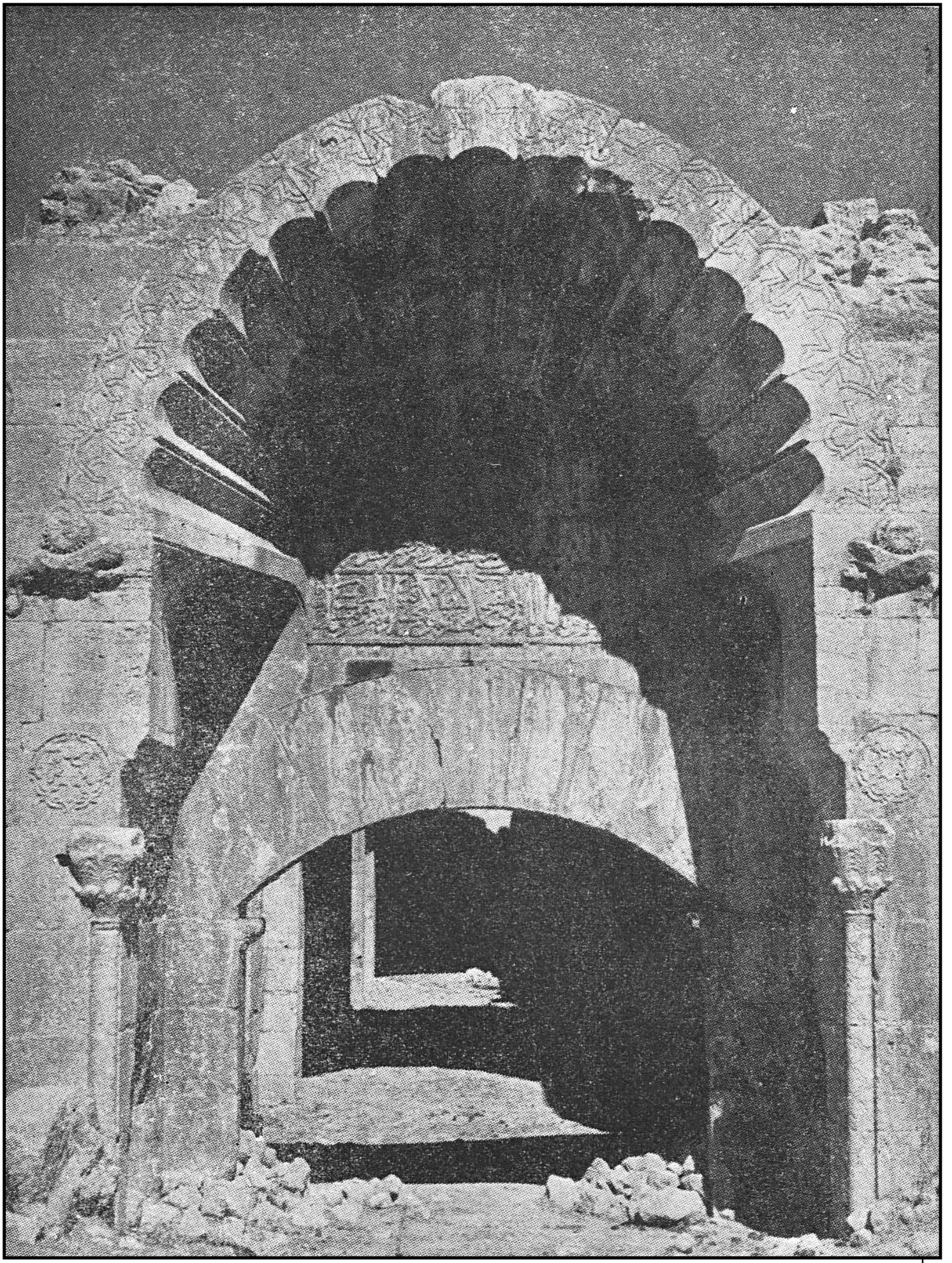
Susuz Han - Komisyon, Burdur 1955, İsmail Akgün Matbaası, İstanbul 1955, s. 169
(Fotoğraflarla Burdur Bölümü)



Susuz Han - Komisyon, Burdur 1955, İsmail Akgün Matbaası, İstanbul 1955, s. 169
(Fotoğraflarla Burdur Bölümü)



İncir Han - Komisyon, Burdur 1955, İsmail Akgün Matbaası, İstanbul 1955, s. 169
(Fotoğraflarla Burdur Bölümü)



İncir Han - Komisyon, Burdur 1955, İsmail Akgün Matbaası, İstanbul 1955, s. 169
(Fotoğraflarla Burdur Bölümü)

Osmanlı Dönemi



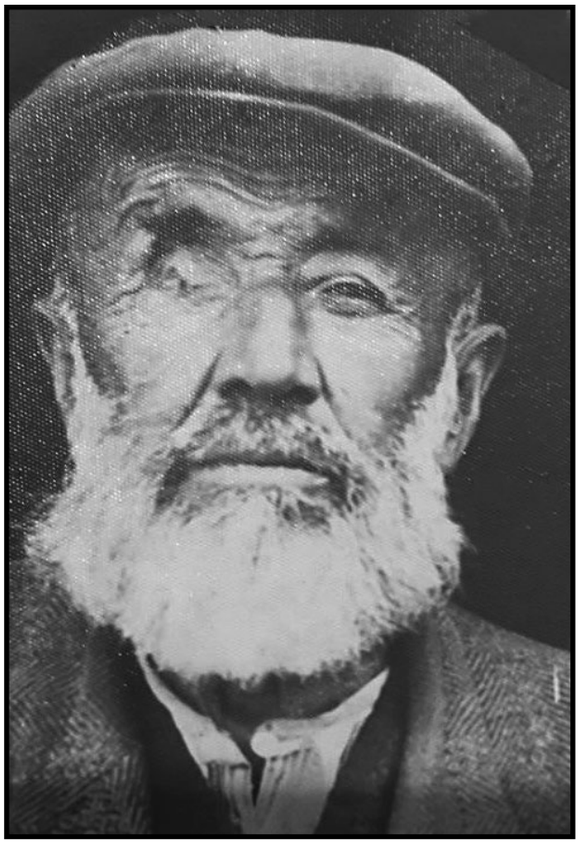
Fotoğraf: Çanakkale Şehidi
Ali Şahin



Fotoğraf: İstiklal Savaşı Şehidi
Burdurlu Sıtkı Efendi



Fotoğraf: İstiklal Savaşı Gazisi
Tefennili Hasan Tosun



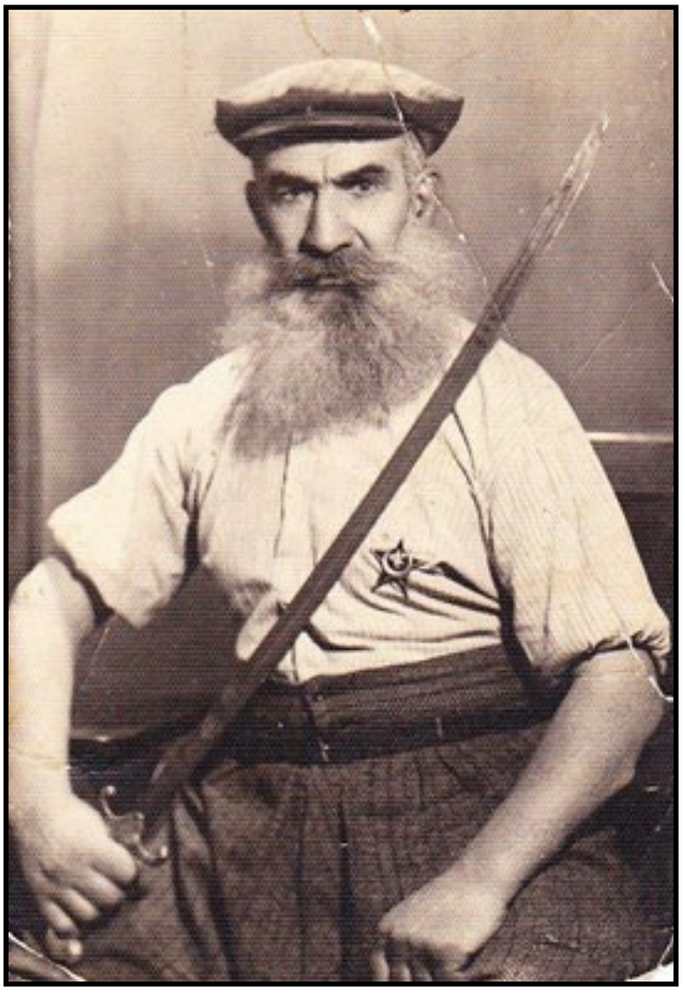
Fotoğraf: Çanakkale Gazisi Osman Aksoy (Ahmet KORKMAZ Arşivi)



Fotoğraf: Çanakkale Gazisi Numan Çiftçibaşı (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Sağda Çanakkle Gazisi Kara Mustuk Dede (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Gazi İsmail Doğaner (Çanakkle ve İstiklal Savaşı Gazisi (Metin ÖZATA Arşivi)



Çanakkale bağaz savaşında
mevkii müstahkem komutanlı-
ğı ağır Topçu alayı üçüncü
alay Meddiye uyum
dönüşlük toplarla düşman
hucumunu yenerek gaferi
kapandık harp madalyasıyla
Tatlif edildim

Fotoğraf: İstiklal Savaşı Gazisi
Mehmet Şükrü Öner



تفنی ده اهالئ حمیتمندان طرفندن انشا اولنان دپوی همایون .

Fotoğraf: Tefenni Depoyu Hümayun (Ahmet KORKMAZ Arşivi)



Fotoğraf: Tefenni Redif Dairesi
(Ahmet KORKMAZ Arşivi)

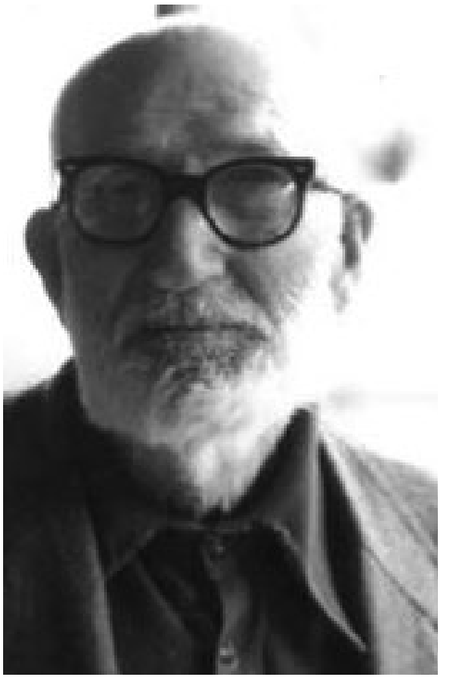


Fotoğraf: Burdurlu iki çocuk
1904 (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: İstanbul Gureba Hastanesi Baştabibi Burdurlu Kaymakam Sertabib Ahmet Bey



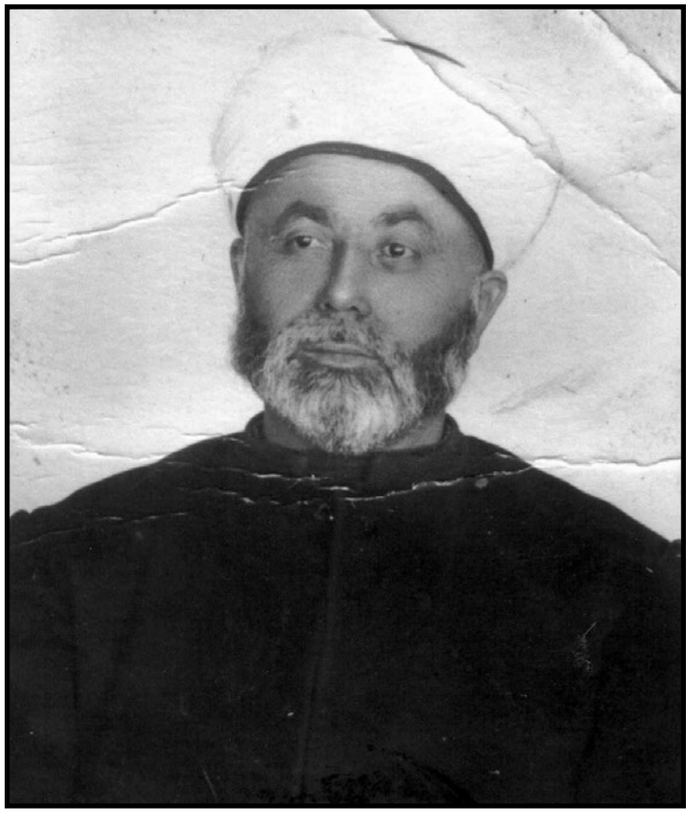


Fotoğraf: Çanakkale Gazisi-Burdur Sancağı Lengüme Karyesi'nden Halil oğlu İbrahim
(Tülin ÖZTÜRK Arşivi)

Milli Mücadele Dönemi



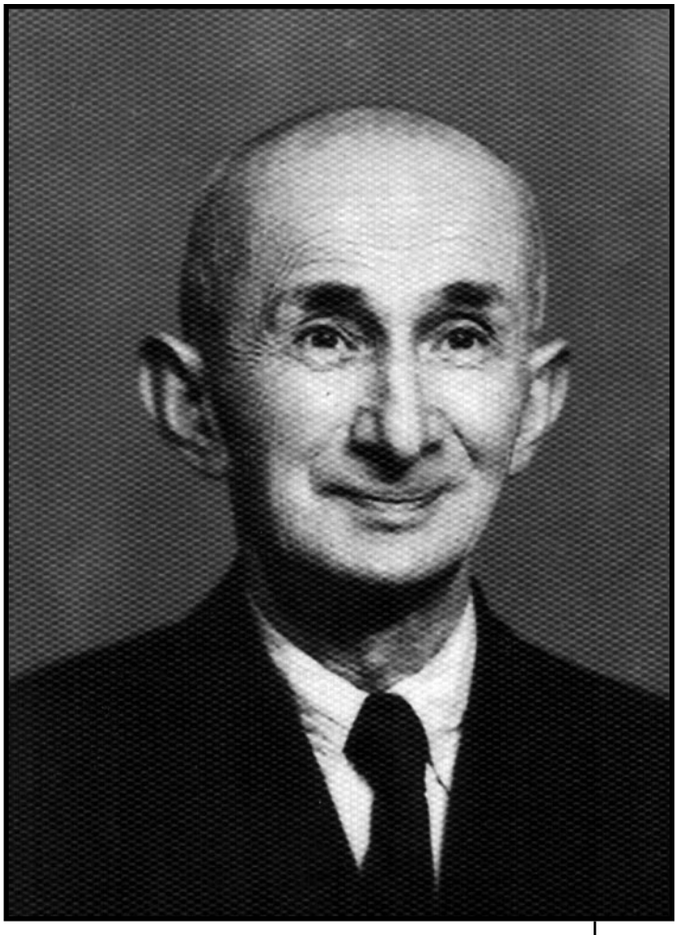
Fotoğraf: Hatip Hoca (Metin ÖZATA Arşivi)



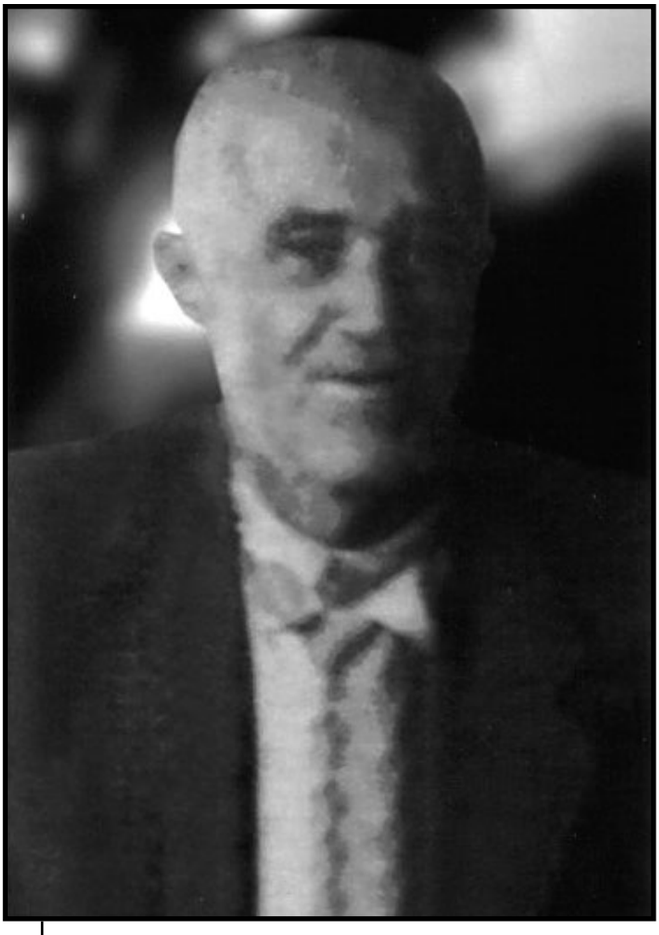
Fotoğraf: Hatib Hoca
(Burdur Müdâfaa-i Hukuk
Cemiyeti Üyesi) 1877–1945
(Metin ÖZATA Arşivi)



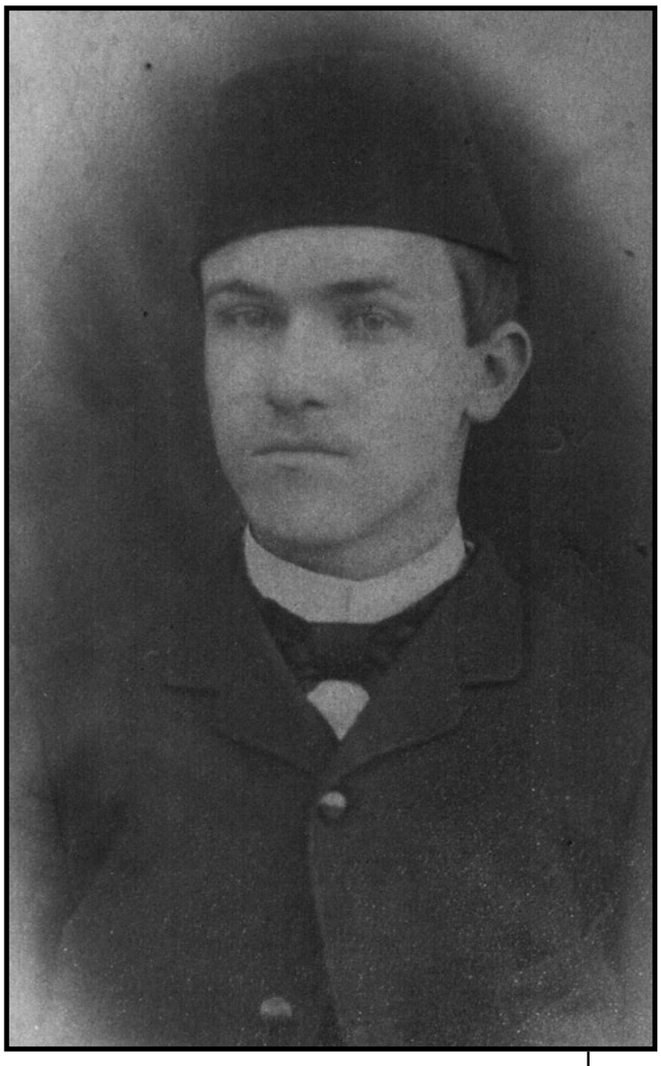
Fotoğraf: Hatib Hoca ve Burdur Eşrafı 23 Nisan 1944 (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Fuat Onurer
(Çağlar ACIKARA Arşivi)



Fotoğraf: Hamamcızade Hüsnü Bey
(Burdur Müdâfaa-i Hukuk Üyesi)
(Sıtkı HAMAMCI Arşivi)



Fotoğraf: Mahmut Çelik Bey
(Burdur Müdâfaa-i Hukuk Başkanı)
(Mehmet ÇELİK Arşivi)



Fotoğraf: Velizade Etem Bey
(Burdur Müdâfaa-i Hukuk Üyesi)
(Nimet Güloğlu Arşivi)

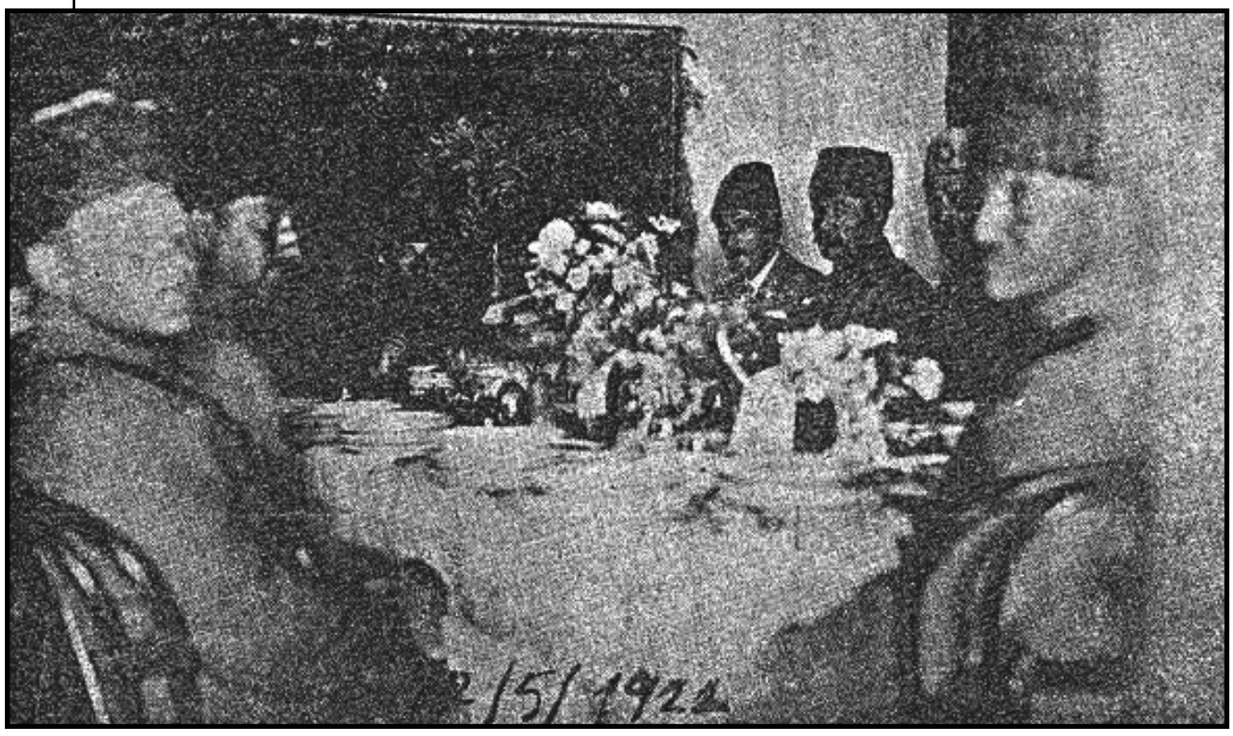
Fotoğraf: Abdilerin Evi (Metin ÖZATA Arşivi)





Fotoğraf: 12 Mayıs 1922 Ali İhsan Sabis Burdur'da
(Ali İhsan Sabis Paşa'nın Kitabından) Kaynak: Giovanni CECİNİ

Fotoğraf: 12 Mayıs 1922 Ali İhsan Sabis Burdur'da
(Ali İhsan Sabis Paşa'nın Kitabından) Kaynak: Giovanni CECİNİ





Fotoğraf: Burdur Hükümet Konağı önünde İtalyan subay ve askerleri 1920 (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: İtalyanlar Burdur'da
(Giovanni Cecini- Il Corpo Di Spedizione Italiano in Anatolia 1919–1922 adlı eserinden)



Fotoğraf: Burdur Mutasarrıfı Ispartalı Darbazzade Vasfi Bey (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Heyet-i Nasiha Burdur'da (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: İstiklal Savaşı zamanı Burdur Askerik Dairesi Başkanı Albay İsmail Hakkı Küçük ve Eşi Marten Hanım (Metin ÖZATA Arşivi)

Cumhuriyet Dönemi



Fotoğraf: Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün gelişini bekleyen heyet (Gürsel BOZKURT TAMUR Arşivi)



Fotoğraf: Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün gelişini bekleyen heyet (Gürsel BOZKURT TAMUR Arşivi)



Fotoğraf: Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Burdur'a gelişi



Fotoğraf: Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Burdur'a gelişi

Fotoğraf: Atamızın Burdur'a gelişi ile ilgili gazete haberleri TBMM Kütüphanesi (Esengül Boyacıoğlu İNALPULAT Arşivi)

ATLINCI SENE — N° 2094

6 PERŞEMBE MRAT 1930

Sahibi ve Başmuharriri: YUNUS NADİ

İDAREHANESİ: Divanyolunda Posta Merkezi karşısında Cumhuriyet binası

Telgraf: İstanbul Cumhuriyet Posta kutusu N° 246

Telefon: Başmuharrir: 2366 Tahrir müdürü: 3286 Yazı müdürü: 2865. Kitap kısmı: 47

Cumhuriyet

ABONE ŞERAİTİ

MÜDDET	TÜRKİYE İÇİN	HARİC İÇİN
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
6 Aylığı	750 Kr.	1450 Kr.
3 Aylığı	400 Kr.	800 Kr.

Nushası her yerde 5 KURUŞTUR

Gazi Hz. Denizli Tarikile Antalya'ya Gidiyorlar

Faiz mes'elesi

Devlet hudutsuz, ezici, tahrip edici faize bir kanun koyarak hiç olmazsa gözünü yummuş olmak vaziyetinden artık çıkmalıdır.

Tüccar beş senede sermayesini elden çıktığını (ve bankalara gittiğini) görüyor. Köylü ise bu müthiş faiz belâsı yüzünden bugün toprağını tamamen borca gömmüş bir hale gelmiştir.

Trabzon'lu muhterem bir karimin muhakkak can acısile kalpte fışkırmış sözlerden mürekkep bir mektubu bir türlü hatırımdan çıkmıyor. Zaten mektup ta masamı üzerinde göz menzilimde duruyor. Bugün onu mevzu bahsedeyim dedikten sonra fikren benim o mektubu bağrımda kalan alâkam çözülsün, imkânı varsa kariim de biraz inşirah bulsun. Hiç olmazsa derdi gazete sütunlarında yazıldı diye!

Kariimin derdi büyük: Faizi çokluğundan, yani mürabahadan şikâyet ediyor. Hayır, hayır kariim mürabahadan şikâyet etmiyor belki «eski mürabahacılığı gölgede bırakan yeni faizcilikten» şikâyet ediyor. Bu mektuba nazaran bankaların aldığı faiz yüzde virmiden aşağı düşmemektedir. Karime nazaran yüzde yirmi faiz ile verilen para beş sene zarfında bir mislini bankaya çeker, Yani bu yolla milletin parası bankalara nakledilmiş bulunur, ve onların sermayesini arttırır. Halbuki bu sermaye de piyasada halkı tazyik etmeyen [illegible] Anlaşılan kariimin bu bahistek yanıp tutuşması daha ziyade ticaret ve tacirler hesabınadır. Maamafih kendisi köylüyü de unutmıyor. Şu iki cümleyi mektuptan aynen alıyorum:

«— ... Tüccar beş senede sermayesinin elden çıktığını (ve bankalara gittiğini) görüyor. Köylü ise bu müthiş faiz belâsı yüzünden bugün toprağını tamamen borca gömmüş bir hale gelmiştir.»

Trabzon'lu kariime göre, iktisadi muvazenenin temini için açılan mücadelede pek mühim olan bu nokta ihmal edilmektedir.

Kariimi faiz miktarındaki çokluktan şikâyette haksız görmek imkânı yoktur. Bu sütunlarda defalarla yazılmıştır ki istihsali makul surette artıracak en mühim amil ucuz, kolay ve mebzul kredidir. Ve tabii sağlam teminatlı kredi.

Biz hiç bir bankanın ve küçük büyük hiç bir bankerin rasgele kredi vermesine taraftar olmayız. Her kredi her şeyden evvel kendi selâmetini sağlama bağlıyan teminat şeraitine malik olmalıdır, bu onun en sarih hakkıdır. Eğer bu şerait daima göz önünde tutulur ve onların icapları harfiyen yerine getirilirse biz kredi iptizalinden bahse mahal kalmıyacağı kanaatinde bulunuruz. Bu takdirde ise faiz miktarının mümkün olduğu kadar indirilmesi davasını kuvvetle takip ve müdafaa ederiz.

Filhakika memleketimizde faiz çok yüksek ve çok ağırdır. Bu biraz da paranın nedret ve kıymetinden ileri gelse bile bu nokta memleketin iktisadiyatını düzeltmek endişesi içinde hümmalı bir faaliyetle çalışan hükûmetimizin artık daha ziyade ihmal edebileceği bir nokta değildir.

Eski mürabaha için bir nizamname vardı, faiz için bir kanun isteriz. Hudutsuz, ezici, yıkıcı, tahrip ve imha edici faize hiç olmazsa devlet gözünü yummuş olmak vaziyetinden artık çıkmalıdır.

Memleketteki çeşit çeşit bankalar yerine göre, işine göre tutturabildiklrine faiz alıyorlar denilse hata olmaz. Bize adeta resmî mahiyeti haiz bir bankanın Çanakkale havalisinde yüzde 21 derecesinde alınacak para farkının (yani faizin) berveçhipeşin kabul edildiğine dair halka iptida matbu bir taahhütname imza ettirmekte olduğunu söylediler. Hükûmet hiç olmazsa kendi müessesatının faizlerini makul hadde indirtmekle diğerlerine bir misal vermiş olur.

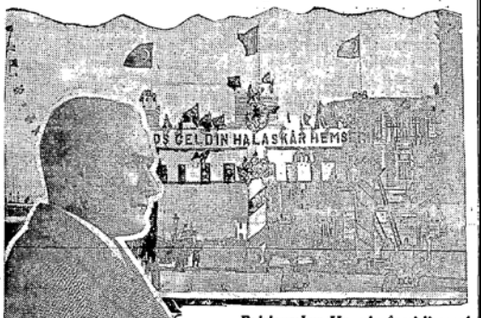
İşin nihaî hallini de nihayet devlet bankası temin edecektir. Fakat o zamana kadar beklemeğe hacet yok. Şimdiden yekâvaz olarak hep bir ağızdan bağırabiliriz:

— Faiz miktarı çoktur ve pek ağırdır!

YUNUS NADİ

Gazi Hz. nin seyahatleri

Reisicumhur Hz. dün Aydın tariki ile Antalya'ya hareket buyurdular



Reisicumhur Hz. nin İzmir'i şereflendirdikleri günlerden intibalar

İzmir 5 (A.A.) — Reisicumhur Hazretleri bugün saat 10,20 de Aydın - Burdur tarikile Antalya'ya hareket buyurmuşlardır.

İzmir 5 (Hu. Mu.)— Reisicumhur Hz. bugün saat 11 de, refakatlerinde Dahiliye Vekili Şükrü Kaya B. le diğer mutat zevat bulundukları halde İzmir'den hareket buyurdular. Teşyi pek parlak ve muhteşem oldu.

Gazi Hz. Torbalı'da kahve içmişler, Aziziye'de çamlıkta yemek yemişlerdir. Bütün hat güzergâhında takı zaferler yapılmıştır. Halkın candan tezahüratına payan yoktu.

Aydın'lılar 10 saattenberi istasyonda Büyük Halâskârı bekliyorlardı. Nihayet Gazi Aydın'a vasıl olmuş ve halk tarafından emsalsiz bir sevinçle karşılanmışlardır.

Yarın Antalya'yı teşrif edecekler dir. Reşat

Gazi Hz. Denizli'den Antalya'ya hareket ettiler

Deniz'li 5 (Hususî) — Gazi Hz. refakatlerindeki zevat ile birlikte ve saat on sekiz buçukta Denizli'yi teşrif buyurdular. Bütün memleket halkı tarafından büyük tezahüratla istikbal olundular. Şehir sürur içindedir. Reisicumhur Hz. Denizli'de bir müddet kaldıktan sonra Antalya'ya müteveccihen yollarına devam buyurdular.

Antalya'da istihzarat

Antalya 5 (Hususî) — Gazi Hz. nin teşrifleri haberi şehirde büyük meserret tevlit etmiştir. Halkın müşterek gayret ve faaliyetile sokaklarda, binalarda elektrik tesisatı yapılmış, muhtelif yerlerde taklar kurulmuştur. Reisicumhurumuzun yarın saat 16 da Antalya'ya muvasalatları beklenmektedir.

Londra'da

Sefaretimizde yapılan bir resmi kabul..



Deyli Meyl'in resmi kabule tahsis ettiği makalede Müfide Ferit Hf. nin resmi

Londra gazetelerinde okundu - una göre, Londra'da Portlant meydanındaki Türk sefaretinde sefir Ferit Bey ve refikası Müfide Ferit Hanım tarafından şubatın onunda mükellef bir resmi kabul ve balo verilmiştir.

Balodan evvel bir ziyafet verilmiştir. Müfide Ferit Hanım, beyaz saten elbise giymiş olduğu halde misafirleri kabul etmiştir.

Londra gazeteleri, Türk sefareti salonuna gelen meduvlar arasında bilhassa sabık Harbiye Nazırının refikası Leydi Vortlington ile gelininin elbisesi nazarı dikkati celbettiğini yazıyor. Elbiselerin çoğu uzun olup yeri süpürmekte idi. Bayanda Fransa, İtalya ve İsviçre sefirleri ve zevceleri dahi hazır bulunmuştur.

Kambiyo

Konsorsiyom projesi yakında tasdik ediliyor

Ankara 5 (Telefonla)— Kambiyo murakabe heyeti reisi Nurullah Esat B. pazar günü buraya gelecek Maliye Vekili Beyle görüşecek ve pazar akşamı ekspresle İstanbul'a avdet edecektir. Mumaileyh Ankalardan mürekkep yeni hazırlanan teşekkülün projesini Maliye vekilinin tasvibine arzedecektir. Proje ayni günde tetkik ve tasvip edilecektir. Bu teşekkül, burada iyi intiba bırakmıştır. Banka direktörlerinin bu teşekkül hakkında hazırladıkları proje çok müfit ve ameli tedbirleri havidir. Gerek Nurullah Esat B. in ve gerek bankalar direktörlerinin projeleri telif ve tevhit edilmiştir.

Projeye göre 10 banka, 50 şer bin lira sermaye vaz'ı suretile 500 bin İsterlin koyacaklardır. Hükümet te 500 bin İsterlin ilâve edecektir. Bu suretle bu teşekkül bir milyon İsterlin sermaye ile önümüzdeki salı günü faaliyete geçecektir.

Banka direktörleri toplanarak aralarından faal aza olmak üzere 5 direktör seçecekler ve bu direktörler fahriyen her gün müstemiren çalışmak suretile ibrazı faaliyet edeceklerdir. Bu teşekkül, kambiyo mes'elesinde müessir bir nâzım vaziyetinde bulunacak, icabına göre kambiyo alacak, satacak ve bu suretle Borsada paramızın temevvücüne mâni olacaktır.

Dün de banka direktörleri Nurullah Esat B. in riyasetinde içtima etmişlerdir. Bu içtimada banka direktörlerile Nurullah Esat B. in projeleri telif edilmiştir. Cumartesi günü bir içtima daha aktedilerek müşterek projeler kesbi kat'iyet edecektir. Cumartesi akşamı da Nurullah Esat B. Ankara'ya hareket eyliyecektir.

Maliye Vekili beyanatını hazırlıyor

Ankara 5 (Telefonla) — Maliye Vekili Saraçoğlu Şükrü Bey şimdiye kadar kambiyo mes'elesine dair alınan tedbirler hakkında gazetelere beyanat şeklinde vereceği izahnameyi hazırlamaktadır. Bu izahnameyi üç dört güne kadar ikmal edecektir.

Güzel mi, değil mi?

Yunan güzeli hakkında rakibeleri olan diğer güzellerin söyledikleri



Soldan sağa doğru : İtalyan güzeli, Çekosluvak güzeli, İspanya güzeli

Belçika güzeli müsabakayı kazanamadığına o kadar müteessir olmuş ki bir gün sabahtan akşama kadar ağlamış ve hemen memleketine dönmüştür.

Yunan güzelinin Mis Avrupa intihabı her memlekette epey dedi koduyu mucip oldu. Mis Avrupa güzel mi, değil mi? kazandığı Avrupa Krallçeliği sıfatına lâyık mı değil mi? Diyo münakaşalar devam ediyor.

Bu cümleden olarak Yunan güzeli hakkında, muhtelif memleketler güzeleri memleketlerine döndükten sonra; kendi memleketlerinin gazetelerine beyanatta bulunmuşlardır.

Belçika güzeli ne diyor?

Bunlardan Belçika güzeli diyor ki:

«— Bu nazik mes'eleyi bana sormayınız, bu hususta herkes sahibi rey olabilir, fakat ben olamam.. Son dakikaya kadar jüri heyeti bana mütemayildi. Ben Mis Avrupa'dan bahsetmiyeceğim, yalnız bir şeyden bahsedeceğim? Yunan güzeli, kıyafeti sayesinde intihap edilmiştir. Müsabaka gününe kadar Yunan güzeli de her yerde bizim gibi alelâde kıyafetlerle ishatı vücut ettiği halde son dakikada, tamamen gayrimuntazar bir suretle ve hepsimizin derin hayretleri önünde, jüri heyeti zuzuruna kadim bir heykel kıyafetinde çıktı. Eğer o da bizim gibi alelâde bir süvare tuvaletile çıksaydı, intihap edilirm iydi bilmem?»



Bizzat güzellerin en çok : beğendikleri Belçika güzeli

Çekoslovak Kraliçesi ne fikirde?

Çekoslovakya güzeli de diyor ki:

«— Avrupa güzeli Yunanistan için pek pek güzel bir kızdır, fakat bugünkü Avrupa için hayır. Avrupa güzelliğini temsil edecek bir tip her halde heykel endamlı bir vücut değildir, bilâkis «âgarson» gibi oğlan tipinde bir kadındır. Eğer jüri Alman güzelini intihap etseydi bugünkü Avrupa güzelliğini sportmen bir kadının temsil etmesi lâzım geldiği fikrini tamamen tasvip ederdim. Fakat jüri lâgarson olmıyan bir kadın tercih ve intihap etmiştir. Tabii bu hüküm hakkında söz söylemek salâhiyeti müsabakayı takip eden efkârı umumiyeye aittir. Ben jüri heyetinin esbabı mucibesini maalesef okuyamadım.»



Soldan sağa doğru : Alman güzeli, Macar güzeli, Bulgar güzeli

Mis İtalya'nın itirazları

Kan'da zarafet kraliçesi ilân edilen Mis İtalya da şöyle demiştir:

«— Avrupa güzellik müsabakasında jürinin nasıl bir güzellik aradığını bilmek lâzımdır. Avrupa tipini mi? Fakat hakemler ne istediklerini acaba biliyorlar mı? Çünkü, eğer 1929 Avrupa güzeli ile 1930 Avrupa güzeli arasında bir mu-

[Mabadi 6 ıncı sahifede]

Yunan sefiri itilâfnameyi imza için talimat aldı

Hariciye Vekili cumartesi günü avdet edecek

Ankara 5 (Telefonla)— Yunan sefiri M. Polihronyadis'e Türk - Yunan itilâfnamesini imzalamak üzere talimat gelmiştir. Yunan sefirini gördüm, bana: «Yakında iyi haberler vereceğimizi tahmin ediyorum» Demiştir. Hariciye Vekili Tevfik Rüştü B. bugünlerde Ankara'ya avdet ederek itilâfname imza edilecek, Vekil B. badehu berayı tedavi tekrar İstanbul'a gidecektir.

Tevfik Rüştü B.

Hariciye Vekili Tevfik Rüştü B. dün de Tokatliyan'da istirahat etmiştir. Vekil B. bir aralık dışarıya da çıkarak rontken muayenesine gitmiştir.

Tevfik Rüştü B. cumartesi günü avdete karar vermiştir. Kendisine akşamki ekspreste bir kompartiman tahsis edilmiştir.

Türk - Yunan ticareti

Atina 5 (Hususî)— Muahedat komisyonu yapılacak Türk - Yunan itilâflarının tanzim ve ihzarile meşguldür. Komisyon ayni zamanda Türkiye'ye ihraç ve Türki-



Yunan sefiri M. Polihrsniyadis

ye'den ithal edilecek eşyanın tabi olacağı gümrük resmini tesbit etmekte olup bu hususta her iki memleketin menafii ve aralarındaki münasebatı ticariyenin inkişafı gaye ittihaz kılınmıştır.

Ziraî mahsulâtın ve sanayi mamulâtının himayesi talep edilecektir.

Bu meyanda Anadolu sahillerinde balıkçılık icrasına müsaade edilmesi de istenecektir.

"Yavuz" imanımıza geliyor



Yavuzumuz

Verilen malûmata nazaran tamiratı ikmal edilen «Yavuz» zırhlısının sür'at tecrübelerinde azamî muvaffakiyet elde edilmiştir. Yavuz'un Haydarpaşa açığına muvasalatına intizar edilmektedir.

Fotoğraf: Atamızın Burdur'a gelişi ile ilgili gazete haberleri TBMM Kütüphanesi (Esengül Boyacıoğlu İNALPULAT Arşivi)

ATLINCI SENE — N° 2099

Başmuharriri YUNUS NADİ

İDAREHANESİ: Divanyolunda karşısında dairei mahsusa
Telgraf: İstanbul Cumhuriyet
Posta kutusu: N° 246
Telefon: Başmuharrir : 2366 Tahrir müdürü : 3236 İdare müdürü 2365, Kitap kısmı: 472

Cumhuriyet

SALI 11 MART 1930

ABONE ŞERAİTİ

MÜDDET:	TÜRKİYE İÇİN:	HARİÇ İÇİN
Senelİği	1400 Kr.	2700 Kr.
6 Aylığı	750 Kr.	1450 Kr.
3 Aylığı	400 Kr.	800 Kr.

Nüshası her yerde = 5 Kuruştur =

Dayinler Vekilleri Dün Hükûmetle Temasa Geçtiler

bir ziyaret

Memleketimizi ziyaret edecek olan Macar Hariciye Nazırı M. Valko'nun şahsında ırktaş Macaristan'ı samimiyetle selâmlıyacağımızı şimdiden söyliyebiliriz.

Türkiye gibi istiklâlini milyonlarca evlâdının yeniden dökülmüş kanları bahasına idrak etmiş bir memleketten Macaristan gibi hem dost, hem mağdur bir memlekete karşı ancak samimi hissiyat perverde edilebileceğini izaha hacet görülmez.

Macaristan Hariciye Nazırı M. Valko'nun yakında memleketimizi ziyaret edeceğinden memnuniyetle haberdarız. Geçen sene Hariciye Vekilimiz Tevfik Rüştü B. Peşte'yi resmen ziyaret ederek çok hararetli kabuller içinde çok mutena bir misafir olmuştur. M. Valko'nun memleketimize belki bu ziyareti iade mahiyetindeki seyahati bize derhal Peşte'de geçen sene görülüp geçirilmiş olan yüksek dostluk tezahürlerini hatırlattı. M. Valko'nun şahsında dost ve ırktaş Macaristan'ı samimiyetle ve hararetle selâmlıyacağımızı şimdiden ve açık söyliyebiliriz. Bu hissiyatta Türk efkârı umumiyesine şüphe yoktur.

Menşe itibarile ve lehçe noktasından Turani bir asıldan gelen Macar milleti Avrupa'nın göbeğinde çalışkan, canlı ve sahih manasile medenî bir millettir. Yeni tarih kemiyet itibarile milletin büyüğünü küçüğünü farketmiyor. Her milli mevcudiyet ayni kuvvetle hürmete lâyık bir heyettir. Halbuki Macaristan bu hakikate istinat edebilmek hakkından başka keyfiyet noktasından Avrupa'nın hiç bir milletinden geri kalmıyacak faziletlerle mücehhez bir memlekettir. Onun içindir ki Macaristan'ı tanımılmamış ve belki çiğnemiş bazı hakları namına Avrupa camiasının her meclisinde yüksek alın ve açık sözle bihakkın kafa tutan bir vaziyette görüyoruz. Son zamanlara has bir nevi « chevaleresque » şövalye hareketleri diyebileceğimiz bu idarında Macaristan'ı yalnız mağdur saymakla kalmıyarak hiçbir zaman dahi ile temaşa ettiğimiz saklamağa lüzum görmeyiz. Fevkalâdelerin hukuku gibi beynelmilel adaletin dahi yerine getirilmesi dünya nizamının en esaslı şartlarından biridir. Cemiyete ait haklarda olduğu kadar beynelmilel hukukta dahi asabiyet göstermekte elbette takdirle karşılanacak bir fazilet vardır.

Macaristan'ın umumi harpten sonra kendisine reva görülen tahribatı ızıraplarının hüzünlerini ve elemlerine bu sütunlarda fırsat düştükçe iştirak etmekten hali kalmadık. Türkiye gibi istiklâlini milyonlarca evlâdının yeniden dökülmüş kanları ve canları pahasına istihsal ve idrak etmiş bir memleketten Macaristan gibi hem dost, hem mağdur bir memlekete karşı ancak bu nevi hissiyat perverde edilebileceğini izaha hacet görülmez. Bizim gibi Macaristan'ın dahi tamamile sulhperver bir siyaset takip etmekte samimi olduğuna şüphe yoktur. Hakikî sulhun ise cebrüzur ile değil, ancak hak ve adaleti yerine getirmekle kaim olduğunu herkes bilir. Bu ümidin tahakkukuna intizar edenleri sulhu ihlâl etmek ihtimali ile itham etmeğe elbet mahal yoktur.

Macaristan ile aktettiğimiz dostluk akitleri bize göre bir nevi kardeşliğin teyidi mahiyetinde sayılacak kadar samimî telâkkilerle karşılandı. Bu dost memleketle bundan sonra aktedeceğimiz mukavelâtın dahi ayni mahiyeti teyit edici efkâr ve hissiyat ile karşılanacak sühulet ve ciddiyet havaları içinde cereyan edeceğinde bizim asla ve kat'a şüphemiz yoktur. İki memleketin mütemadiyen mütezayit dostluklarından ise gerek

[Mabadi 3 üncü sahifede]

Mütekaitler itiraz ediyorlar

İnhisar idarelerinde çalışan mütekaitlerin maaşları kesilmeli mi?

İnhisar idarelerindeki mütekait memurların mart bidayetinden itibaren tekaüt maaşlarının kesildiğini yazmıştık. Bu suretle maaşları kesilen mütekait memurların yekûnu (400) kadardır. Bunlara verilen tekaüt maaşları yekûnu da senede (150) bin liraya yakındır. Aldığımız malûmata göre, inhisar idaresinde müstahdem olup tekaüt maaşları kesilen mütekait memurlar müştereken ve münferiden B. M. M. ne, Başvekâlete ve Maliye Vekâletine müracaatla, maaşlarının katı gayri kanunî ve mağduriyetlerini mucip olduğunu ileri sürmektedirler. Bunların istinat ettikleri esbabı mucibe şudur:

«Teadül kanununun 14 üncü maddesinin 4 üncü fıkrasındaki tabir mutlak olduğundan hususi bütçelerle idare olunan inhisar idaresinde ve müessesatı sairedeki mütekaitlerin maaşlarının katı Maliye Vekâletince Muhassasatı zatiyeye emredilmiştir. Halbuki, ayni maddenin 3 üncü fıkrasındaki sarahat ve teadül kanununun 17 inci maddesindeki ahkâma nazaran bu tebliğin gayri kanuni olduğu iddia edilmektedir. Filhakika üçüncü fıkrada umumi bütçeden maaş alan mütekaitler mevzuu bahistir. İnhisar idaresindeki mütekaidin ise bu idarelerin hususi bütçelerinden maaş almaktadırlar. Teadül kanununun 17 inci maddesindeki ahkâm da, hususi bütçelerle idare edilen müessesatın bir sene zarfında kadroları ihzar ve B. M. M. nin



Muhassesatı zatiye müdürü umumisi
Hilmi B.

ni âmir bulunmaktadır.»

Maliye Vekâletinin bir emri

Ankara 10 (Telefonla) — Mülhak bütçelerle idare olunan devair, inhisar idareleri ve şimendiferlerde maaşla müstahdem mütekaitlerin tekaüt maaşlarının tamamen kat'ı ve bu idarelerde ücretle müstahdem mütekaitlerin de 900 numaralı kanun ahkâmı mahfuz kalmak şartile tekaüt maaşları tahsisatı fevkalâdelerinin kesilerek yalnız tekaüt maaşı asliisinin verilmesi Maliye Vekâ-

İlk temas

Maliye Vekili Dayinler vekillerini kabul etti

Ankara 10 (Telefonla)— İngiliz ve Fransız Dayinler vekilleri geldiler ve Türk Dayinler vekili Zekâi B. hazır olduğu halde saat 17 de Maliye Vekili Saraçoğlu Şükrü B. tarafından kabul edildiler. Maliye Vekilimizin Dayinler vekilleri ile teması iki saatten fazla devam etmiştir.

Dayinler vekillerinin yarın İsmet Pş. tarafından kabul edilmeleri muhtemeldir.

Nebi Han

Yeni Efgan sefiri dün geldi

Sabık kralın zevcesini tatlik edeceği doğru değil



Yeni Efgan sefiri Gulam Nebi Han

Yeni Efgan sefiri Gulâm Nebi Han dün sabah konvansiyonel treniyle Berlin'den şehrimize gelmiş, sabık sefir ve biraderi Gulâm Ceylâni Han ile Efgan kolonisine mensup diğer zevat tarafından karşılanmıştır. Sefir Tokatliyan otelinde misafir kalmıştır.

Bir muharririmiz, dün Tokatliyan'da Gulâm Nebi Han ile görüşmüştür. Sefir muharririmize demiştir ki:

«— Efganistan'ı temsil etmekte olduğum Moskova'dan bir ay evvel ayrıldım. Siyasî hayatta pek yorulmuş olduğum halde, bana Ankara sefirliği teklif edildiği zaman bilâtereddüt ve memnuniyetle kabul ettim. Çünkü Türk ve Efgan milletleri arasında kardeşçe münasebat mevcut olduğunu biliyordum. Selefim ve kardeşim Gulâm Ceylâni'ye Ankara sefiri bulunduğu dört sene zarfında hükûmetiniz azamî müzaheret göstermişti. Ben

[Mabadi 3 üncü sahifede]

Avni Paşa

Cebelibereket meb'usu Adana'da vefat etti



Ankara 10 (Hu. Mu.)— Cebelibereket meb'usu Avni Pş. bugün vefat etti. Ölüm çok anî olmuştur. Cenazesi yarın büyük merasimle kaldırılacaktır.

Seyit Mehmedül Kureyşî

Cezayir'li kabile reisi ve ailesi dün deniz tariki ile Suriye'ye gittiler



Cezayir'li Kabile reisi ve ailesi erkânı



Reisin zevcesi ve memedeki çocuğu — Seyit Mehmedül Kureyşî — Seyid'in hemşiresi ve zevcesi

Dört beş gündenberi şehrimizde bulunan Cezayir'li Kureyşî kabilesi reisi Seyit Mehemmedül Kureyşi, dün Suriye'ye müteveccihen hareket etmiştir.

Tokatliyan otelinde kendisile görüşen muharririmize gayet fasih ve selis bir Fransızca ile şunları söylemiştir: ... ...

«— İslâm olmaklığım itibarile bu büyük Müslüman şehrine ötedenberi derin alâka gösteriyordum. Fakat dünyayı hayrette bırakan muazzam inkılâbımız karşısında eski alâka ve teveccühüm sönmez, ebedî bir muhabbet ve hürmete tahavvül etti. Size bu baptaki fikirlerimi, hislerimi isbat etmek için, canlı bir misal gösteriyim.

Yanlarında bulunan küçük oğlunu elile işaret etti:

— İlkinci oğlumun adı Mustafa Kemal'dir. Bütün cihanı hayretlere salan Büyük Gazi'nin ebetşar namının, Afrika İslâm âleminde akisler uyandırmamış olmasını tasavvur edebilir misiniz? Seyahatimin gayesi, haccetmektir. İki ay evvel Cezayir'in çöl havalisindeki Biskara şehrinden çıktım, İtalyayı, Sırbistan'ı ziyaretten sonra İstanbul'a geldim. Şimdi, Suriye tarikile Mısır'a oradan da Hicaz'a gidip bilâhare memleketime döneceğim. İstanbul'u umduğumdan çok fazla güzel ve lâtif buldum.»

Seyit Mehemmedül Kureyşî, habeşe yakın esmer, gözlüklü, boyu

[Mabadi 3 üncü sahifede]

Asrî kadın!



— Vay, kocamı tahkir ediyorsun ha!..

Gazi Hz. Burdur'dan geçerlerken...



Gazi Hz. seyahatlerine ait bir intiba: Gazimiz Burdur'da

Burdur 7 (Hu. Mu.)— 6-3-930 perşembe günü Gazi Hz. nin teşrifleri işitilince bütün halk şose yolu üzerine dökülmüştü. Saat 13ü 15 geçe Reisicumhurumuz otomobille teşrif ettiler. Bütün memleket çoşkun bir sevinç içinde Münciyi selâmlıyor, alkışlıyordu. Gazi Hz. mültefitane otomibilden inerek müstakbilinin ellerini sıkarak kendilerine teşekkür ettiler. Halk «bir gece de bizde kalmıyacak mısınız Gazi babamız?» Diye bağırarak halâskârı alkışlıyordu. Gazimiz Antalya'dan avdette Burdur'da kalacaklarını vadederek otomobillerine bindiler ve tezahürat arasında Antalya'ya hareket buyurdular.

Hıfzı

Yeni vebayı bakarî aşısı



Aşı yapıldıktan sonra vebayı bakarî hastalığı mikrobu zerkedilen danaların hastalığa yakalanmadıklarını göstermektedir

Baytar mektebi âlisi müderrislerinden Rıza İsmail B. tarafından bulunan yeni vebayı bakarî aşısının tecrübeleri yapılmış ve muvaffakiyetle neticelenmiştir.

Bu aşı, hayvanları bilhassa Şark vilâyetlerimizde hüküm süren vebayı bakariye karşı vikaye etmektedir.

Yapılan tecrübe neticesinde yeni serumun zerkedildiği hayvanların hastalığa tutulmadıkları ve aşılanmıyan hayvanların da on on iki gün içinde öldükleri anlaşılmıştır.

Daha ziyade köylerimizde hastalıklı hayvanların imha edileceği korkusu ile haber verilmiyen vebayı bakariden yeni aşı sayesinde hayvanlar kurtulmuş olacaklardır.

Fotoğraf: Atamızın Burdur'a gelişi ile ilgili gazete haberleri TBMM Kütüphanesi (Esengül Boyacıoğlu İNALPULAT Arşivi)

ALTINCI SENE — N° 2101

PERŞEMBE 13 MART 1930

Başmuharriri YUNUS NADİ

İDAREHANESİ: Düyunumumiye karşısında dairei mahsusa
Telgraf: İstanbul Cumhuriyet
Posta kutusu: N° 246
Telefon: Başmuharrir : 2366, Tahrir müdürü : 3236, İdare müdürü 2365, Kitap kısmı: 472

Cumhuriyet

ABONE ŞERAİTİ

MÜDDET:	TÜRKİYE İÇİN	HARİÇ İÇİN
Seneliği	1400 Kr.	2700 Kr.
6 Aylığı	750 Kr.	1450 Kr.
3 Aylığı	400 Kr.	800 Kr.

Nüshası her yerde = 5 Kuruştur =

Gazi Hz. Antalya'dan Ankara'ya Hareket Buyurdular

Niçin evvelâ ziraat?

Yeniden yapılacak sanayi büyük sermayeler, ve ihtisaslar istiyebilir. Fakat ziraat Türk milleti ekseriyetinin zaten âlimi ve meşgulü olduğu iktisadî işlerdir.

Ziraati ıslahın, bazılarımızın nazarında çok izam ve iğlâk edildiğini sandığımız iktisadiyatın fert ve cemaat itibarile millet hayatına elzem olan maişet vesaiti demek olduğunu da unutmıyalım.

25 şubat tarihli Cumhuriyet'te çıkan ve şimdiki halde en fazla ehemmiyetin ziraate verilmesini istiyen makalemiz her tarafta bir çok takdirlerle karşılandı. Bundan da anlamış olduk ki iktisadî hayatımızın alacağı istikametle alâkadar olan vatandaşlarımız az değildir. Öyle hükmettik ki biz o makalemizle - farkında olmaksızın - bir çok vatandaşımızın düşüncelerine tercüman olmuşuz. Belki makaleyi beğenmiyen, ondaki fikri doğru bulmıyan vatandaşlarımız da vardır. Bunlardan bir tanesinin oldukça uzun bir mektubuna malikiz. Mektubu yazan vatandaşımız yüksek bir mektebimizin son sınıfı talebesindendir. Ziraate fazla ehemmiyet vermekliğimizi beğenmiyor, bunu kendi görüşüne ve anlayışına göre izah ediyor. Yazımızı takdir edenlerden ne kadar memnun olduksa onu doğru bulmıyan bu genç vatandaşımızdan da o kadar ve belki daha ziyade memnun olduk. Biz yakın bir istikbalin adamlarını teşkil edecek olan gençliği daima düşünür halde görmeği çok severiz de onun için.

Gençlik düşünmeli, ilk anlarda batalı mülâhazalara sapması sakınılmaz bir iş bile olsa kafasını daima işletmelidir. Gençliğin yanlış da olsa cür'etle ileri sürülen öyle iddiaları vardır ki bütün güzelliği samimî hararetinde ve kendisine göre pek yüksek kanaatindedir. Hakiki genç her şeyi bilirim sanan ve istikballere tahakküm etmek istiyen çok iddialı bir mahlûkatur.Çok iddialı ve sellemehüsselâm iddialı. İşte gençliğe her şeyden evvel lâzım olan da budur. Yavaş yavaş hayata nizam verecek hakikatler bu atak ve taşkın iddialardan süzülecek ve çıkacaktır. Hususi bir mektupla genç muhatabımızı takdir ettik ve kendisine noktai nazarımızı izah ettik. Bu izahı umuma dahi vermeği feydasız görmiyoruz.

Genç muhatabımız bugün ziraati elinde tutan millet efradının fikren geriliklerini nazarı itibara alarak medeni seviyeye yükselmekliğimiz için şehirlere kıymet vermekliğimizi ve binaenaleyh daha ziyade sanayii iltizam etmekliğimizi istiyor. Onun fikrine göre evvelâ köydeki karanlığı maarifin nurile yırtmağa, sonra da oraya asrî teknik ve sermayeyi sokmağa ihtiyaç vardır. Bu ise nesillerin tevalisini bekliyecek bir iştir. Acul genç:

«— Bırakalım, diyor, bırakalım köylerden şehirlere aksınlar.. Köyler boşalsın,tarlalar mer'alara dönsün. Şehir hayatı bizde de başlasın ki asrı hazırda olduğumuzu idrak edelim.»

Ve haber verelim ki gencimiz şimdiki şehirlerimizi de hemen beğeniveren biri değildir. Onun nazarında şehirlerimiz de ancak sanayiin feyzi ile medenî ve muasır içtimaâhlar olmağa gitmek ihtiyacındadırlar. Bunu sanayi inkılâbı ile yapabiliriz.

Emil Zola'nın eserlerinden birinde, zannederiz Ekmek'te (Travail) yeni bir medine yaratıyor. Emil Zola romanının kahramanlarına bu şehri Bahri Muhiti Atlasi'ke nazarında inşa ettirmiş ve onlara kocaca denizin met ve cezirinden elektrik kuvveti istihsal etmek imkânını dahi vermiştir. Bizim iddialı gencin mektubunu okurken hatırımızdan hep böyle yeniden yapılacak bir memleketin plânları geçiyordu. Güya ortada bir memleket ve millet yoktur,yahut varsa da var denilmeğe lâyık değildir. Onu ya yoktan vücude getireceksiniz, yahut mevcut şeklini beğenmiyerek yeniden yapacaksınız gibi bir şey!

Halbuki hakikat öyle değildir, ve böyle bir mes'ele mevzuu bahis de değildir. Türk memleket ve milletinin bir memleket ve millet olarak mevcudiyeti münakaşa olunacak bir mes'ele olamaz. Mevcut olan Türk memleket ve milleti - diğer bütün memleket ve milletler gibi - muvakkat iktisadî bir buhran geçiriyor. Bu buhrana çaresaz olmak mevzuu bahistir. Biz bu vaziyeti kendi görüşümüze göre mütalea ederken her şeyden evvel Türk milletinin dahi iktisadî bir mevcudiyet olduğunu kabul ediyoruz, ki hakikattir.

Yeniden yapılacak sanayi büyük sermayeler ve büyük ihtisaslar istiyebilir. Fakat ziraat Türk milleti ekseriyetinin zaten âlimi ve meşgulü olduğu iktisadî işlerdir. Türk'ün iktisadî hayatına mebna teşkil eden ziraatı ıslah etmek ve ileri götürmekle mevcut buhranı gidermeğe kısa yoldan çare bulmuş olacağımızı söyliyoruz. Nihayet bazılarımızın nazarında çok izam ve iğlâk edildiğini sandığımız iktisadiyatın fert ve cemaat itibarile millet hayatına elzem olan maişet vesaiti demek olduğunu da unutmıyalım. Bugünden yarına ve yarından öbürgüne hayatı tesadüfe tabi kalmıyan milletedir ki iktisadiyatı düzgün millet itlak olunur. Biz şimdiki halde bunun tez elden yalnız ziraatle ve yalnız ziraate kuvvet vermekle temin olunabileceği kanaatinde bulunduk. Çünkü itikadımızca ne sun'î millet olur, ne sun'î hayat yapılabilir.

YUNUS NADİ

Şehremanetinde tensikat

Bir muavinlik, teftiş heyeti, zabıtai belediye ve bazı makamlar kalkıyor

Vilâyetle Şehremanetinin tevhidi münasebetile Emanette bir çok makamların lâğvedileceği anlaşılmıştır. Bu teşkilâtın hazirandan itibaren tatbiki muhtemel olduğundan hazırlıklara başlanmıştır. Cemiyeti Umumiyei Belediye bütçe encümeni yeni bütçeyi bu esasat üzerine tanzim edecektir. Yeni bütçede tasarruf yapmak ta mukarrer olduğu için müteaddit memurluklar ilga edilecektir. Bu meyanda iki Şehremini muavinliğinden biri kaldırılacaktır.

Muavinlerden Şerif Beyin başka bir memuriyete tayin edileceği söylenmektedir.

Yeni kanunla Emanet memurları da devlet memuru olacağı için bunlar hakkındaki tahkikatı mülkiye müfettişleri yapacaklardır. Bunun için Emanet teftiş heyetinin de lâğvedileceği söylenmektedir. Emanetin 14 müfettişi vardır. Lâğvedilecek kısımlar meyanında mektupçuluk ve hukuk işleri müdürlüğü de bulunmaktadır.

Zabıtai belediye teşkilâtı kaldırılarak bu vazife polise devredilecektir. Fakat bugünkü polis teşkilâtı bu işi de görmeğe kâfi gelemiyeceği için kadro büyültülecek ve bir kısım polisler beledî işlerin tedvirine memur edilecektir. Belediye işlere bakmak üzere polisle alâkalı şube tesisi de düşünülmektedir. Bu takdirde Seyrüsefer muamelâtı da bu şubeye devredilecektir. Esasen zabıtai belediye evvelce de kaldırılmış ve Haydar Beyin Şehreminliği zamanında tekrar tesis edilmişti.

Tevhit üzerine Cemiyeti Umumiyei Belediye ile Meclisi Umumii

[Mabadi 2 inci sahifede]



Birinin ilgası mukarrer bulunan Emanet muavinleri Hâmit ve Şerif Beyler

Gazi Hz.

Ankara'ya avdet buyuruyorlar

Reisicumhur Hz. dün sabah Ankara'ya hareket ettiler

Antalya 11 (Hu. Mu.) — Gazi Hz. refakatlerindeki zevatla beraber bugün saat 10,25 te Ankara'ya müteveccihen şehrimizden hareket buyurdular. Halkımız, mülkî, askerî, bütün teşkilât, mektepler tarafından muazzam bir teşyi merasimi yapıldı. Gazi Hz.nin altı günlük misafiretten sonra infikâkları coşkun sürur ve neş'e içinde olan Antalya'lıları derin bir hüzne düşürmüştür. Büyük münci öğle yemeğini Burdur'da alacaklardır. Hareketlerinden haberdar olan Burdur'luların büyük istikbal merasimine hazırlandıkları istihbar edilmiştir.

Muharrem



Gazimizin seyahatlerinden intibahar: Reisicumhur Hz. Kuleönü istasyonunda halk arasında...

Dünkü şiddetli bora

Dün akşam çıkan anî bir fırtına şehri altüst etti

Bora yüzünden denizde ve karada hayli kazalar olmuştur



Boradan sonra Eminönü'nden köprüye bir nazar

Dün öğleden sonra, tabiat fevkalâde bir tezahür göstererek ortalığı altüst etti. Saat 16 yı 25 geçe birdenbire hava kapandı, tufanı andıran müthiş bir sağnak başladı ve gözü hiç bir şey görmiyen şiddetli bir lodos fırtınası şehri birbirine kattı. Şehrin hemen her semtinde binaları yerinden sarsan bu fırtına ve sağnak yarım saat kadar devam etti. Eski evlerin köhne çatıları çatırdıyor, camlar kırılıyor, mağazaların tabelaları kopup düşüyordu. Bu esnada hele Unkapanı köprüsünden geçebilmek pek müşkül olmuş, limanda vapurların seyrüseferleri intizamını kaybetmiştir.

Beyoğlu'nda bazı sinemaların kapılarındaki elektrik ampullerile süslü reklâmlar kırılmış, bir çok yerlerde damların kiremitleri, su boruları uçmuştur. Bereket versin ki, bu hal yarım saatten fazla devam etmemiş, saat 17 buçuktan sonra şehir hayatı umumiyesi eski halini almıştır.

Fırtına devam ederken Eminönü'nden Balıkpazarı'na girilen cadde üzerine asılmış olan büyük

(Lütfen sahifeyi çeviriniz)



Eminönü'nde boranın düşürdüğü parçalanmış levhalar

M. Venizelos'un seyahati

Yunan Başvekili nisan içinde İzmir tarikile Ankara'ya gelecek

Venizelos'un Tevfik Rüştü Beyi Atina'ya daveti muhtemel

Atina 12 (Hususi) — M. Venizelos, Meclisi Meb'usanın 8 nisanda vuku bulacak tatilini müteakıp dahilde bir seyahat yapacak, Makidonya, Epir ve Trakya'da yapılmakta olan istihsal mesaisini tetkik edecek, paskalya yortularını Girit'te geçirdikten sonra nisan nihayetinde Ankara'ya gidecektir. M. Venizelos'un Ankara seyahatine Hariciye Nazırının refakat edip etmiyeceği ve hangi tarikin ihtiyar edileceği henüz malûm değildir. Fakat azimetinde İzmir yolunu tercih edeceği tahmin edilmektedir.

M. Venizelos'un Ankara seyahati itilâfların imzası için olmakla beraber mumaileyh iki devletin Akdeniz siyasetleri hakkında Türk ricali siyasiyesile mükâlemelerde bulunacak ve iki devlet münasebatını yeni manevî esaslar üzerinde takviyesine çalışacaktır. M. Venizelos Tevfik Rüştü Beyi Atina'ya davet edecektir.



M. Venizelos

Gandi

Bir gönüllü kafilesile yola çıktı

Hint vatanperveri bütün memleketi dolaşarak İngilizler aleyhine propaganda yapacak



Matmaha Gandi

Ahmetabat 12 (A.A.) — Gambaye körfezine giden Gandi taraftarlarından mürekkep grup 79 gönüllüden ve milli darülfununa devam eden 16 talebeden ibarettir. Bu talebe piştar vazifesini görecektir. Gandi ile gönüllüler tevkif edilecek olurlarsa piştar kuvvet evvelce kararlaştırdığı programı tatbik edecektir. Bunlar tevkif olunmadıkları takdirde propaganda yapa yapa ileri harekette devam edeceklerdir. Gandi bu kafilenin başına geçmiştir. Taraftarları üçer kişilik saflar teşkil ederek kendisini takip etmektedir. Kafilenin geçtiği yolun bir çok yerlerinde nümayişçilere çiçekler ve Hindista cevizleri verilmiştir. Nümayiş şimdiye kadar sükûn dahilinde cereyan etmiştir.

4 — üncü sahifemizde : Spor sahifesi

5 — inci sahifemizde : Haftanın kahkahası

Fatih'te yeni bir ilk mektep



İstanbul Vilâyetinin şehir dahilinde ve mülhakatt inşasini ihale ettiği 51 mektebin inşaatı bitmek üzeredir. Ahiren Fatih'te Çarşamba'da yapılmakta oaln mektep ikmal edilmiştir. Bu mektep her türlü asrî tertibatı haizdir, mimarî ve şehrin tezyini noktai nazarından da mühim bir eserdir.

Fotoğraf: Atamızın Burdur'a gelişi ile ilgili gazete haberleri TBMM Kütüphanesi
(Esengül Boyacıoğlu İNALPULAT Arşivi)

ATLINCI SENE — № 2103

CUMARTESİ 15 MART 1930

Başmuharriri
YUNUS NADİ

İDAREHANESİ:
Dâyınaammiye karşısında dairei mahsusa
Telgraf: İstanbul Cumhuriyet
Posta kutusu: № 246
Telefon: Başmuharrir : 2366
Tahrir müdürü : 3236
İdare müdürü 2365, Kitap kısmı: 472

Cumhuriyet

ABONE ŞERAİTİ

MÜDDET:	TÜRKİYE İÇİN	HARİÇ İÇİN
Senelİği	1400 Kr.	2700 Kr.
6 Aylığı	750 Kr.	1450 Kr.
3 Aylığı	400 Kr.	800 Kr.

Nüshası her yerde
5 Kuruştur

Üç Aylıklar Yarın Veriliyor

Telâşa mahal yok

Paranın hakikî kıymeti onun alınteri şeklindeki hakikî mahiyetidir

Türk parasının kıymetini Türk sây ve servetinin kıymeti ile ölçmek en doğru ise bu paraya altın kıymetinden daha kuvvetli bir mahiyet izafe etmekte tereddüde mahal görülemez.

Paramızın kıymetinde bir aralık görülmüş olan fazlaca tenezzül istidadı hükûmeti bir çok tedbirler almağa sevketti. Bu tedbirler sayesinde paramızın fazla düşmekten korunmuş olduğu malûmdur. Nihayet elbet Türk parasının kıymetini tesbite dahi sıra gelecektir. Bizden başka hemen her memleket ayni buhranlardan geçerek ayni tedbirleri ittihaz etmiş ve nihayet muayyen usuller dahilinde parasını tesbite imkân bulmuştur. Bize göre bu yolda baş vurulacakçarelerin nelerden ibaret olduğunu keşfetmek için bizden evvel diğer m emleketlerin ayni mes'eleler karşısında ne gibi mes'eleleri görüp geçirmiş ve nasıl davranmış olduklarını tetkik etmek bile kâfi görünür.

Muhalkkak olan bir şey varsa o da önümüzdeki hastalığın hatta binnisbe çok kolaylıkla gayri kabili tedavi olmadığıdır. Prensip itibarile Türkiye mütedavil paranın yüzlerce değil, binlerce misli daha zengindir. Para bir tedavül vasıtasından ibaret olduğuna göre memleketin servetine nisbetle 150 milyon liradan ibaret mütedavil para miktarını hatta çok az bile görmek mümkündür. Türk parasının kıymetini Türk sây ve servetinin kıymeti ile ölçmek en doğru ise bu paraya altın kıymetinden daha kuvvetli bir mahiyet izafe etmekte tereddüde mahal görülemez. Bu halin bir hakikat olması için yalnız bazı şeraiti yerine getireceğiz, o kadar.

Memlekette kâfi servet menbaları vardır. Halkımızın büyük bir ekseriyeti çiftçidir. Herkes çalışır ve sâyinin temin ettiği kazanç ile pek alâda yaşar. Bu milli iktisadın en basit olduğu kadar en doğru görüş şekliidirde. İktisadi bahislerin en muğlâklarını bu usule irca etmek mümkündür. Herkes sâyinin hasılı ile ferih ve fahur yaşayabilmelidir. Bana efradın hayatını maişet itibarile emniyet altına alan bir memleket gösteriniz, iktisadiyatın en mükemmel surette orada teessüs etmiş olduğunu ben size temin edeyim.

Paranın hakikî kıymeti onun alınteri olmak şeklindeki hakikî mahiyetidir. Esas olarak herkes sâyi ile yaşar. Fakat hergün bir günlük rızkından fazla kazananlar bu fazla kazançlarını teraküm ettirirler. Bu fazla sây ile fazla kazancı gününün haricinde kullanmak için bir çare bulunmalı idi. Bu çare adına para dediğimiz maddede bulunmuştur. Demekki para müterakim çalışma ve kazançtır. Giderek bu çalışma ve kazanç terakümleri elden ele geçer, hatta memleketten memlekete dolaşır bir meta olmuştur. Paranın mütedavil bir kıymet olmasının hikmeti budur.

Türkiye halkı çalışır mı? Türkiye çalışılacak ve kazanç çıkarılacak sahaları haiz bir memleket midir? Öyle ise telâşa mahal yoktur. Biz sizi temin ederiz ki burada evvelâ halk mevcut nüfusa nisbetle kâfiden hatta çok fazla nüfusu besliyecek sahalarda çalışmak suretile hayatını temin eder, ondan sonra da bu çalışmanın ihtiyaçtan fazlasını teraküm ettirerek istikbale daha emin adımlarla yürür. Para mes'elesinin ıslahına prensip budur. Paramızın salâhına emniyet etmek için memlekette sâyin çalışanları yaşatan kudretine inanmak kâfidir. Dünyaya yeni gelecek bir millet değiliz. Mevcuduz ve yaşıyoruz.

Yalnız cemiyet haline inkılâp etmiş bir halkın başka icapları da bulunuyor, ve onları nazarı dikkate almak lâzım geliyor.

Cemiyet haline inkılâp etmiş bir halk bir devlettir ki hükûmetle idare olunur. Fert gibi cemiyetin de hakları ve vazifeleri vardır. Hükûmetlerin basiretkâr olmalarına ihtiyaç vardır. Devlet anonim şirketlerin en muğlâkıdır. Ondan dolayı devleti idare eden hükûmetlerin çok dikkatli ve mümkün olduğu kadar az hata eder hey'etler olması lâzım gelir.

Devleti idare etmek için halktan vergi alırız. Bunu en doğru mikyaslarda almak şarttır. Alacağımız verği miktarı halkın işini ve maişetini bozmamalıdır.

Bizde olduğu veçhile devletin harici borçları olabilir. Onların edası mecburiyeti memleketin hayatını sarsmamalıdır. Netekim bu mes'ele müzakere olunuyor.

Nihayet bugün artık hiç bir memleket münferit yaşıyamaz. Beynelmilel münasebetlerin memleketten memlekete kolaylık veren müzaheretlerinden istiğna olunamaz. Bizde elbette bunun da teessüsü çaresi bulunacaktır. Türkiye kendisinden daha ileri memleketlerle beraber çalışarak onların ihtisas ve sermayelerinden pek büyük istifadeler temin edecektir.

Bütün bunlar Türkün esasen kendi hayatını temine kâfi olan çalışma kabiliyet ve sahasına ilâve olunacak şeylerdir. Onun asıl ise mevcut ve daimdir. Onun içindir ki Türkiye için olur olmaz hâdise mümkün değildir. Onun için olur olmaz hâdise mümkün değildir. Onun için olur olmaz hâdise mümkün değildir. Onun

Fotoğraf: Atamızın Burdur'a gelişi ile ilgili gazete haberleri TBMM Kütüphanesi (Esengül Boyacıoğlu İNALPULAT Arşivi)

Bir kaç dakikalık fırtına memlekette ne telgraf bıraktı...

AKŞAM

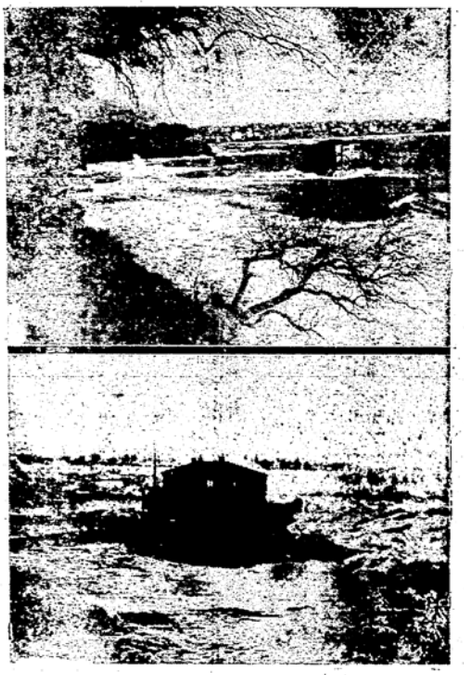
...ne telefon!.. Bu ne çerden çöpten tesisat?..

Sene 12 — No : 4103 | Tahrir telefonu : İstanbul — 1686 | CUMA — 14 Mart 1930 | İdare telefonu : İstanbul — 1434 | Fiatı 5 kuruş

Dünkü fırtınanın tahribatı

Anadolu ile telgraf ve telefon muhaberatı kesildi, hasar mühimdir

Denizde bir kaç sandal battı, içindekiler boğuldu, Üsküdarda tramvay telleri koptu. Yaralılar da vardır



Lodosta Moda sahilleri

Dün saat dördü çeyrek geçe şehrimizde hava birdenbire kararmış, şiddetli bir bora çıkmıştır. Bora yarım saat kadar devam etmiştir. Müteakiben başlıyan yağmur fırtınanın şiddetini hafifletmiştir.

Fırtına cenuptan, Rados istikametinden gelmiş ve Karadenize doğru geçmiştir. Bora bu sabah karadenizin şimal kısmında, rus sahillerinde hüküm sürmekte idi.

Dün fırtına başladığı zaman şehir korkunç bir manzara almıştır. Havada kalın bir toz bulutu kâğıt parçaları, hafif eşya uçuyor, fırtınya maruz yerlerde camlar kırılıyor, keremitler uçuyordu.

Fırtına şehirde epice tahribat yapmıştır. Cam kırılmasile keremit uçmasından başka telgraf ve telefon telleri kısmen kopmuş, tahta perdeler yıkılmış sinemalarda ekserisinin önündeki ampullu ilân yere düşmüştür. Bazı yerlerde de Kanalizasyon çukurları dolmuştur.

Fırtına bilhassa Yeşilköy, Bakırköy ile Kadıköy, Selimiye sahillerinde tesirini göstermiş, buralardaki ahşap evler fırtınanın tesirile zelzeleye tutulmuş gibi mütemadiyen sallanmışlardır.

Fırtınanın tahribatı

Fırtınanın sebep olduğu tahribat oldukça mühimdir. Bunlardan haber alabildiklerimizi aşağıya yazıyoruz:

1 — Kuruçeşmede Yunan bandıralı Tahran vapuru demirini taramış, Kuleli lisesi önünde güç halle demir tutturmuştur.

2 — Kuleli lisesi önünde demirli bulunan Tahran vapurunun elektiriklerini tamir için amele getiren bir motör; karaya çarpıp batmıştır. Motörcü Recep boğulurken güç halle kurtarılmıştır.

3 — Çengelköyünde mimar Nail efendinin ev çatısı ve bacası yıkılmıştır. Aynı semtte 7 servi ağacı yıkılmıştır.

4 — Çengelköyündeki kömür deposu önünden geçen manifatura tüccarı Galip efendinin başına bir tuğla düşmüş, ağır surette yaralamıştır.

5 — Kadıköy tarafında da bir çok vakalar olmuştur. Karacaahmet mezarlığında 40 servi ağacı devrilmiş, Ayrılık çeşmede 3 telgraf direği yıkılmıştır.

6 — Üsküdarın Acıbadem

(Devamı ikinci sahifemizde)

Talililer

Bu defaki keşidede büyük ikramiye kazananlar

Tayyare piyangosunun bu defaki keşidesinde 35 bin liralık büyük ikramiyeyi kazanan biletin bazı parçaları şehrimizde satılmıştır.



35 bin lira kazanan biletin sahiplerinden polis Hakkı E.

Bu taliler Hasköy'de polis memuru Hakkı efendi, Bebek'te Robert kolejde hizmetçi Eleni ve Fofo, Şişli'de Derearka sokağında matmazel Sili'dir. Hasköy'de İsak Garmez efendi Balıkpazarında Misak, Pangaltı'da tütüncü Artin efendiler 15000, Boğazkesen caddesinde koltukçu Hacı Bahri efendi 10 bin lira kazanmışlardır.

Bugün
Çocuk Dünyası
Sahifemizi okuyunuz!

Köprü parası nasıl kalkacak?

Tramvayla geçenler eskisi gibi 40 para verecek

Şehremaneti Türkiye millî bankasile müzakereye girişecek



Köprü parasının kaldırılması hakkında dahiliye vekâleti tarafından bir lâyiha hazırlanmakta olduğu yazılmıştı. Şehrimizin alâkadar mahafiline gelen malûmata göre, köprüden yaya geçenlerden alınan mururiye kaldırılacak tramvay içinden geçenlerden eskisi gibi 40 para alınacaktır. Otomobil ve arabalar maktu bir para vereceklerdir.

Köprü mururiye varıdatı 750 bin lira kadardır.Bu para Türkiye millî bankasile aktedilen istikraza karşılıktıktır . Mururiye parası ancak bu tahsisatın başka varidat menbalarile karşılığı temin edilmek şartile kaldırılacaktır.

Diğer taraftan Türkiye milli bankasile yapılan son itiläf, koponlar meselesinde kararlaştırılan esaslara ve formüllere göre tanzim edilmişti.

İtilâfnamenin imzasından beri emanet borcunu, hamillerin arzusu üzerine banka kommerçiyale'ye tevdi ediyordu.

Emanet borcun tediye şeklini Ankarada dayinlar vekillerile hükûmetimiz arasında takarrür edecek yeni şekle göre kararlaştıracak ve icap ederse hamillerle yeni bir müzakere kapısı açacaktır.

Darısı başımıza!

İzmirliler kuzu etini 70 kuruşa yiyorlar

İzmir belediyesi et fiatlerini düşürmek için kasaplara karşı şiddetli bir mücadele açmıştır. Belediye yaptığı tetkikat neticesinde et fiatlerinin daha epi düşmesinin kabil olduğunu anlamıştır.

Bazı kasaplarla belediye arasında mukaveleler yapılmıştır. Belediye ile mukavelesi olan kasaplar et fiatlerini narhtan 10 kuruş aşağıya satmaktadırlar. İzmirde koyuneti 70 kuzu 80 kuruşa satılmaktadır. Bir çok kasaplar kuzu etini 70 kuruşa satmağa karar vermişlerdir.

Biz burada koyun etini 110dan kuzuyu 120 den yerken İzmirdeki lerin et ucuzluğuna gıbta etmedik dersek yalan söylemiş oluruz. Darısı İstanbulun başına..

Gazi Hz.

Antalya 12 — Gazi hazretleri saat onu çeyrek geçe buradan maiyetlerindeki zevat ile birlikte hareket ettiler. Büyük reisimiz Burdur yolu ile azimet buyurdular.

Hareketleri esnasında güzergâhı dolduran halk coşkun bir surette büyük rehbere karşı sevgi ve saygılarını gösterdiler.

"Akıbet bilhayir!,,



40 lira aylıkla babalara müjde.. | Tekaüt aylıkları kesilen malûl memurlara müjde... | Meşhur feribotçulara müjde... | Sinek avlıyan esnafa müjde: | İstanbul'da (Akıl hıfzıssıhha) açılıyor!..

Fotoğraf: Atamızın Burdur'a gelişi ile ilgili gazete haberleri TBMM Kütüphanesi (Esengül Boyacıoğlu İNALPULAT Arşivi)

Belediye bostanların akar su ile sulanmasına karar vermiş...

AKŞAM

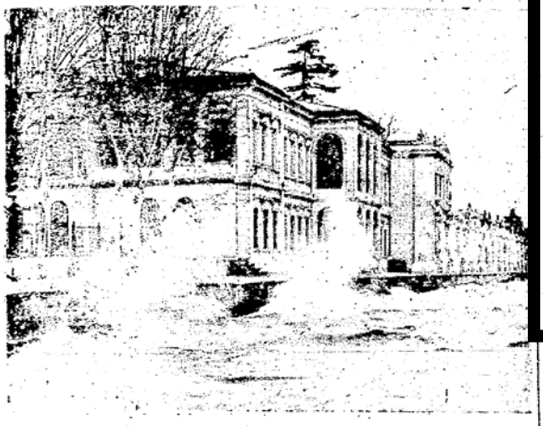
... Acaba lâğım sularını akar su mu addediyor?

Sene 12 — No : 4104 · Tahrir telefonu : İstanbul — 1686 · CUMARTESİ — 15 Mart 1930 · İdare telefonu : İstanbul — 1434 · Fiatı 5 kuruş

Mevsimsiz bir ziyaretçi!

Lodostan sonra kar yağdı, bu sabah her taraf beyazdı

Hararet dün gece sıfıra kadar indi, ortalık tekrar kış manzarasını aldı



Dünkü lodosta Dolmabahçe rıhtımına çarpan dalgalar

Düne kadar havalar iyiden iyiye ısınmış, yaz adam akıllı gelmişti. Paltolar sandığa kaldırılmış, hatta onun yerine giyilen pardesüler bile bir çoklarına ağır gelmeğe başlamıştı.

Caddelerde yalnız ceketle gezenlere tesadüf ediliyordu.

Ağaçlar tomurcuklanmış, çiçek açmağa başlamıştı. Lâkin dün "Mart kapıdan baktırır, kazma kürek yaktırır!„ sözü doğru çıktı, hava birdenbire bozdu. Akşam üstü başlayan yağmur dün gece geç vakite kadar devam etti ve sabaha karşı kara çevirdi. Bu sabah yataklarından kalkanlar damları, saçakları bir kar tabakası altında buldular. Soğuk hatırı sayılacak derecede artmıştı.

Bu sabah gene herkes paltosuna sarılmış, lâstikler, boyun atkıları, kalın eldivenler meydana çıkmıştı. İstanbul bir anda manzarasını değiştirdi. Şehir bir gün içinde yazdan kışa geçti.

Bugünkü hava

Yeşilköy rasat istasyonu bugünkü hava için şu malûmatı vermektedir:

"Bugün hava bulutlu ve kısmen yağmurlu geçecektir. Rüzgâr şimal ile şark arasından hafif esecektir. Sıcaklık düne nazaran bir miktar azalacaktır. Dün gece hararet sıfıra kadar düşmüştür. Gece yağan yağmurun miktarı 10 milimetredir„

Dünkü lodosun birdenbire karayele çevirmesi kar yağmasına sebep olmuştur. Bugün kar yağması ihtimali yoktur.

Telgraf ve telefon hatları

Fırtına da bozulan telgraf hatlarının tamirine başlanmıştır. Hatlardan bir kısmı tamir edilmiş

(Devamı ikinci sahifemizde)

Gazi Hz.

Reisicumhur Hz. dün Ankaraya vasıl oldu

Ankara 14 [Hususi] — Ankara tekrar sevgili Gazisine kavuştu. Reisicumhur Hz. dün saat bire on kala şehrimize geldi. Büyük millet meclisi reisi kâzım, Başvekil İsmet, erkânı harbiye reisi Fevzi paşalar Hz., vekil beyler ve bir çok zevat Gazi hazretlerini istasyonda karşıladılar.

İki gündür hava bulutlu olduğu halde yağmur yağmıyordu. Gazi Hz. trenden iner inmez yağmur başladı.

Ulu münciyi görmek için gelenlerden bir ihtiyar kadın:

— Paşam bereketi de beraberinde getirdin..

Diye bağırdı.

Gazi Hz. doğru köşklerine gittiler.

İstifa mı?

M. Tardieu, bütçenin kabulünden sonra çekilecek



M. Tardieu

Paris 13 (Hususi) — Bütçe müzakeresi esnasında Tardieu kabinesi mecliste bir çek defalar akalliyette kalmış, fakat itimat meselesini ileri sürmediğinden sukut etmemişti.

M. Tardieu verilen reyleri nazarı dikkate alarak bütçenin kabulünü müteakip vazifesini hitam bulmuş sayarak istifa etmeğe karar vermiştir.

Londra - Hindistan yolu

Hindistan yolcuları İstanbul'dan geçiyorlar

Yeni yol 12 gündür. Halbuki diğer en kısa yol 17 gün sürüyor

Bundan bir müddet evel yataklı vagonlar Londra - Hindistan seferine başlamıştı. Bu seferler gittikçe rağbet görmektedir. Yataklı vagonlar Türkiye şubesi müdürü Hüsnü Sadık bey bundan bir ay evel Londra - Hindistan yolunun küşat merasiminde bulunmak üzere Bağdad'a gitmişti. Sadık bey avdet etmiş ve yeni hat hakkında bir mnharririmize şu malûmatı vermiştir:

— Yeni açılan Londra - Hindistan yolu diğer Hindistan yollarına nazaran daha kısadır. Diğer başlıca yol Brendizi - Süveyş - Bombay yoludur. Bu yolu ihtiyar eden Avrupa yolcuları 17 günde Hindistan'a gidebiliyorlar.

Halbuki Londra - İstanbul - Nüseybin - Basra - Bombay yolu 12 gündür. Bu ardaki zaman farkının Hindistan yolunu değiştirmesi pek tabiidir. Londra - İstanbul - Bombay yolu daha kısa bir yol olduğu gibi diğer yollara nazaran daha caziptir.

Bir yolcu bu yol üzerinde daha çok memleketler görecektir. 15 şubatta açılan bu yoldan şimdiye kadar şehrimize gelen yolcuların ekserisini ingilizler teşkil ediyor. Bir kaç haftadan beri Hindistan'daki müstemleke memurları bu yoldan gidiyorlar.



Yataklı vagonlar Türkiye müdürü Hüsnü Sadık bey

Yakında yeni yol daha ziyade inkişaf edecektir. Nüseybin-Kerkük arasındaki otomobil servisleri pek iyidir. Kerkük'ten Basra'ya kadar gene trenle seyahate devam ediliyor. Basra'dan Bomba'ya vapurla gidiliyor.

Maliye müfettişleri

Kongrede müzakere edilen başlıca meseleler

Ankara 14 (Hususi) — Maliye müfettişleri kongresine 26 müfettiş iştirak etti. Kongrede kazanç vergisi kanunu, harcrah lâyihasını ve müsakkafat, arazi kanununu tetkik için üç komisyon teşekkül etti.

Bu komisyonlardan biri 11 biri sekiz ve digeri de 3 kişiden ibarettir.

Köylülerin sıhhati

Köy kanununun tatbikine başlanıyor

Ankara 14 (Hususi) — Köy kanununun tatbikine dair olan talimatname bitmiş gibidir.

Talimatnameye köylerin ve köylülerin hıfzıssıhhasına dair mühim maddeler konulmuştur.

350 bin talebeye şahadetname

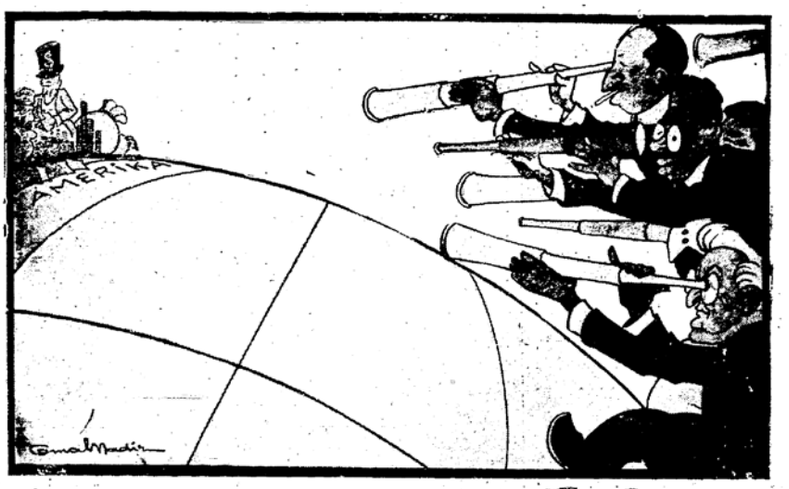
Ankara 13 — Millet mekteplerinden bu sene 350 binden fazla halk mezun olacaktır.

Daktilograflar piyangosu



Gazetemiz tarafından tertip edilen daktilograflar piyangosu kuponları yakında bitecek ve numaraların tevziine başlanacaktır. Piyangoda kazanılacak Remington yazı makinesi Galata Tünel yanındaki Billûr sokağında Sidney, Novil ve şürekâsı mağazasında teşhir edilmektedir. Makinenin vitrinden çekilmiş bir resmini bu münasebetle neşrediyoruz.

Zenginin malı, züğürdün çenesini yorarl..



Matbuat — Ford geliyor!... — gelecek!... — Yok canım gelmiyecek!.. — Hayır, gelecek ama!.....



Fotoğraf: Atatürk'ü karşılayan ekip (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Atatürk'ün Burdur'a Gelişi (Fatma Karabacak ER Arşivi)



Fotoğraf: İsmet İnönü'nün Burdur Ziyareti (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: İsmet İnönü'nün Burdur'a gelişi (Suat ALKIŞ Arşivi)

Fotoğraf: İsmet İnönü'nün Burdur'u ziyareti (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

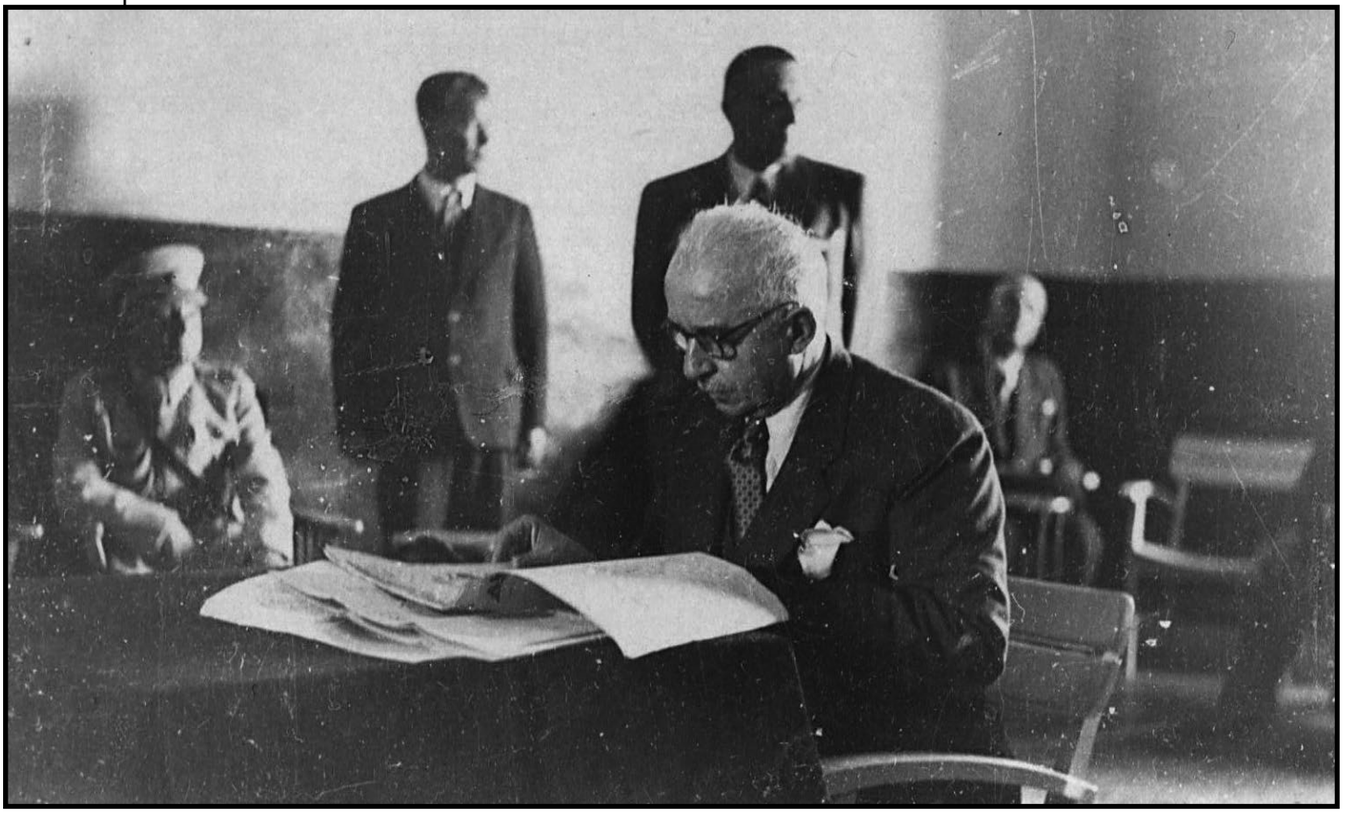


Fotoğraf: İsmet İnönü'nün Burdur'u ziyareti 1943 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: İsmet İnönü'nün Burdur'u ziyareti 1943 (Rezzan ÖKTEM Arşivi)

Fotoğraf: İsmet İnönü Burdur'da 25 Nisan 1943 (Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Mesut MADAN Arşivi)

Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Mesut MADAN Arşivi)



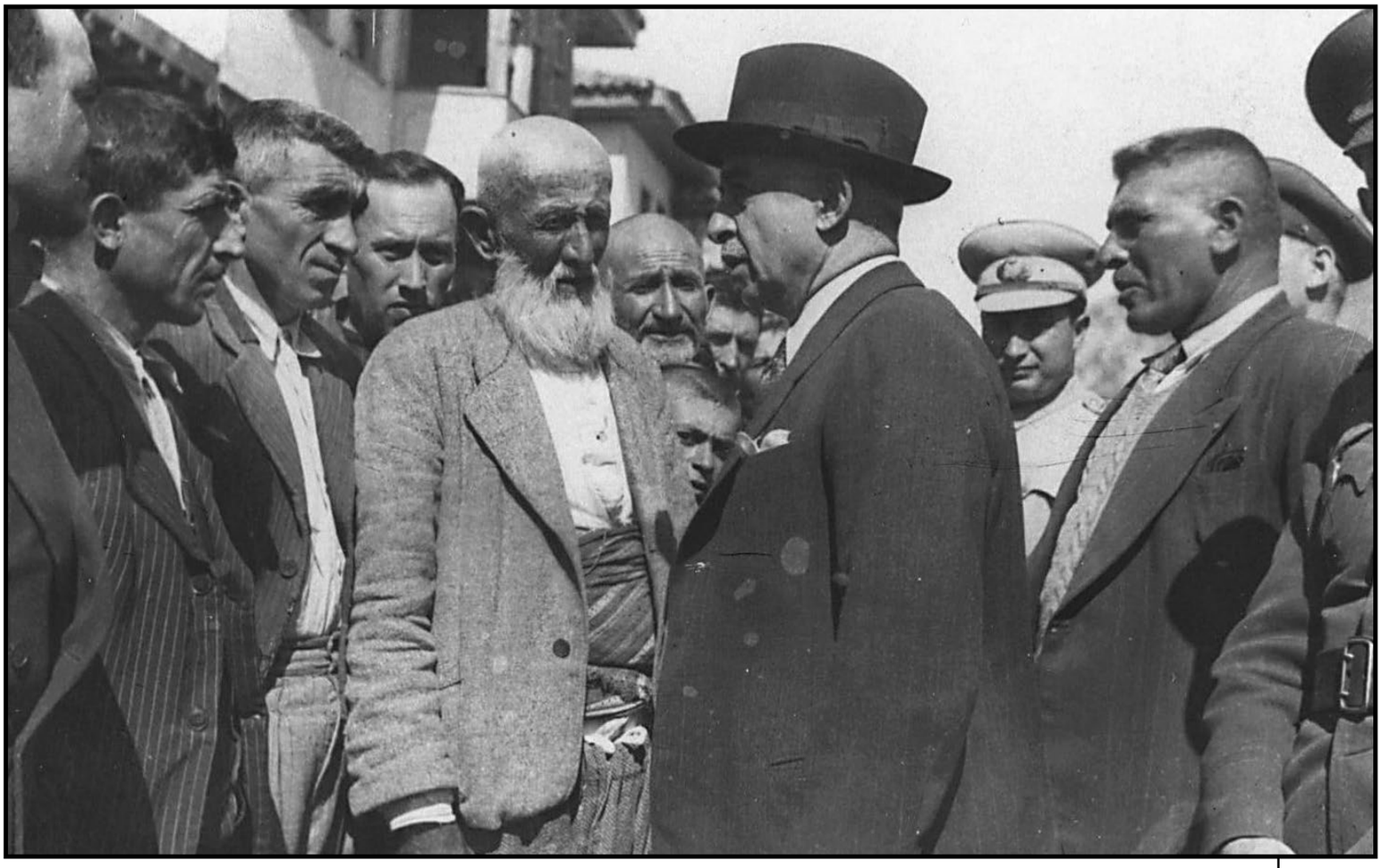
Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Mesut MADAN Arşivi)

Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Mesut MADAN Arşivi)

Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: İsmet İNÖNÜ Burdur'da 25 Nisan 1943 (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: Vali İbrahim Hazım cenazesi 31Ocak 1934(Suat ALKIŞ Arşivi)

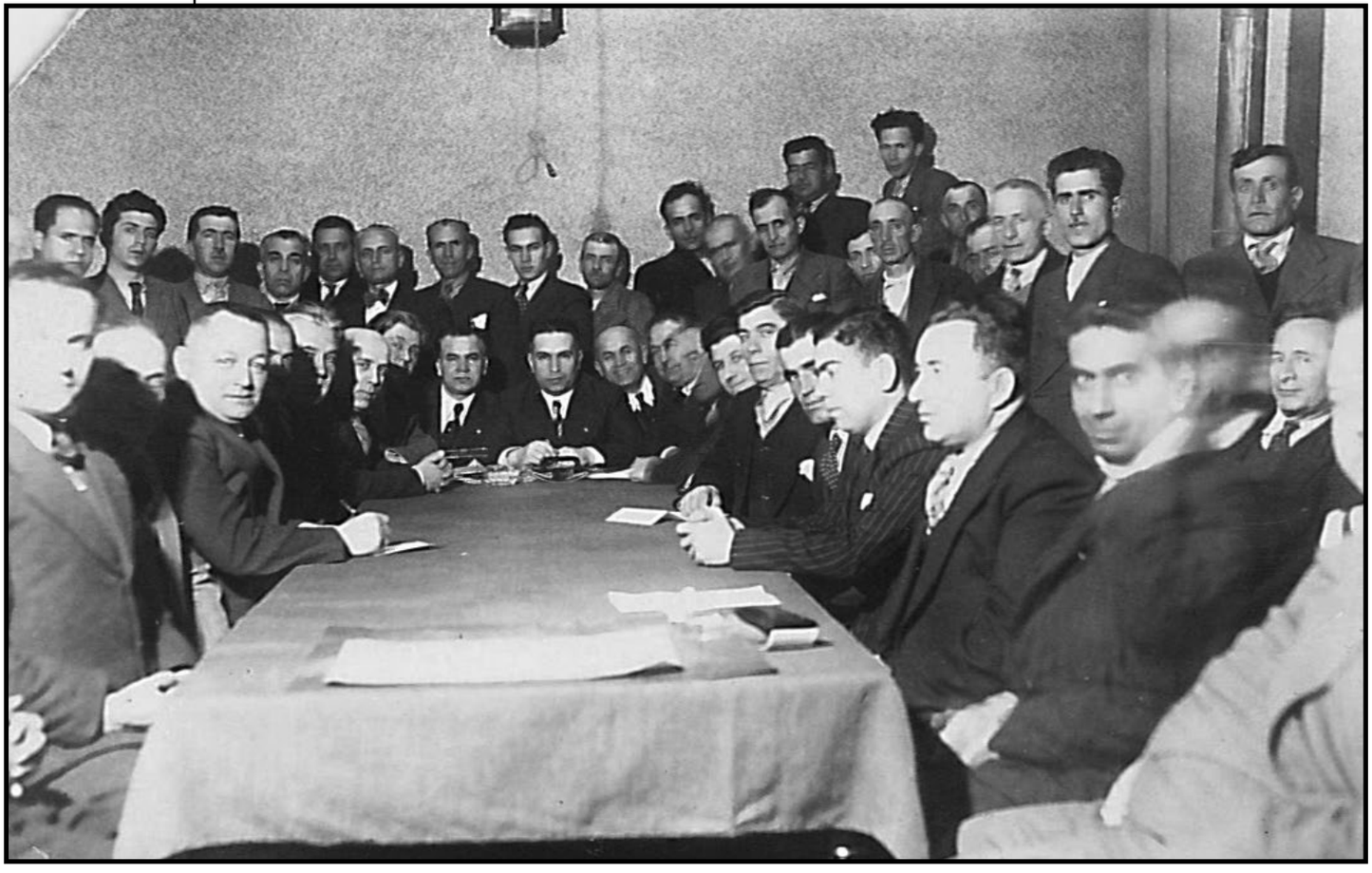


Fotoğraf: Vali İbrahim Hazım cenazesi 31Ocak 1934(Suat ALKIŞ Arşivi)



Fotoğraf: Halkevi (Suat ALKIŞ Arşivi)

Fotoğraf: Halkevi (Köksal Bayraktar Arşivi)





Fotoğraf: Halkevi- Kızılay Heyeti 1939 (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: Halkevi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Burdur'a gelen Prof. A. CAFEROĞLU'nun Halkevi Salonu'nda 09/08/1939 tarihinde verdiği konferanstan sonra. 10/08/1939 (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)

Fotoğraf: Burdur Halkevi Köycülük, Dil, Tarih, Edebiyat Kolu Çeltikçi'de köylülerle bir arada. (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)





Fotoğraf: İsmet İnönü Halkevi'nde (Gürsel BOZKURT TAMUR Arşivi)

Fotoğraf: Halkevi Açılışı 1935 (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: 25 Ağustos 1940 tarihinde Askeriye Köyü'nde Halkevi Temsil, Müzik, Köycülük ve Sosyal Yardım kolları okul binası yanında. (Mesut MADAN Arşivi)

Fotoğraf: 27 Ocak 1940 Cumartesi akşamı Halkevi Salonu'nda Müzik ve Temsil Kolu tarafından Kızılay yararına verilen (Kızılay Karagün Dostu) piyesi ile Mahcuplar komedisinden sonraki hatıra fotoğrafı. 27 Ocak 1940. (Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: Burdur Halkevi Salonu'nda konser veren Halkevi Müzik Kolu. 19 Şubat 1939 Pazar (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1940 tarihinde Burdur Halkevi Salonu'nda Hisse-i Şayia adındaki komediyi temsil eden Bursa Halkevi üyeleri ve Burdur CHP ile Halkevi üyeleri. (Mesut MADAN Arşivi



Fotoğraf: Burdur Halkevi Temsil Şubesi'nin Afyon'a düzenlediği geziden. 26 Temmuz 1943 (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Temmuz Pazar günü Halkevi Salonu'nda Lozan Yıldönümü münasebetiyle Gösteri Kolu'nca temsil edilen Sevr'den Lozan'a isimli piyesten sonra. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Halkevi Bandosu. (Mesut MADAN Arşivi)

Fotoğraf: Burdur Halkevi Sosyal Yardım Kolu Çeltikçi'de hastaları muayene ederken ve hastalara ilaç dağıtırken. (Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: Burdur Halkevi Okuma Salonu. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 14 Kasım 1939 Salı günü Bucak Halkevi'nde temsil veren Müzik ve Temsil Kolu üyeleri ve Bucaklı CHP ile Halkevi üyeleri bir arada. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Şubat 1939 tarihinde Burdur Halkevi Salonu'nda Aşımdurak dersine iştirak eden köylü mümessiller bir arada. (Mesut MADAN Arşivi)

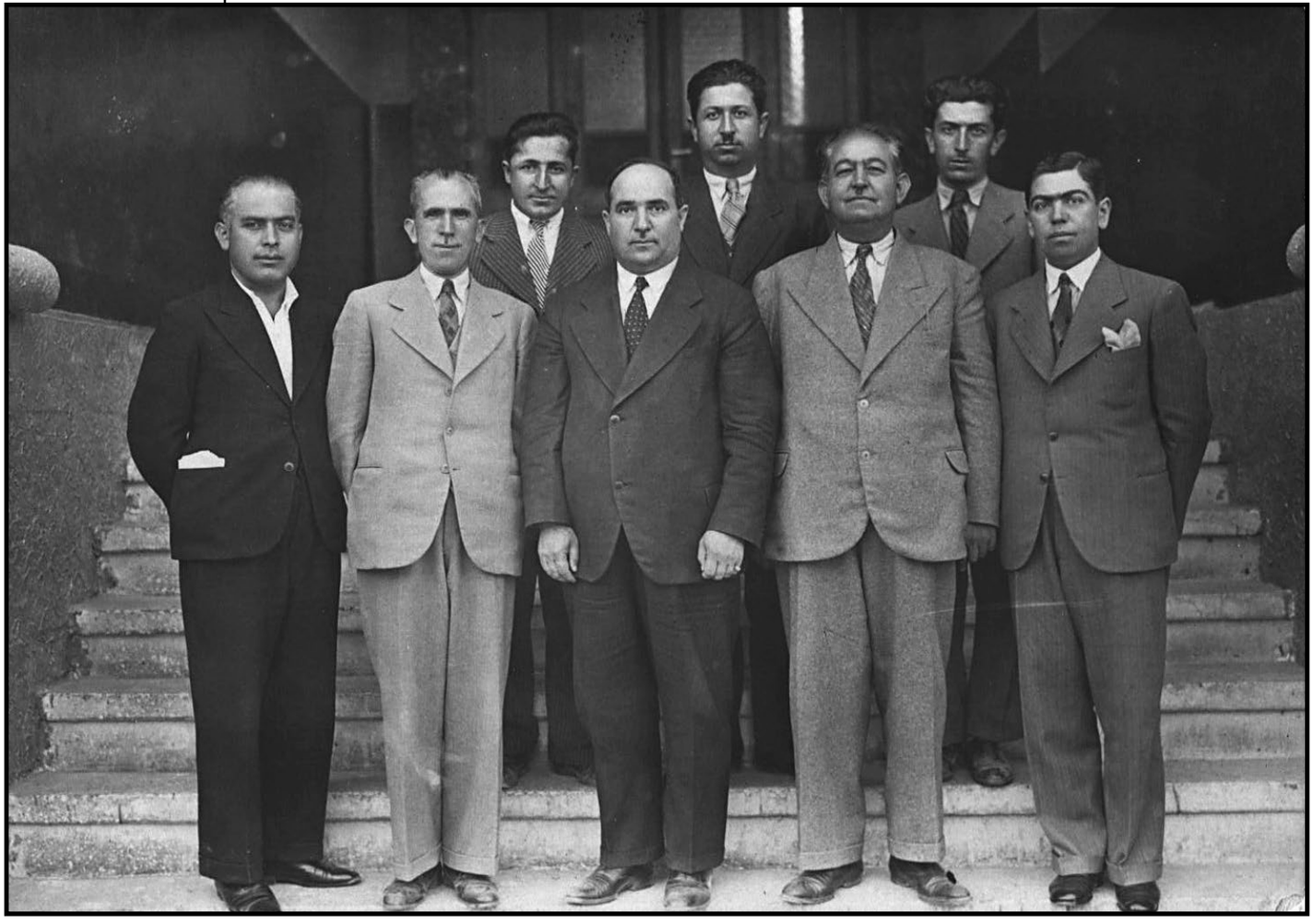
Fotoğraf: 1939 terihinde Halkevi Salonunda müzik eğitimi (Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: 1939 (Mesut MADAN Arşivi)

Fotoğraf: 1938 Halkevi Kurucuları (Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: 14 Kasım 1939 Salı günü Bucak Halkevi'nde temsil veren Müzik ve Temsil Kolu üyeleri ve Bucaklı CHP ile Halkevi üyeleri bir arada. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 25 Ağustos 1940 Pazar günü Askeriye Köyü'nde Halkevi Temsil, Müzik, Köycülük ve Sosyal Yardım kolları zeybek oynayanlar arasında. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 25 Ağustos 1940 Pazar günü Askeriye Köyü'nde Halkevi Temsil, Müzik, Köycülük ve Sosyal Yardım kolları Askeriye Köyü Okulu arkasında. (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)

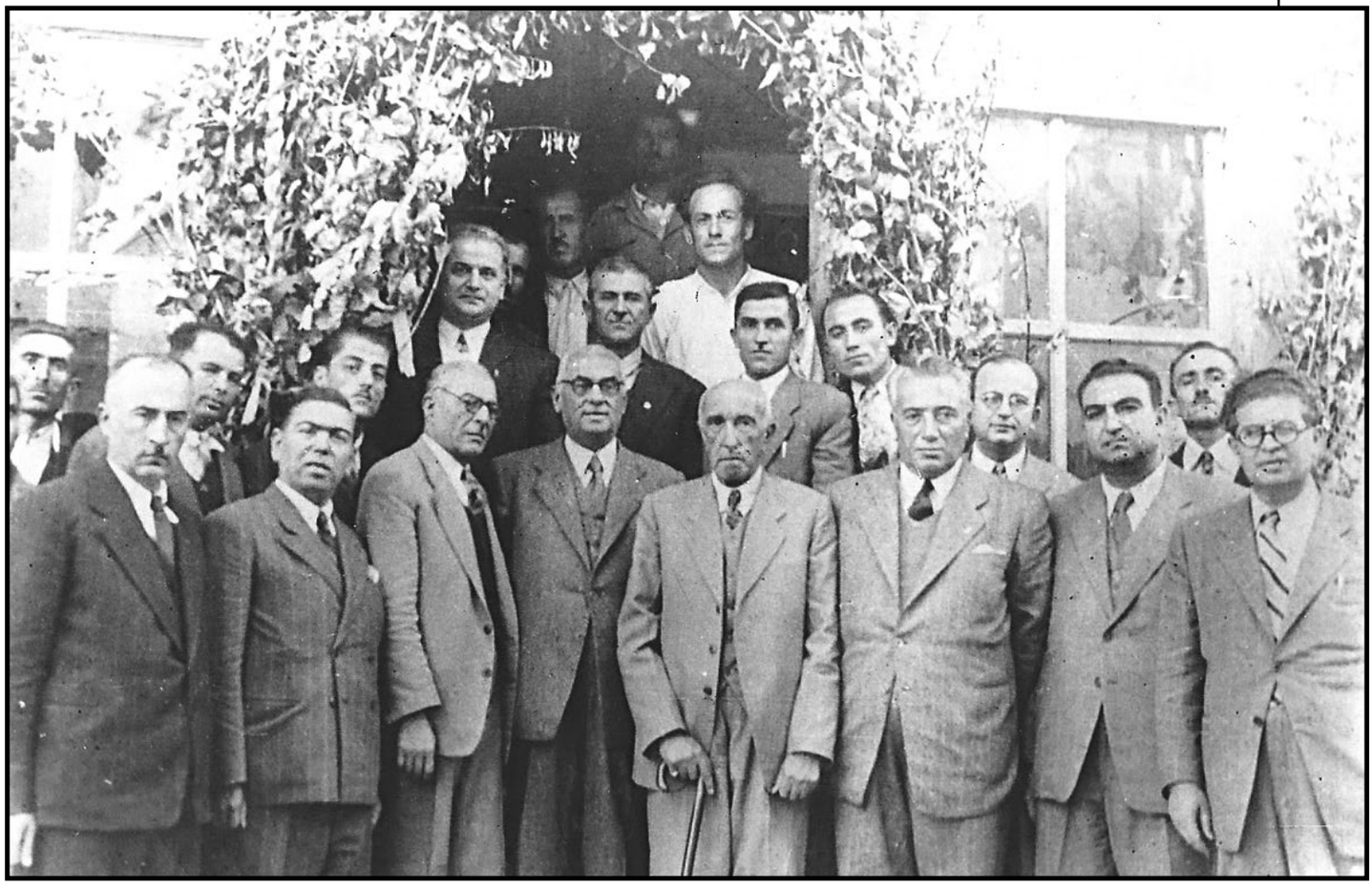


Fotoğraf: 25 Ağustos 1940 Pazar günü Askeriye Köyü'nde Halkevi Temsil, Müzik, Köycülük ve Sosyal Yardım kolları Askeriye Köyü Okulu havuzu önünde. (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Milletvekili Necmi DİLMEN'in 1 Eylül 1939 tarihinde Burdur Halkevi Salonu'nda verdiği konferanstan sonra. (Mesut MADAN Arşivi)

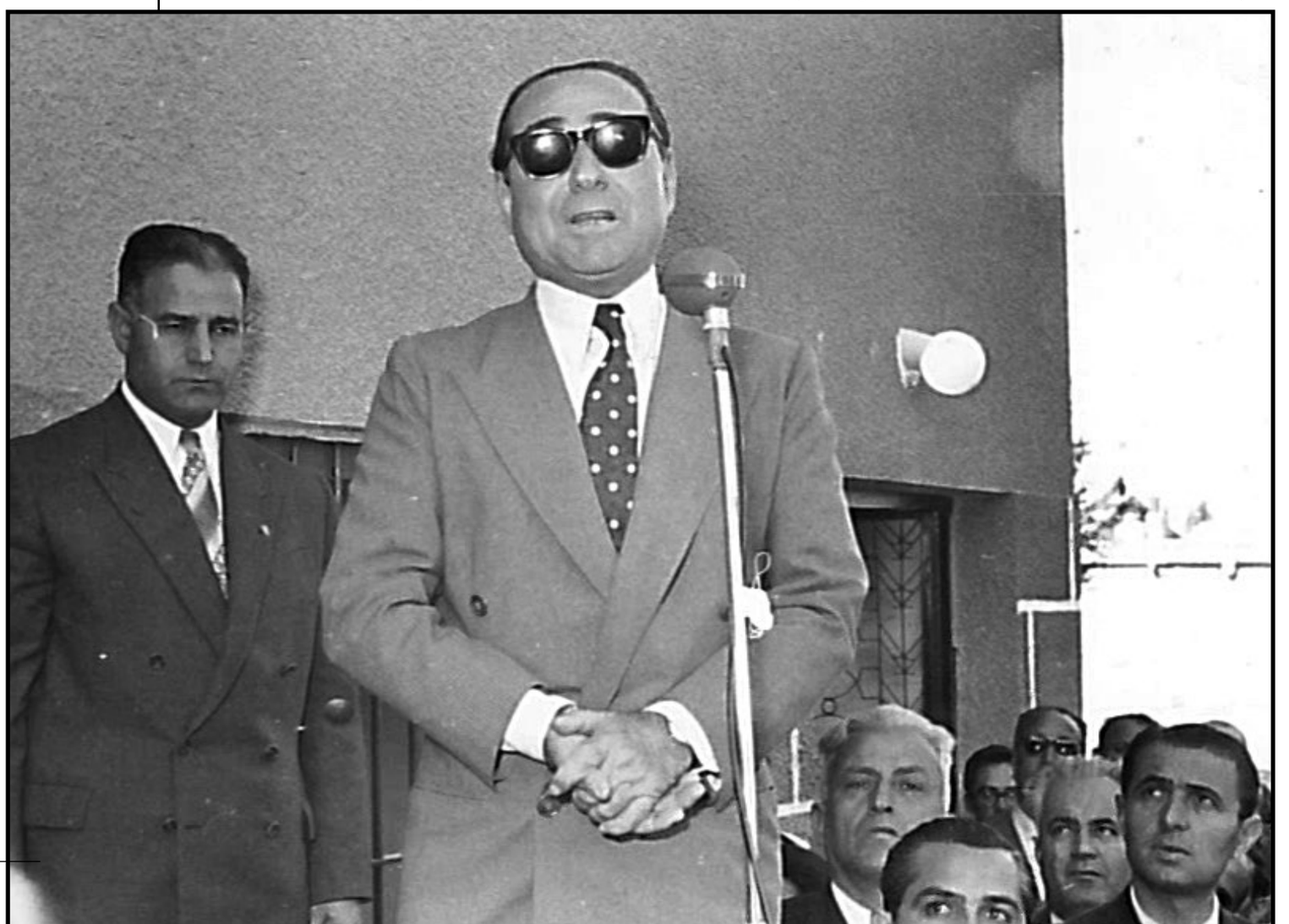
Fotoğraf: 1954 tarihli Demokrat Partinin Kuruluşunda Celal Bayar'ın Burdur'a gelişi (Köksal BAYRAKTAR arşivi)





Fotoğraf: Adnan Menderes Burdur'da (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: Adnan Menderes Burdur'da (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: Adnan Menderes Burdur'da (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Adnan Menderes Burdur'da (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Adnan Menderes Burdur'da (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: Adnan Menderes Burdur'da (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

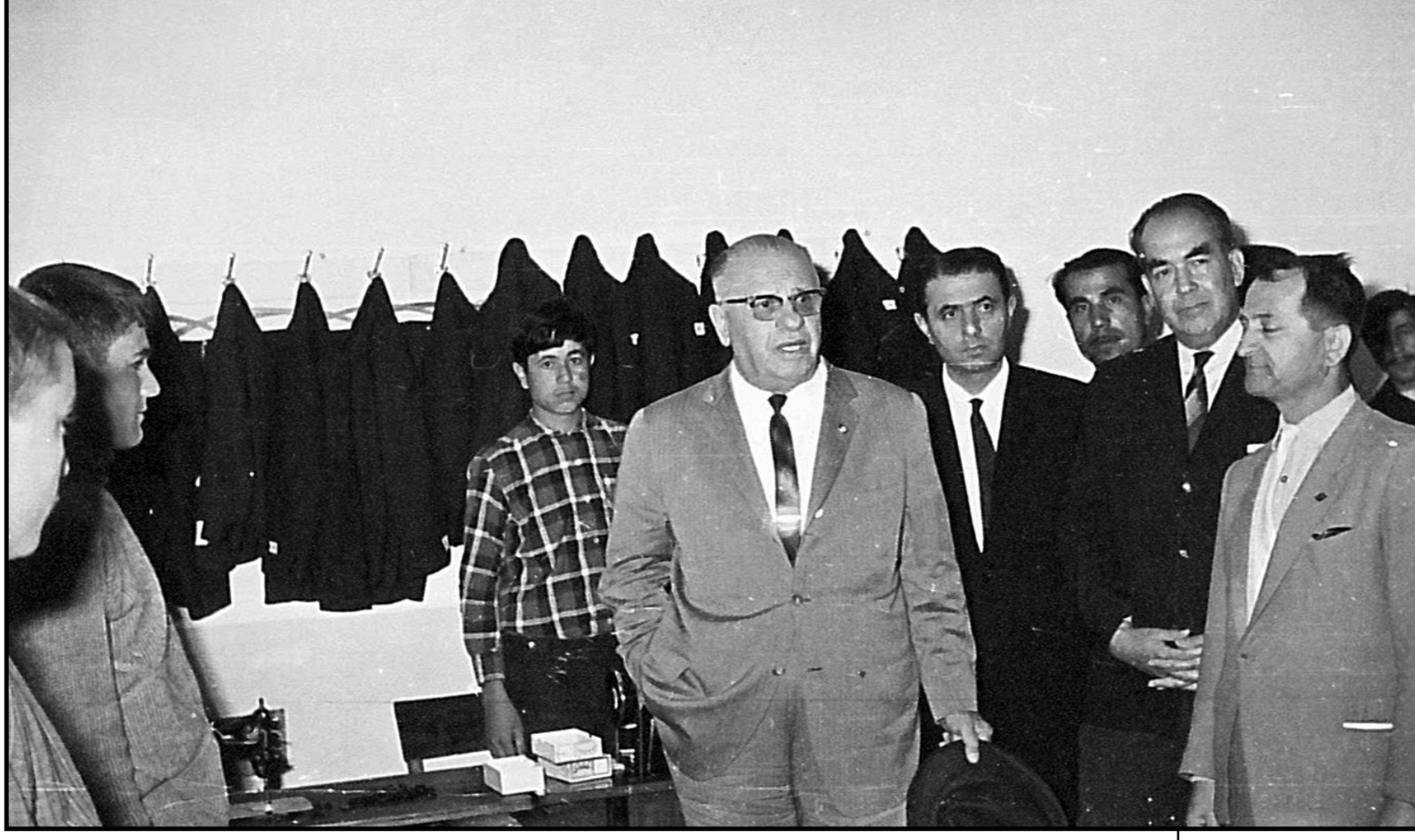




Fotoğraf: Adnan Menderes Burdur'da (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1967 Cevdet Sunay Burdur Erkek Teknik Lisesi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1967 Cevdet Sunay Burdur Erkek Teknik Lisesi Ziyareti
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Cevdet Sunay Burdur'da 1967 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1967- Cevdet Sunay Burdur İnsuyu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf:1967 Cevdet Sunay Burdur'da (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: Cevdet Sunay Burdur İnsuyu'nda 1967 Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Süleyman Demirel Burdur'da 1965 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Süleyman Demirel Burdur'da 1965 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: Süleyman Demirel Burdur'da 1965 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: Süleyman Demirel Burdur'da 1965 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: Kızılay–1971 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





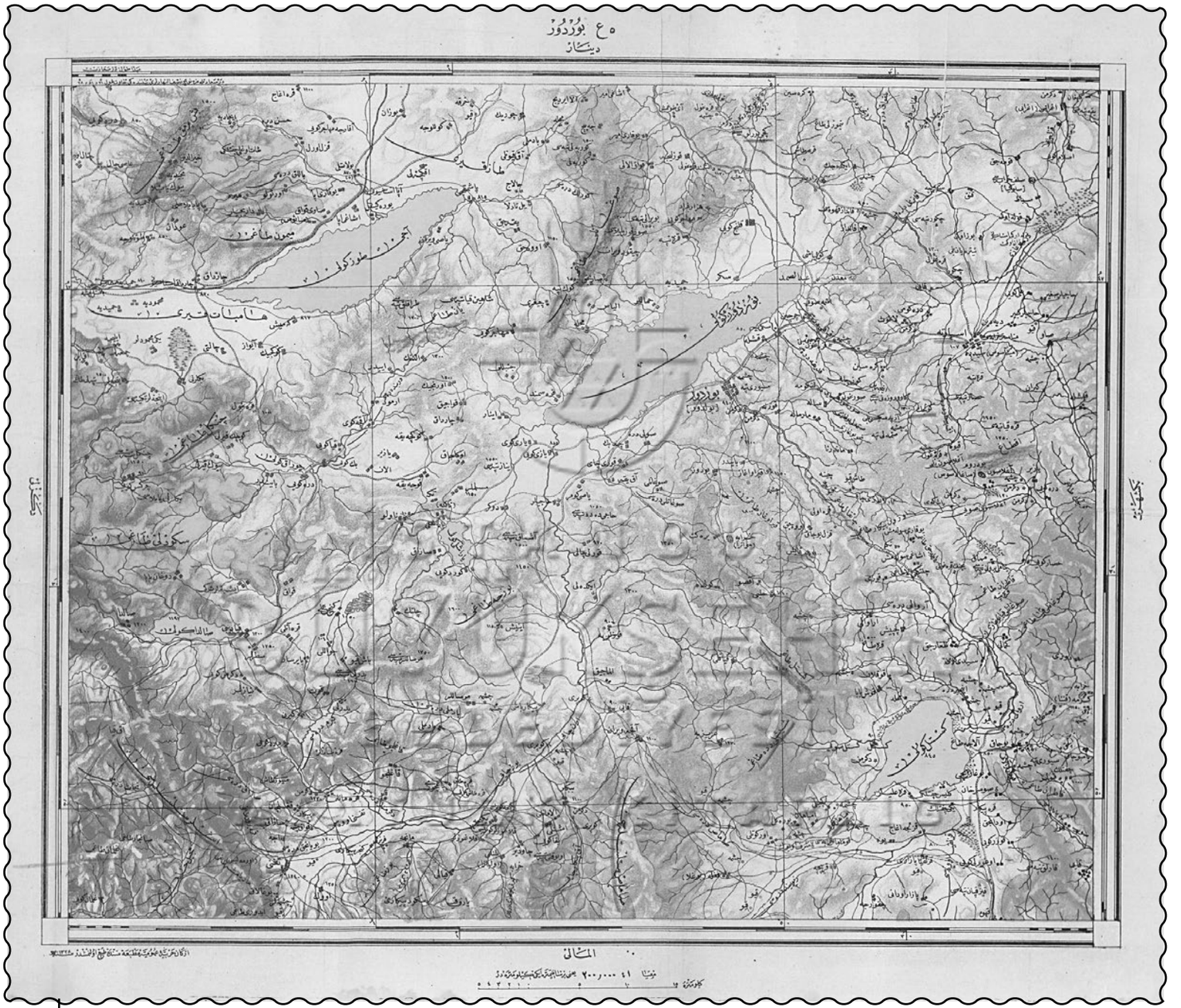
Fotoğraf: 1943 İsmet İnönü Burdurda (Köksal Bayraktar Arşivi)



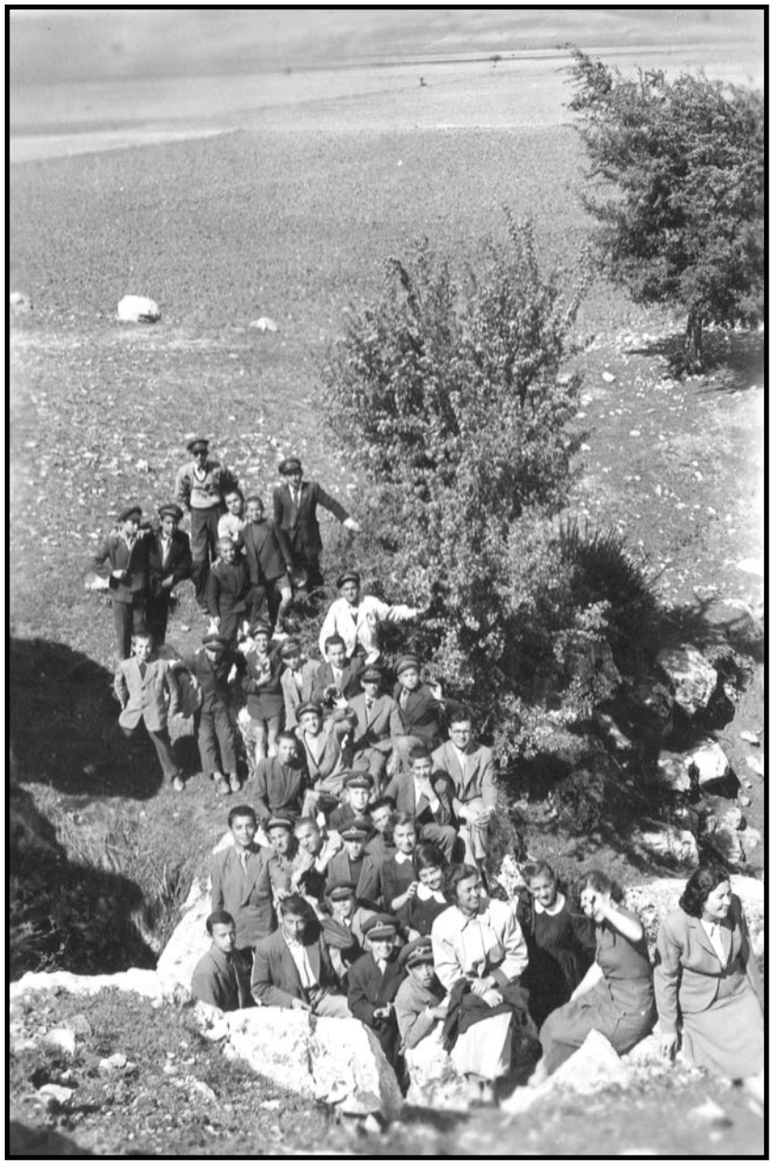
Fotoğraf: 1950 Li Yıllar M.V Mehmet Özbeyve Tefennililer (Ahmet KORKMAZ Arşivi)

Coğrafya

Coğrafya



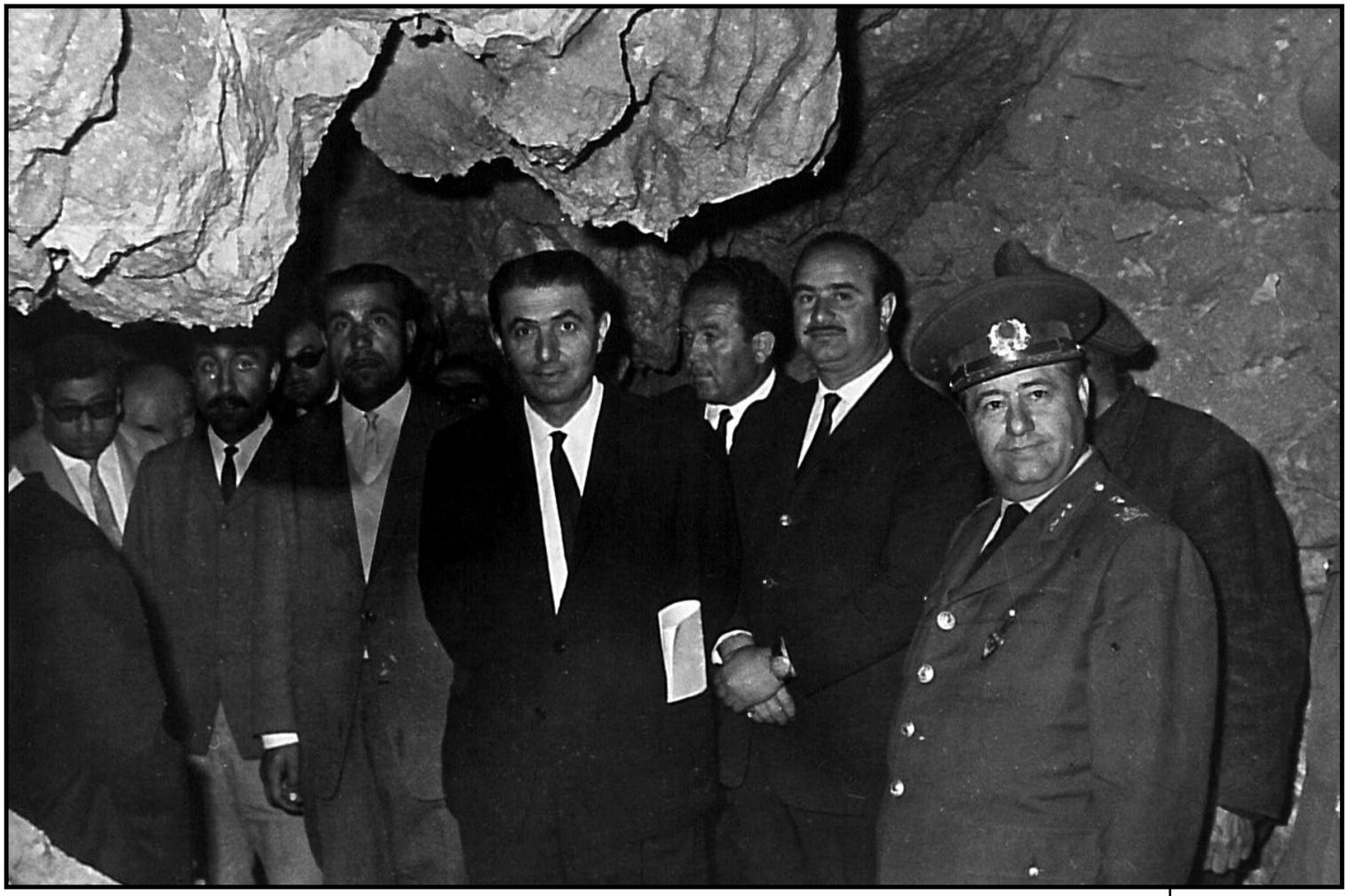
Burdur Haritası - Dersaadet Erkan-ı Harbiye-i Umumiyye Matbaası, 1328İ.B.B.
Sayısal Kütüphane,Demirbaş Hrt_001011,Yer Numarası 912.562 BUR



Fotoğraf: Ağlasun-Isparta Gezisi
9 Mayıs 1954



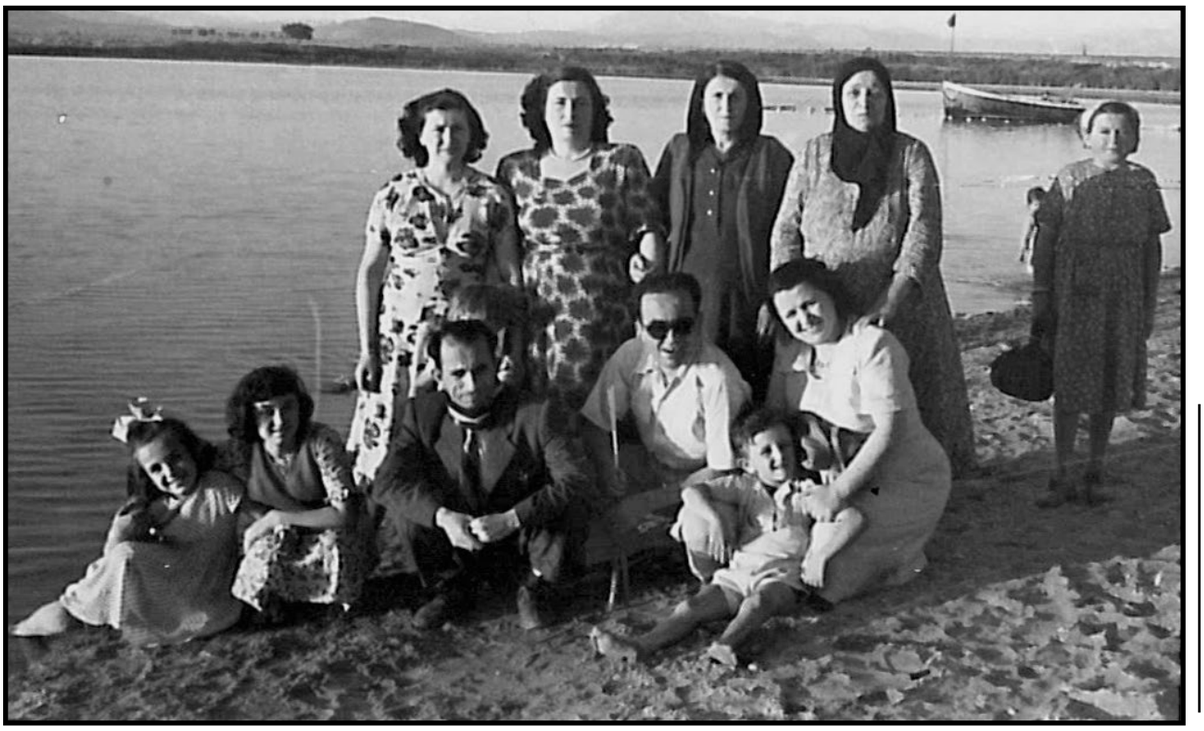
Fotoğraf: 1961
Salda Gölü Değirmen
(Esengül BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: İnsuyu 1967 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1971 Burdur Depremi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

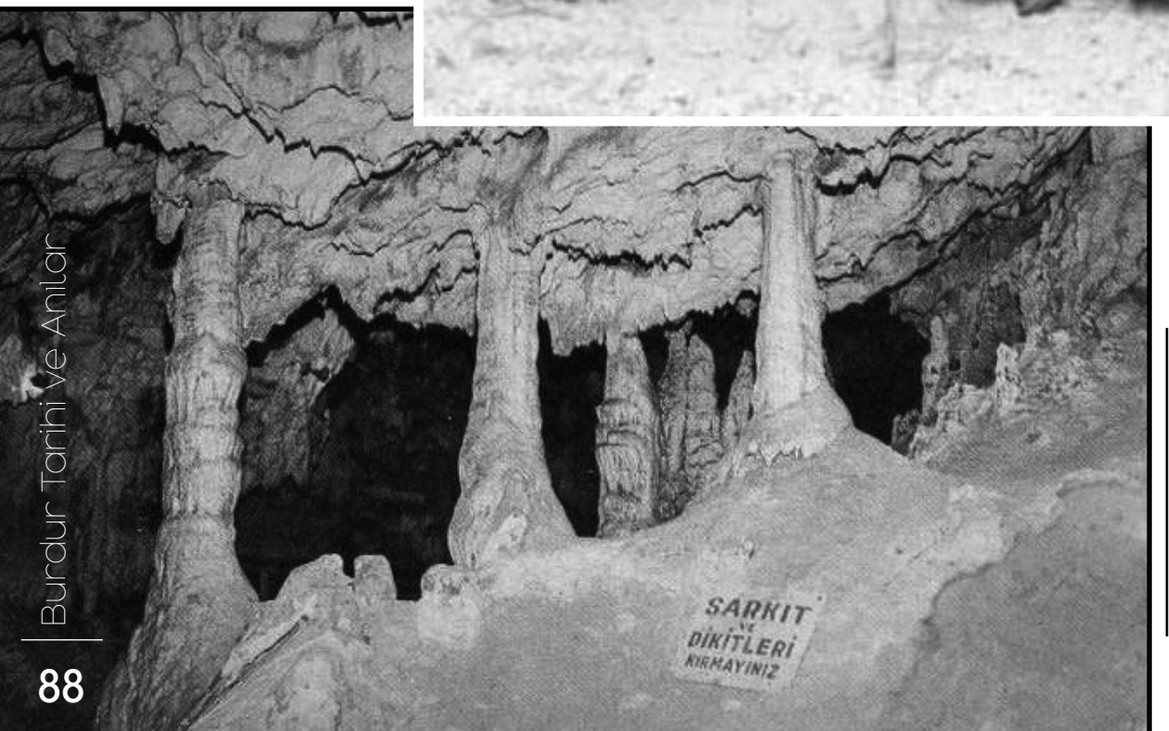




Fotoğraf: Burdur Gölü 1959 (Yücel BULGUR Arşivi)



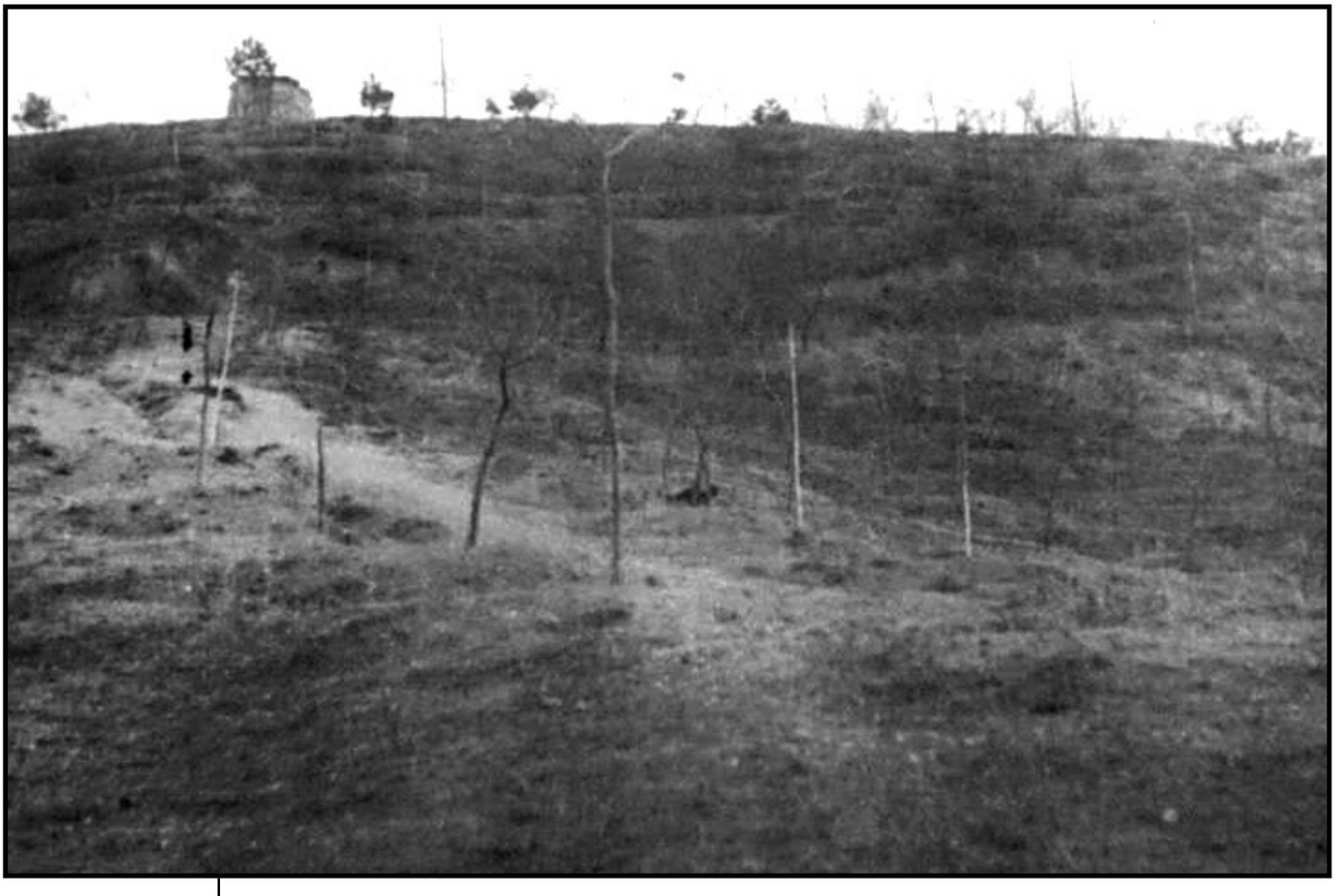
Fotoğraf: İnsuyu 1960 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: İnsuyu 1970'ler (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



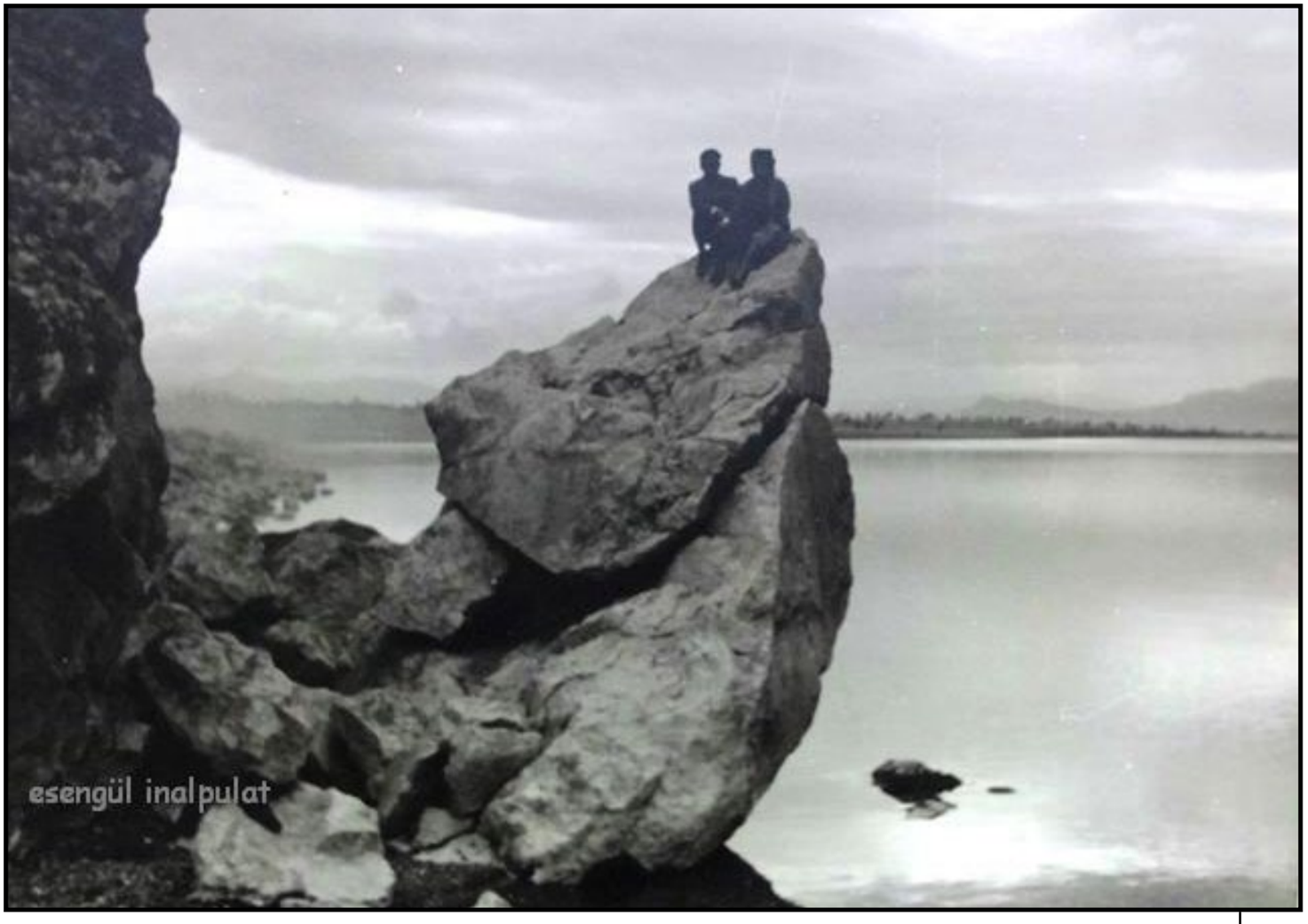
Fotoğraf: İnsuyu 1965 (Yücel BULGUR Arşivi)



Fotoğraf: Yeşiltepe Fidan Dikimi 1965 (Metin ÖZATA Arşivi)



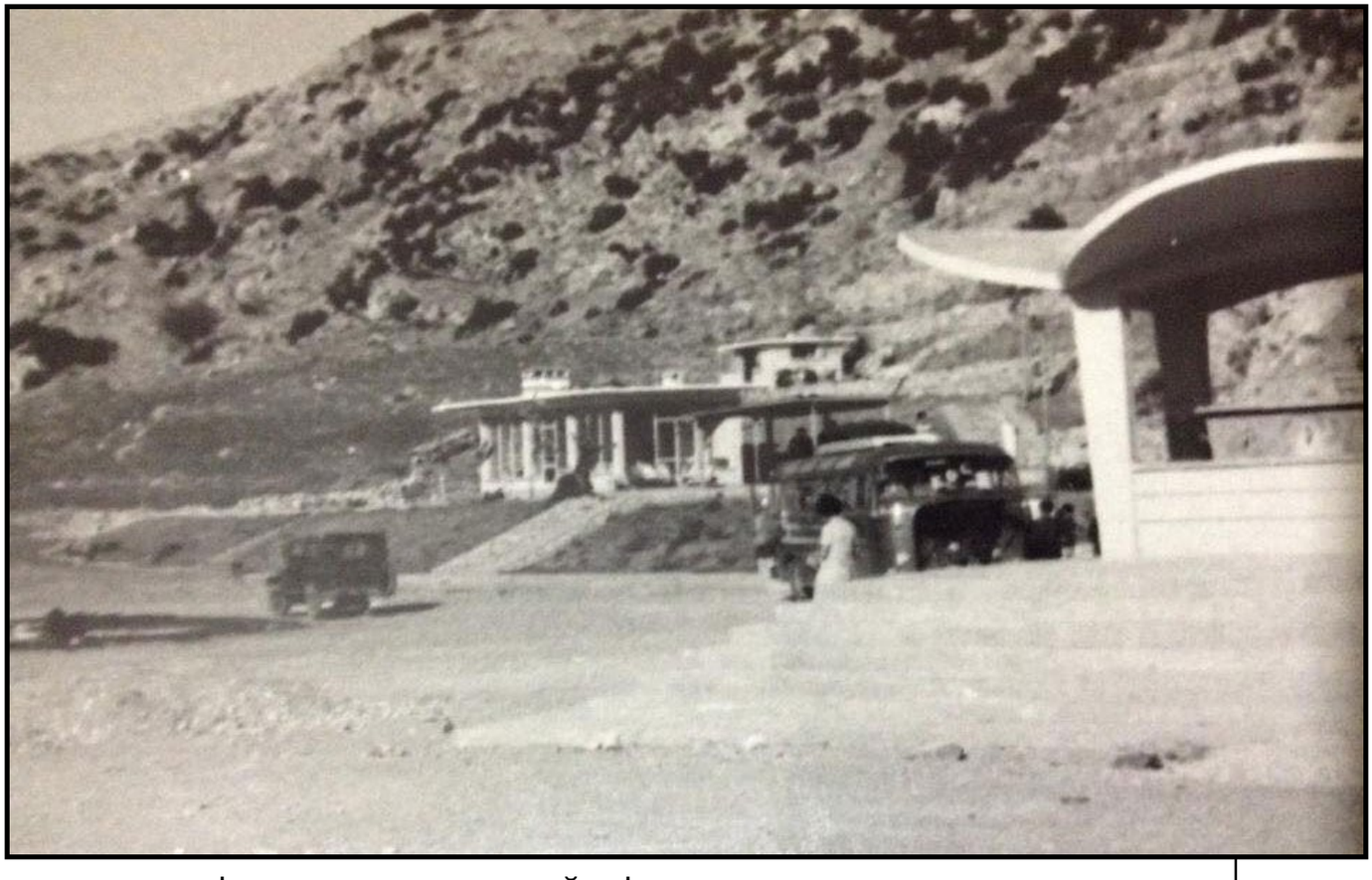
Fotoğraf: Burdur Umumi Görünüş 1928 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Gölü (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1944 Göl yolu (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: 1965 İnsuyu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Gölü 1939 (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Gölü 1960 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Eğitim

Eğitim



Fotoğraf: Burdur Fevziye Mektebi Muallimleri (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: 1900'lü yılların başından 1946 yılına kadar Burdur Rüşdiyesi – Ortaokulu Binası (Ermeni Kilisesi) (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Resim Öğretmeni ve öğrencileri 1967 (Cahit ANIK Arşivi)



Fotoğraf: Bilgi yok. (Ayla ÖNAL Arşivi)



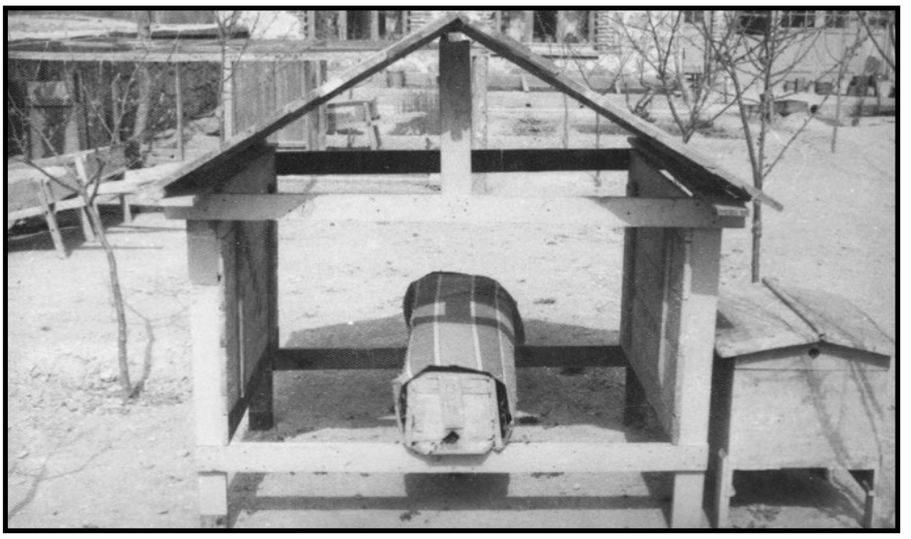
Fotoğraf: İzciler Kır Gezisinde



Fotoğraf: 1978 Burdur Eğitim Enstitüsü Öğrencileri Turan İlkokulunda Staj'da (Abdurrahman Bey Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Lisesi Bekçi Evi ve Çiçek Serası 1960 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



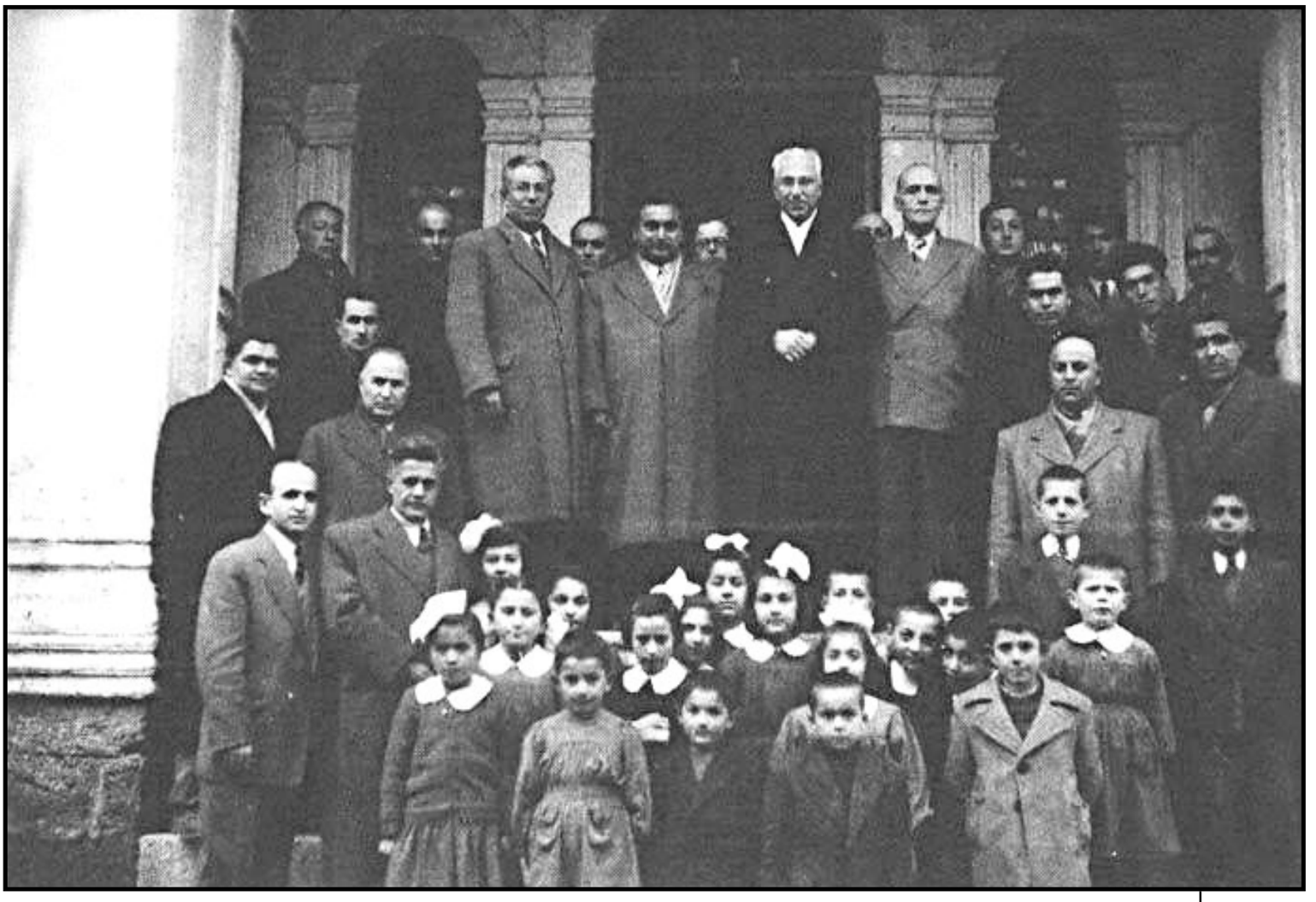
Fotoğraf: Burdur Lisesi Arı Kovanı 1960 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Büyükyaka Köyü İlkokulu Öğrencileri (Fatih DEMİR Arşivi)



Fotoğraf: 15'nci Cumhuriyet Yılında Burdur 1938 (Osman KOÇIBAY Arşivi)



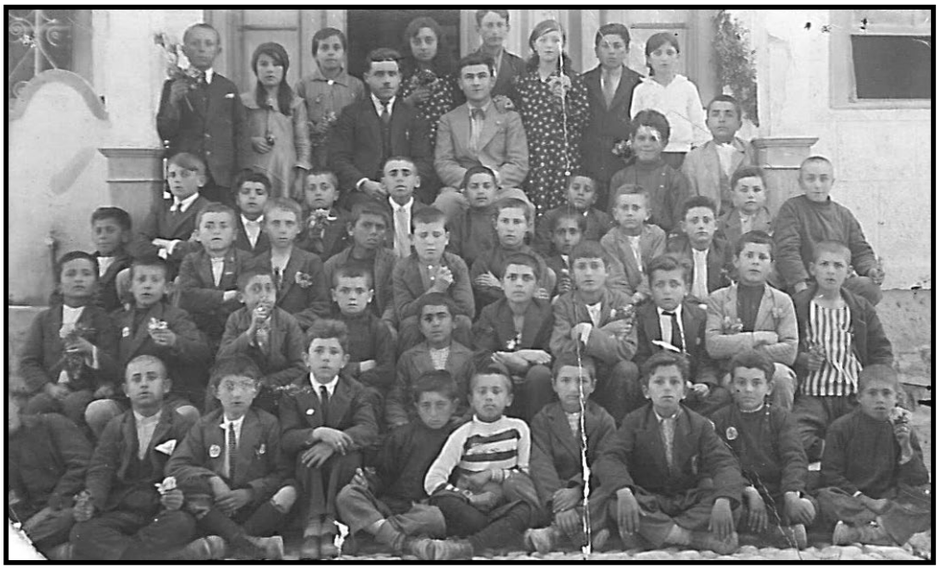
Fotoğraf: Çocuk Kütüphanesi açılışı (Filiz BALKÖSE ÖNGAY Arşivi)



Fotoğraf: Dirmil ilkokul açılışı 1968 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Ağlasun Ortaokulu Açılışı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1928- Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1930- Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1947 Akşam Sanat Okulu
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1946
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1951- Hüsnü Bayer İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: 1952 Hüsnü Bayer İlkokulu
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: (Yücel Bulgur Arşivi)

Fotoğraf: 1941- Hüsnü Bayer İlkokulu
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: 1952 –Hüsnü Bayer İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1937- Tabiye Öğretmenleri (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1938–1942 Ankara yüksek öğrenim gören öğrenciler (Esengül BOYACIOĞLU



Fotoğraf: 1958-59- Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1955 - Kız Enstitüsü (İmran BULGUR Arşivi)



Fotoğraf: 1963- Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1942 (Fatma Karabacak ER Arşivi)

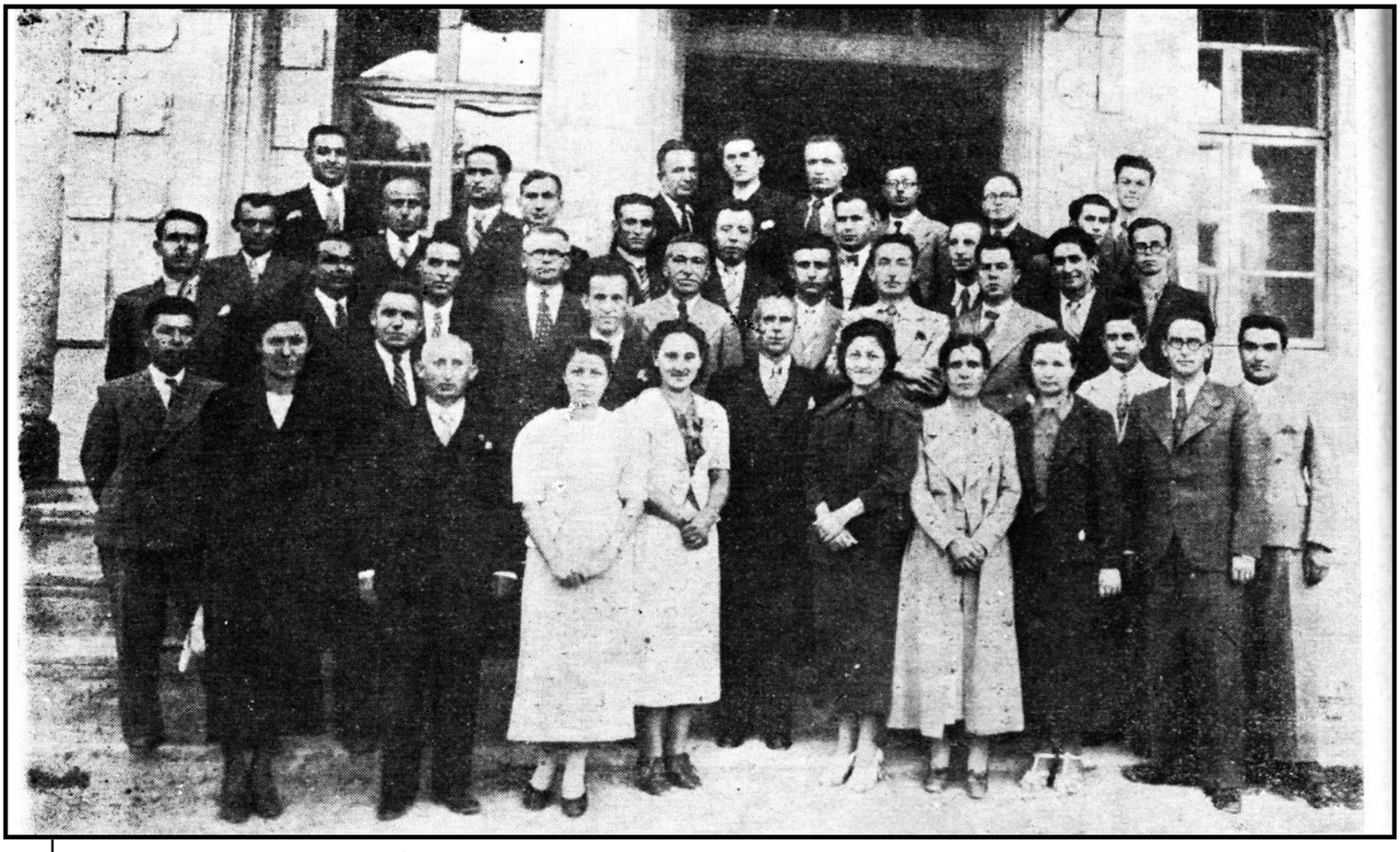




Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Hacılar Yatılı Ortaokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Burdur İlkokul Öğretmenleri 1938 (15'nci Cumhuriyet Yılında Burdur - Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: İstiklal İlkokulu Yeşiltepe



Fotoğraf: 15 Mayıs 1938. Burdur Halkevi üyeleri Çeltikçi Yatılı Okulu Sergisi'nde. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Burdur ilk ve ortaokul öğrencileri Keçiborlu'da. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 29 Nisan 1939. Burdur ilkokul öğrencilerinin Keçiborlu Kükürt Fabrikası'nı ziyaretleri. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 15 Mayıs 1938. Burdur Halkevi Köycülük, Dil, Tarih, Edebiyat kolu bandosu ile birlikte Çeltikçi Yatılı Okulu Sergi açılışında. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Ortaokulu Girişi 1946 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: 1946 Yılında hizmete giren Burdur Ortaokulu (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: 1946 yılında hizmete giren Burdur Ortaokulu yapım aşamasında (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Burdur Lisesi Kız Öğrencileri ((Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Tefenni Rüştiye Mektebi 1911 (Ahmet KORKMAZ Arşivi)



Fotoğraf: Tefenni 1928 (Ahmet KORKMAZ Arşivi)



Fotoğraf: Yeşilova 24.04.1954 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Necati GÜLÜNAY Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Lisesi 1951 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Sakarya İlkokulu
1946-47
(Işık GÜNGÖR Arşivi)



Fotoğraf: Çorap atölyesi,1948 (Işık GÜNGÖR Arşivi)



Fotoğraf: Turan İlkokulu Öğretmen Necmiye Aydın - 1928 (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: Eğitim - 1935
(Işık GÜNGÖR Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Kız enstitü sergisi,1956-57 (İmran BULGUR Arşivi)



Fotoğraf: 1961 (Necati GÜLÜNAY Paylaşımı)



Fotoğraf: 1928 eski İnönü ilk mektebi başöğretmen Ömer Tüzün (Şule AKMAN Paylaşımı)



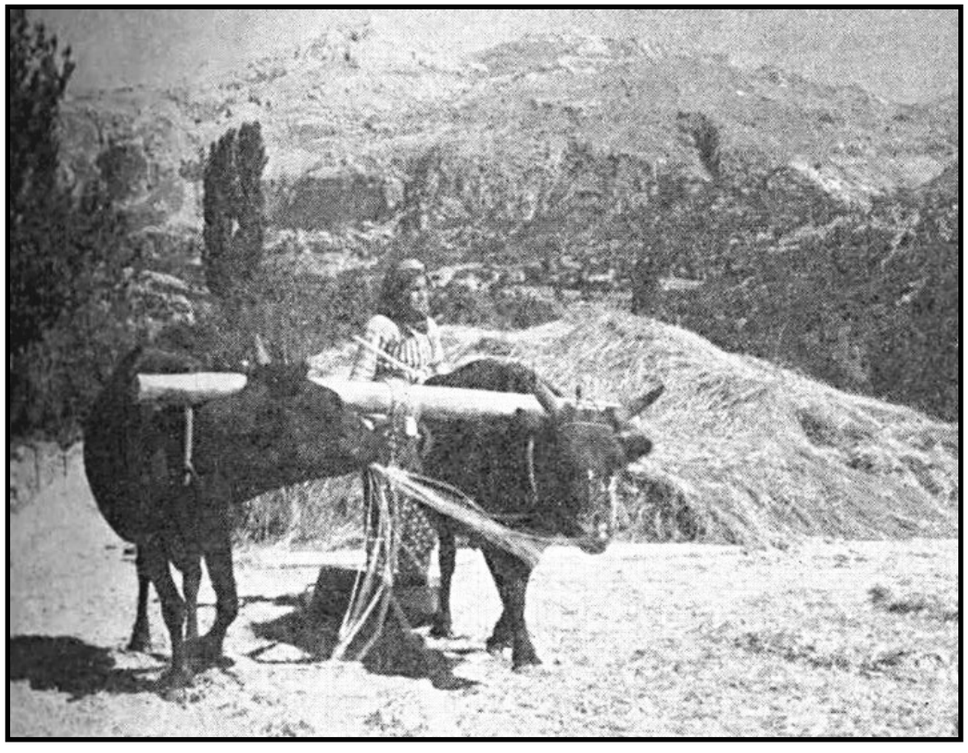
Fotoğraf: 1963 Kız Enstitüsü (Nesrin DOLUNAY Arşivi)

Ekonomi

Ekonomi



Fotoğraf: Afyon Hasadı



Fotoğraf: Hasat 1967 (Metin ÖZATA Albümü)



Fotoğraf: 1966-Bucak Zirai Faaliyet (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1967 Ağaçlandırma Çalışması (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1965–1966 Bucak (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1966- Bucak Fidan dikimi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: Bucak Zeytinlik (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: Bucak Mısır Üretimi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: 1966 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Bucak Zeytinlik Dikimi 1966 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1966 Bucak Zeytinlik Aşı ve Bakım Sahası (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



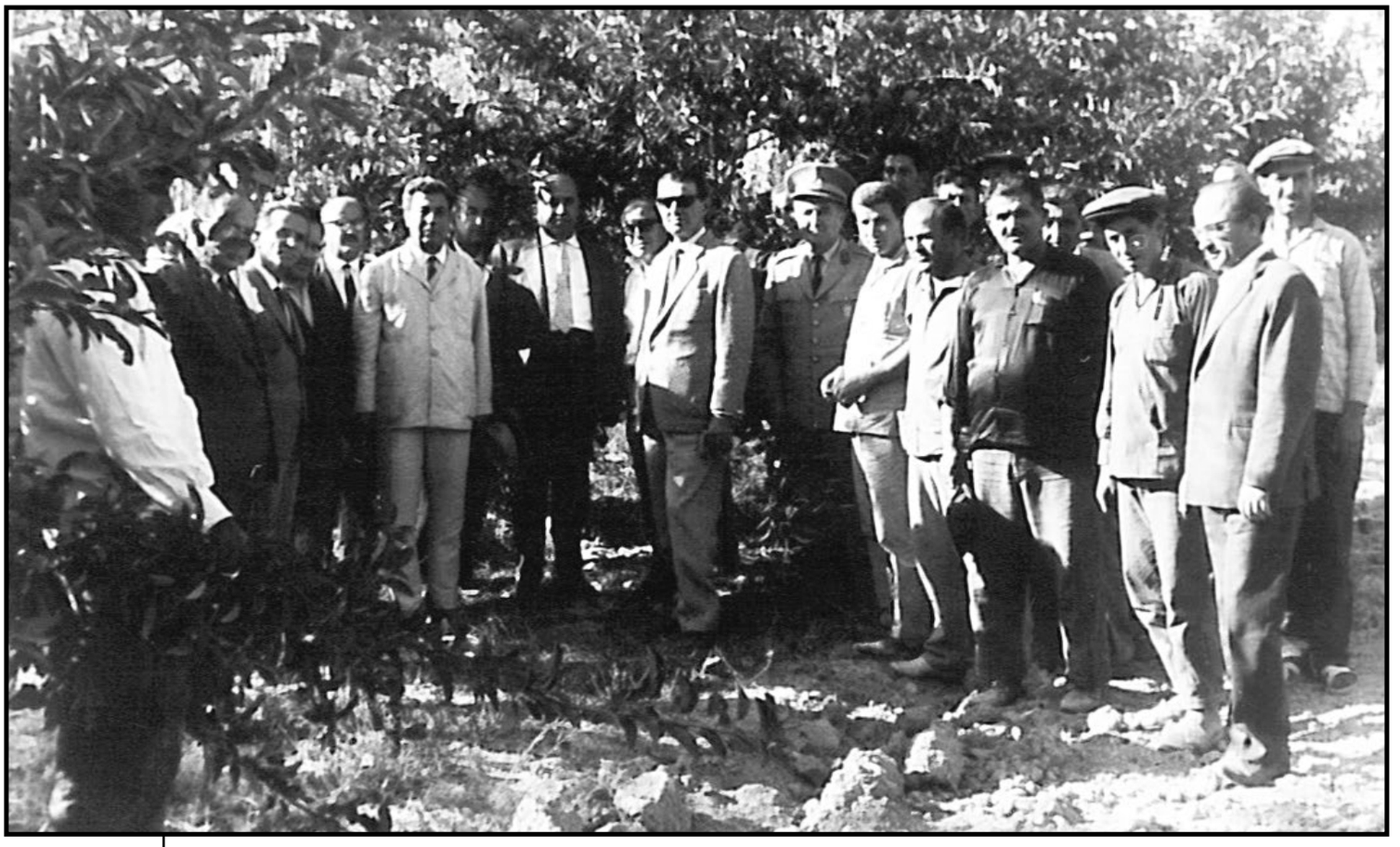
Fotoğraf: THK Zirai İlaçlama- 1963 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: THK Zirai İlaçlama- 1963 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1955 Şeker Fabrikası (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: Meyve Fidanı Dikimi–1966 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1966- Şeker Fabrikası Genel Müdürü İş Sözleşme Merasimi
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1966- Şeker Fabrikası Genel Müdürü İş Sözleşme Toplantısı
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

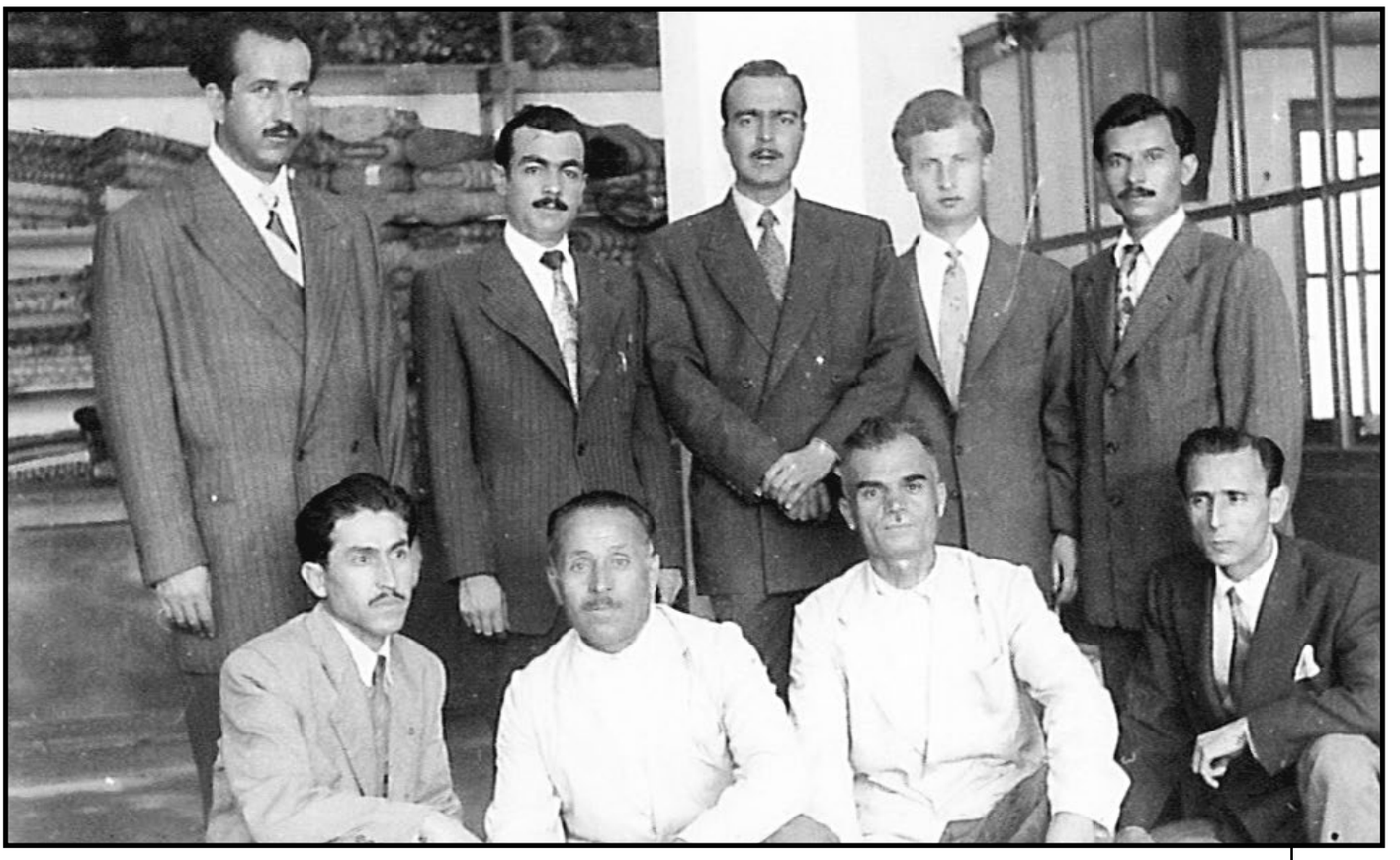


Fotoğraf: 1955- Sümerbank (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1955 Sümerbank eğitimi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1955 Sümerbank eğitimi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1955 Sümerbank (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1971 – Odalar Birliği (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1934 Güldali BOYACIOĞLU (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1936- Dokumacılar (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Gülyağı imali- 1930 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Dokumacılar Cemiyeti–1934 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1936 Dokumacılar (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Dokuma Kilim Panayırı Sergisi- 1934 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



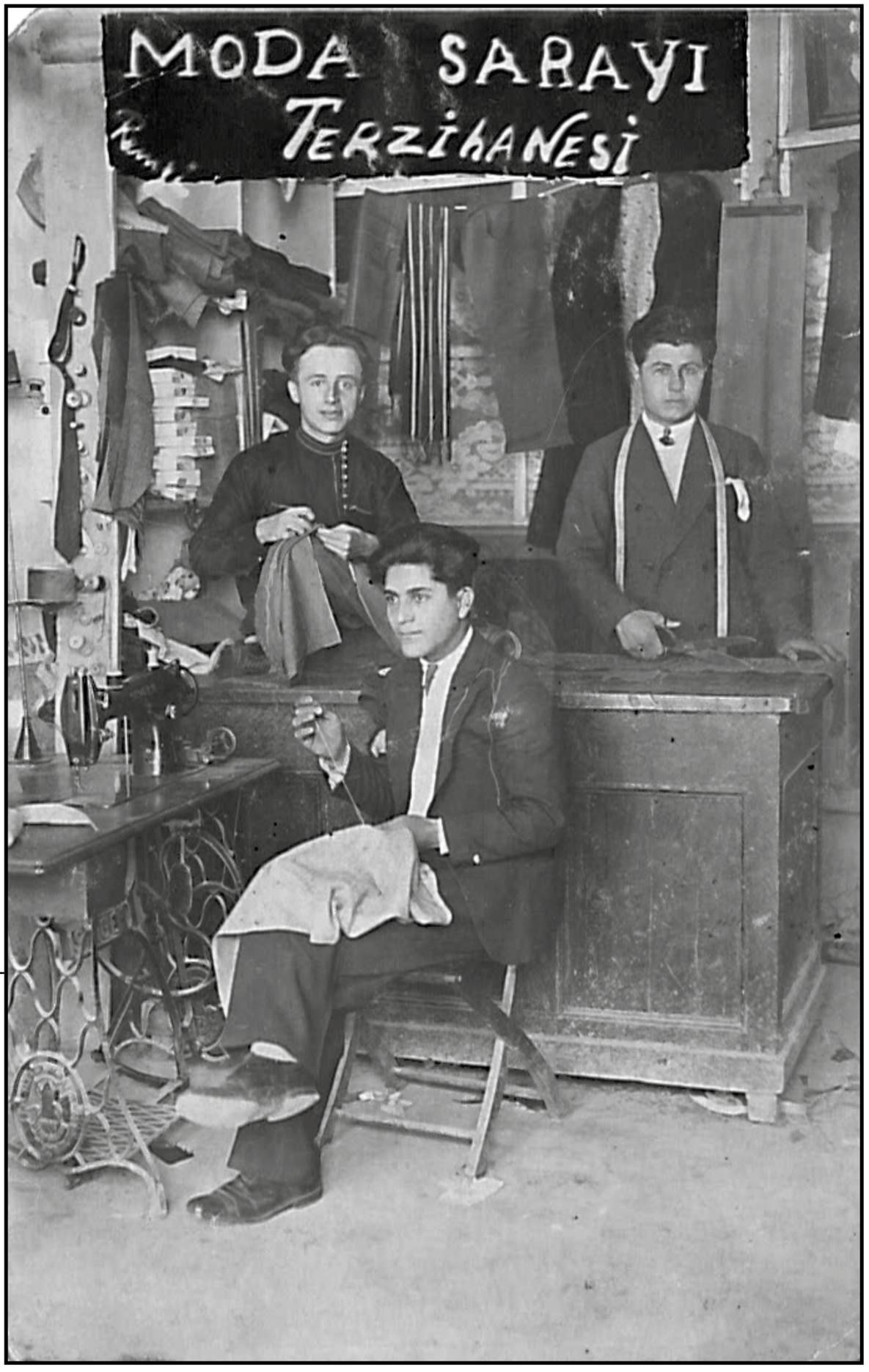
Fotoğraf: 29 Ekim 1943 Dokuma Tezgâhlarının Geçit Alayı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi



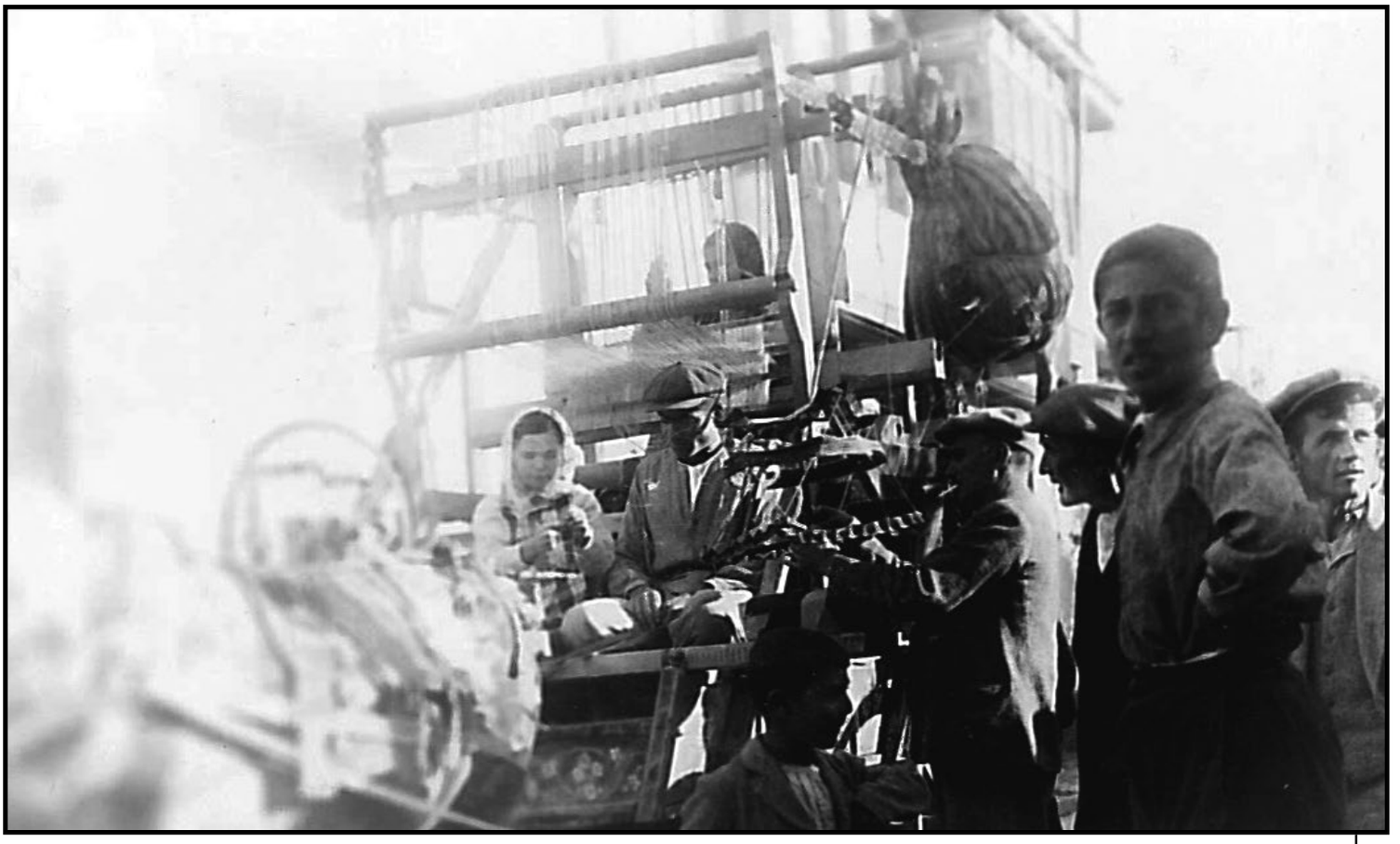
Fotoğraf: Dokuma tezgâhına ip sarma–1930 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 6 Mayıs 1943 Halı Kooperatifçileri Şevki BOYACIOĞLU (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Moda Sarayı Terzihanesi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 29 Ekim 1943 Dokuma Tezgâhlarının Geçit Alayı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1960- Uzun Çarşı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)







Fotoğraf: 1960 – Uzun Çarşı Esnafı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1943 Halı Satış Şubesi Açılışı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Şenbirlik-1972 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1938- Sıhhat Eczanesi (Yücel BULGUR Arşivi)



Fotoğraf: 1960- Uzun Çarşı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



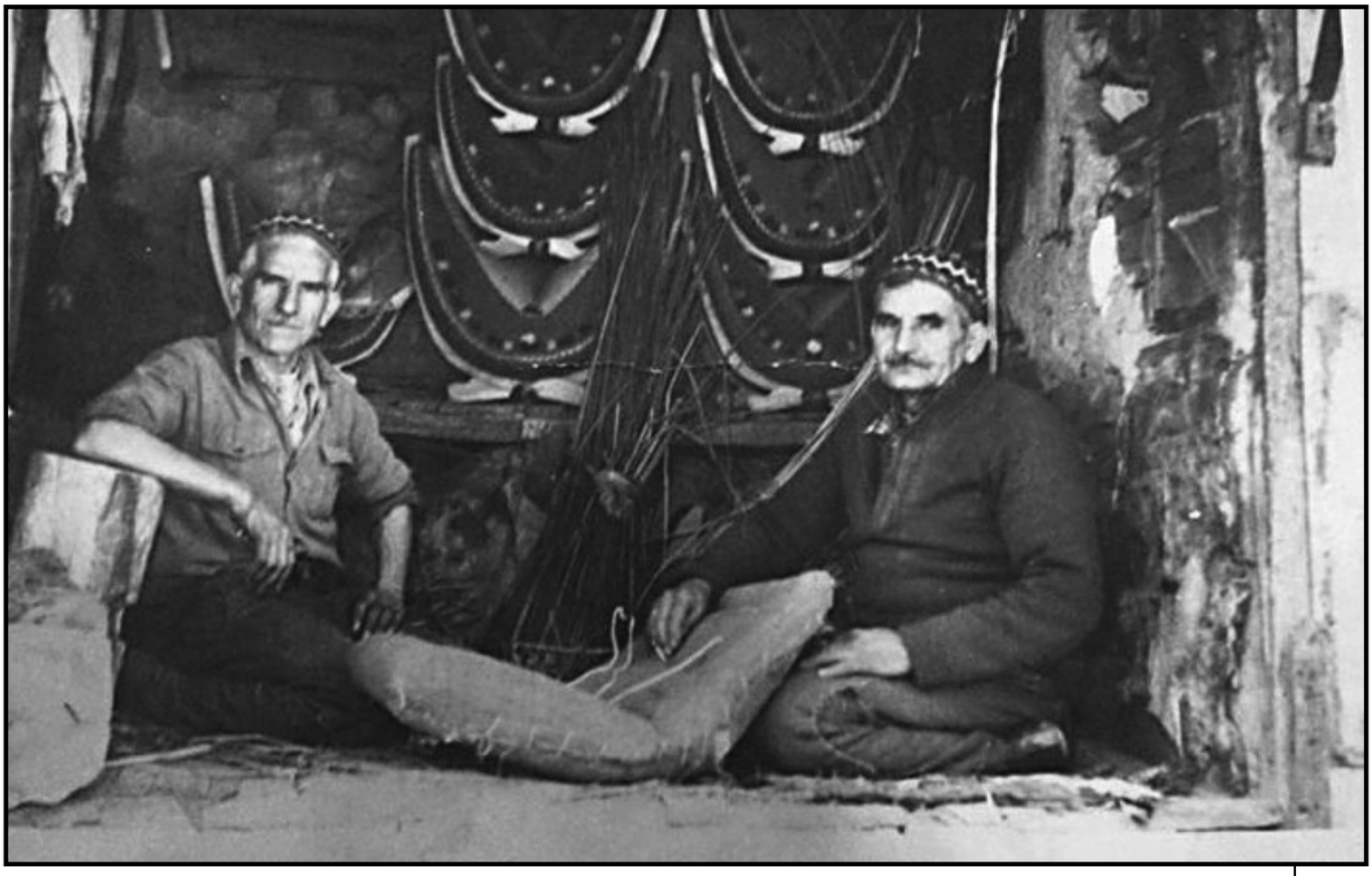
Fotoğraf: Hüseyin ŞAVLI (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



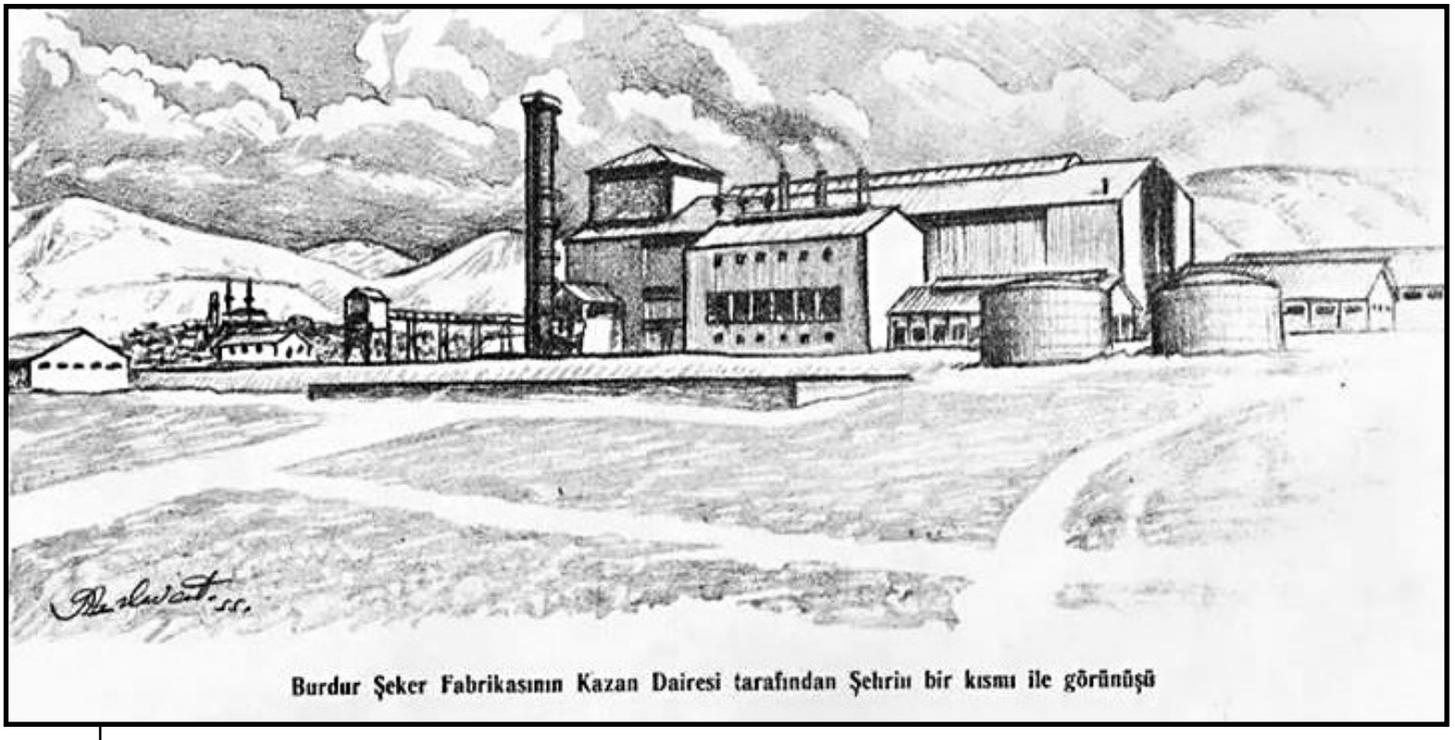
Fotoğraf: Burdur Hidroelektrik Santrali Gezisi (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)

Fotoğraf: 1954- Odunpazarı Terzihane (Suat SERİN Arşivi)



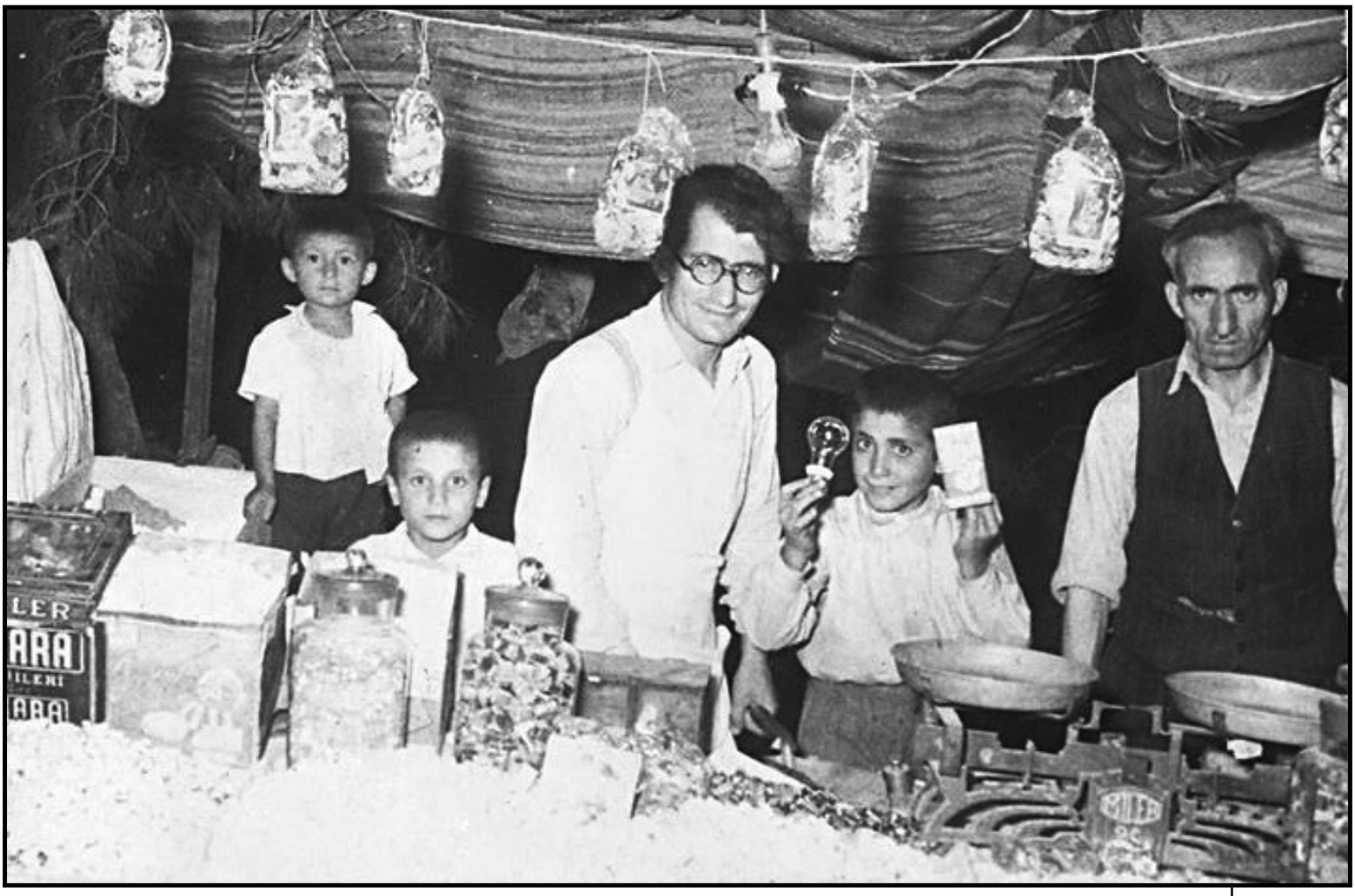


Fotoğraf: Semerciler Veli- Emin TURAN (Vedia-Mustafa ATALAY Arşivi)



Burdur Şeker Fabrikasının Kazan Dairesi tarafından Şehrin bir kısmı ile görünüşü

Fotoğraf: Burdur Şeker Fabrikası (Necdet ARTUNÇ Arşivi)



Fotoğraf: Cankatan Şekerleme-(Mesud KAYABAŞ Arşivi)



Fotoğraf: Sıdıka BEKDEŞER ve kadın terzisi kursiyerleri - (Ali BEKDEŞER)



Fotoğraf: 1966- Tefenni Ziraat (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1960 Sümerbank Personeli(Ender TEKİN Arşivi)

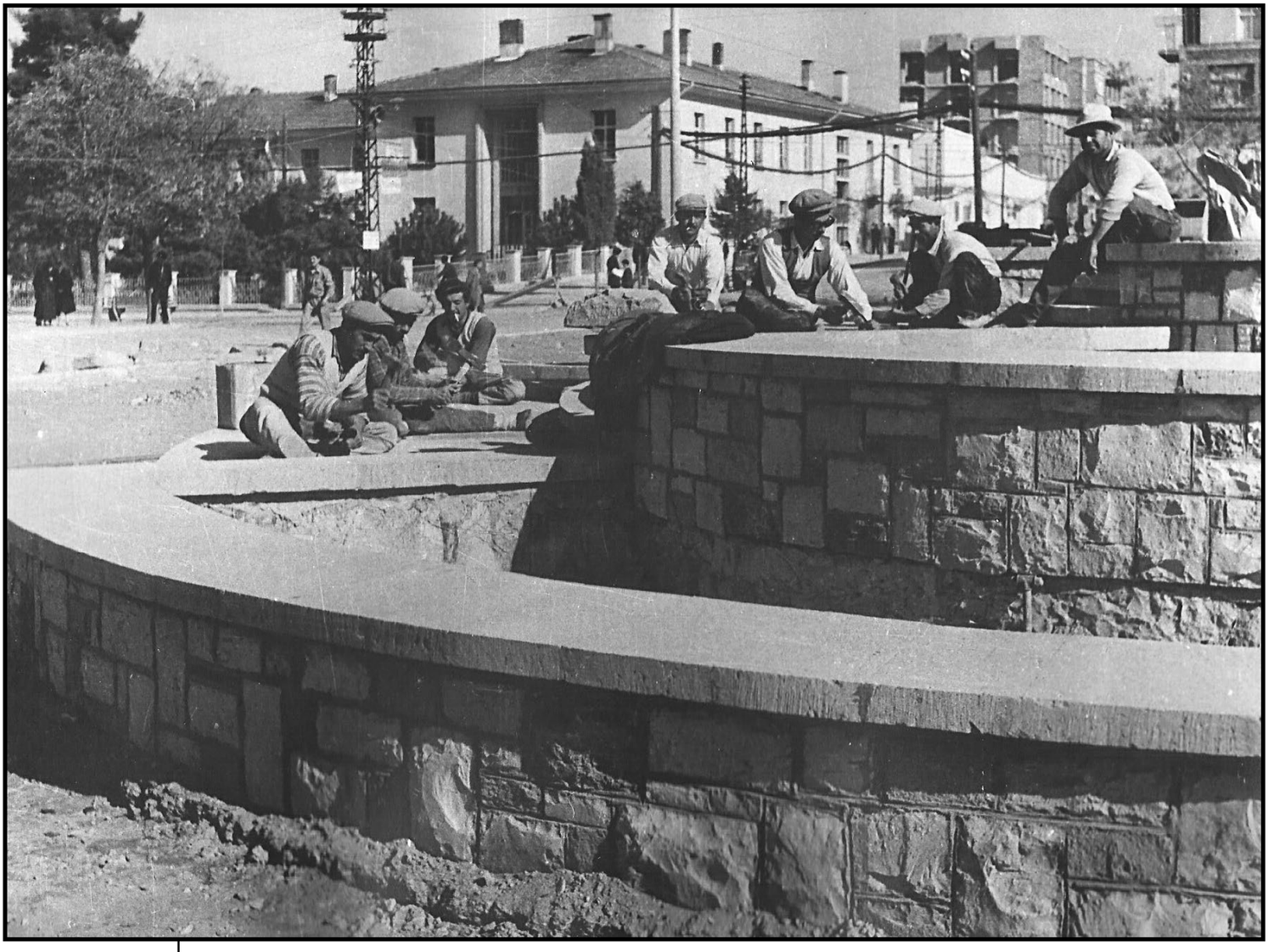


Fotoğraf: 1927 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

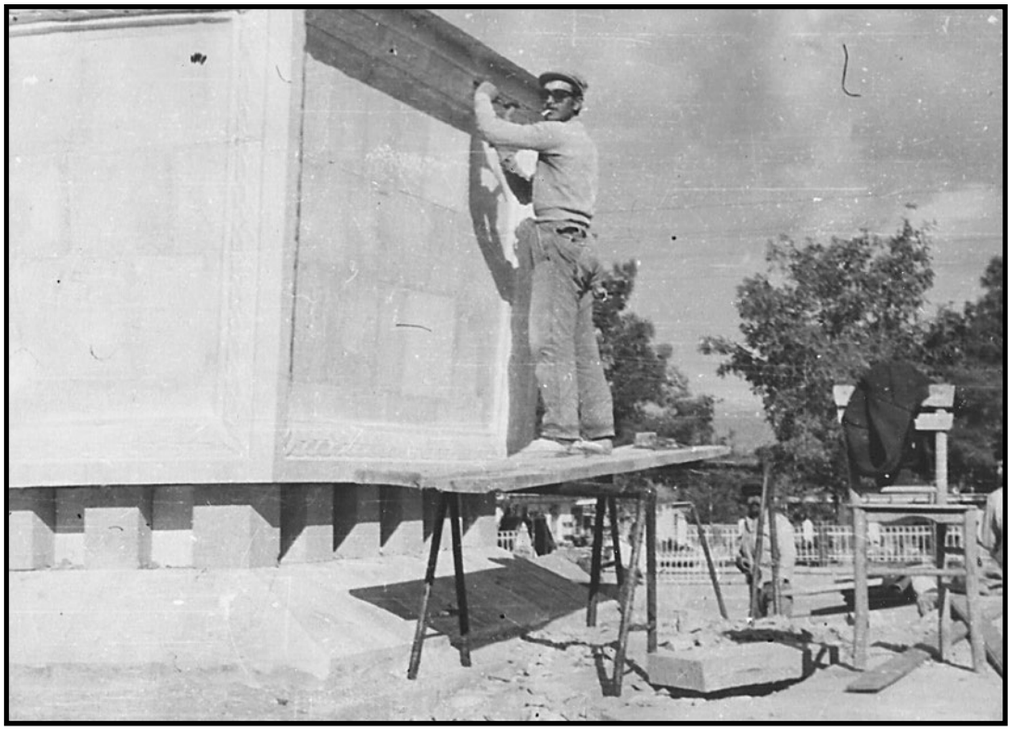
Fotoğraf: Ziya Boyacıoğlu -
Dokumacılar Kooperatifi
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Kent, Şehir ve Mimari



Fotoğraf: Atatürk Heykeli Yapımı (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Atatürk Heykeli Yapımı (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: 10 Kasım 1963- Atatürk Heykeli Açılışı (Metin ÖZATA Arşivi)



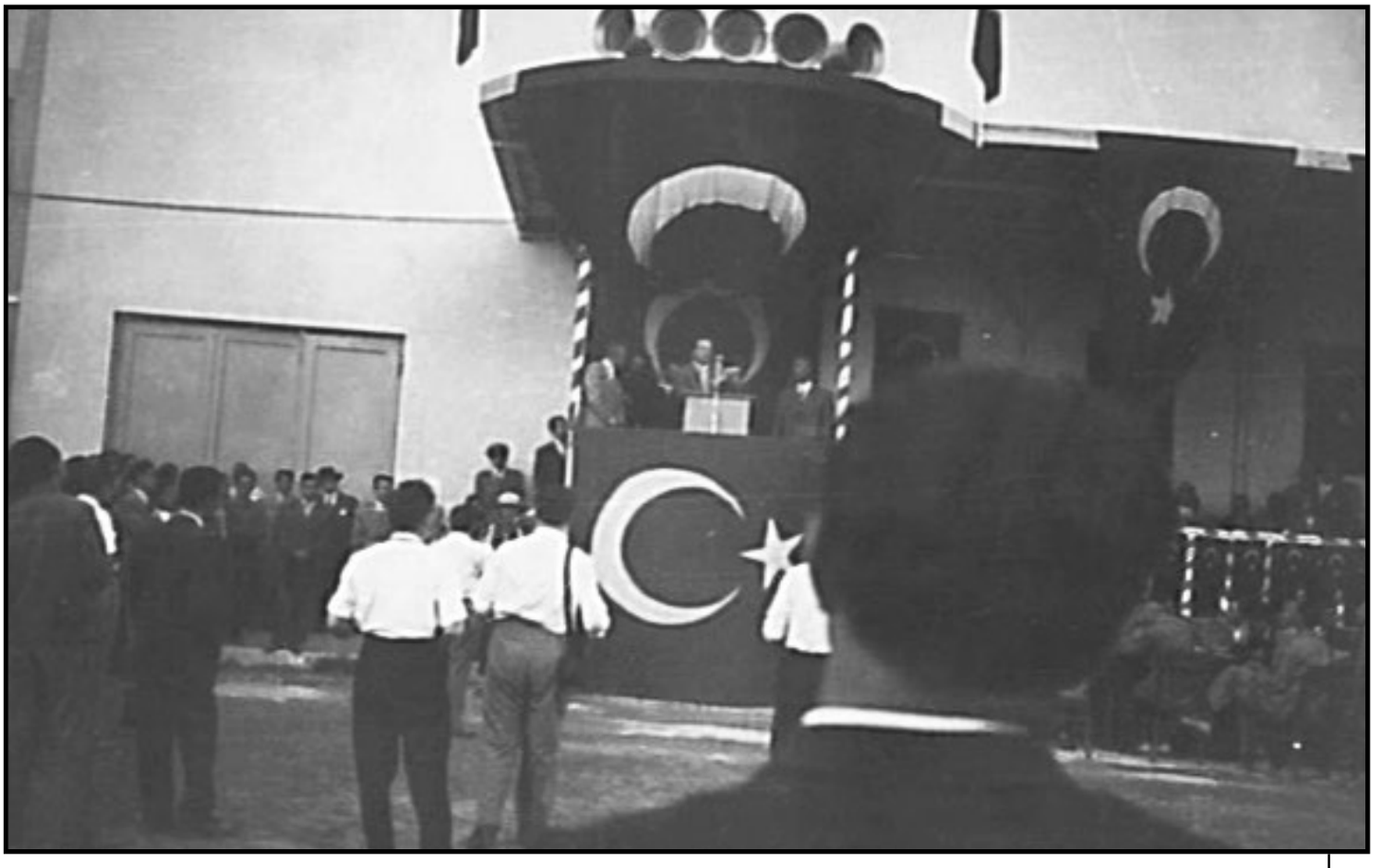
Fotoğraf: 10 Kasım 1963- Atatürk Heykeli Açılışı (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Genel Görünüm (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1935 Meydan düzenlenmesi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

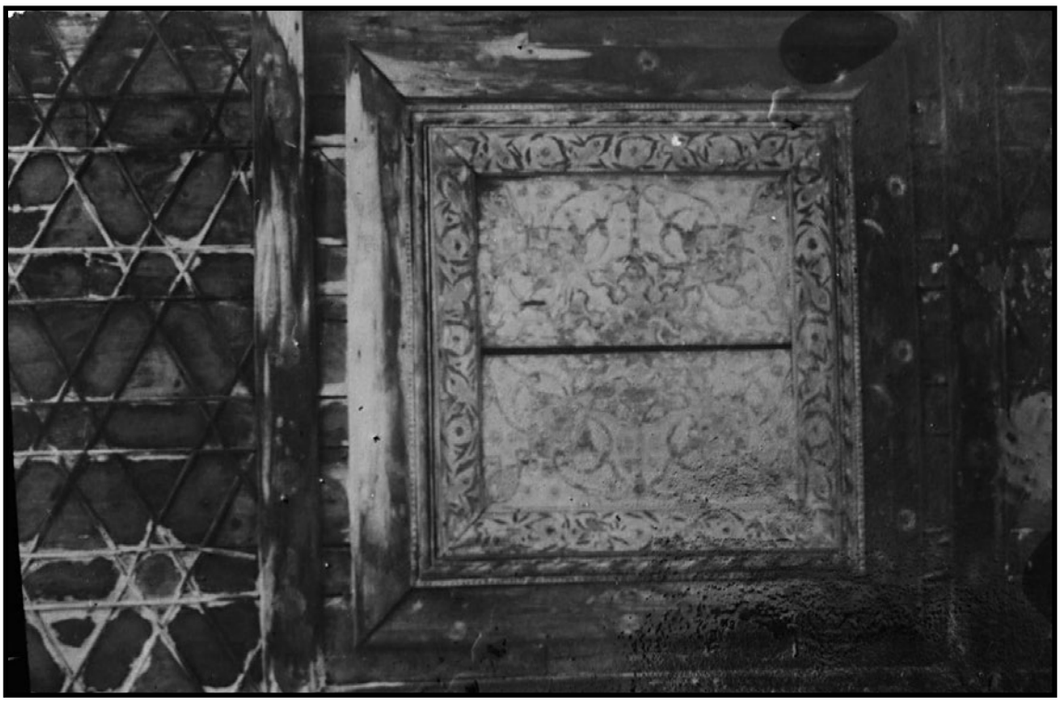




Fotoğraf: Burdur Cumhuriyet Caddesi (Mesut MADAN Arşivi)



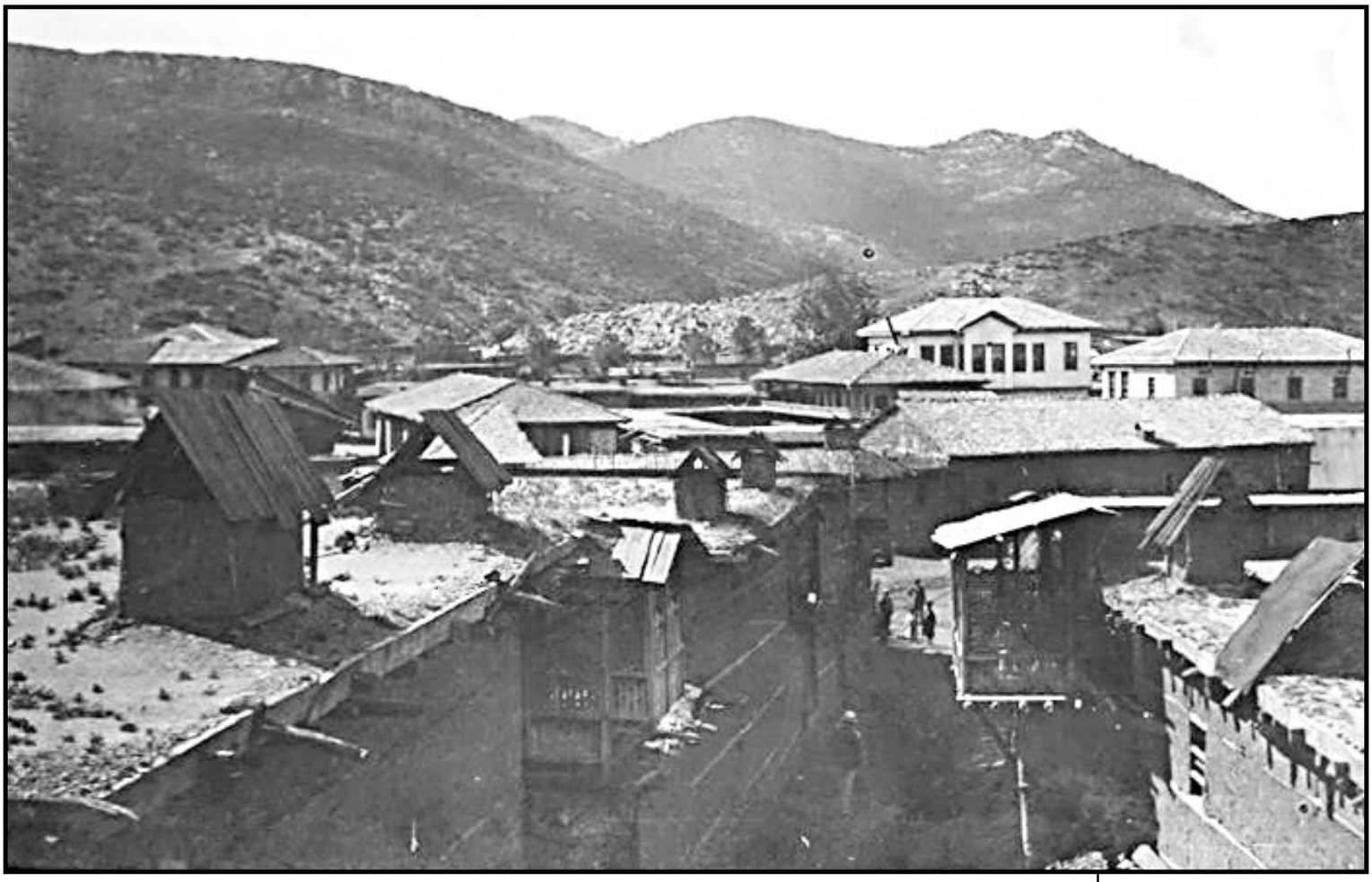
Fotoğraf: Burdur Hükümet Konağı ve Park. (Mesut MADAN Arşivi)



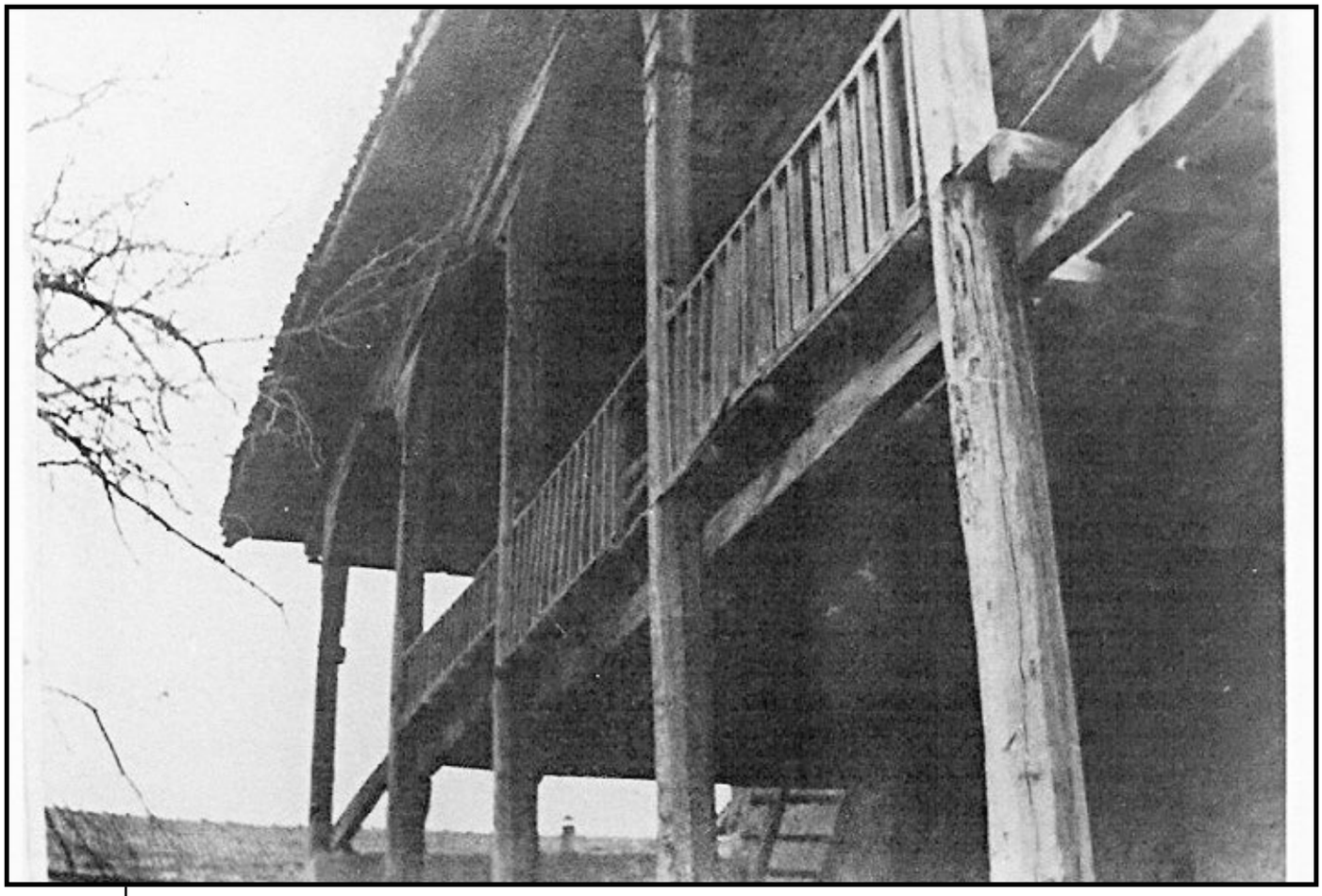
Fotoğraf: Bilgi yok
(Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Fotoğraf: 1946 yılına kadar hizmet veren Burdur Rüştiye – Ortaokul Binası (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Bucak (Hatun TEKİN Arşivi)



Fotoğraf: Baki Bey Konağı (Metin ÖZATA Arşivi)



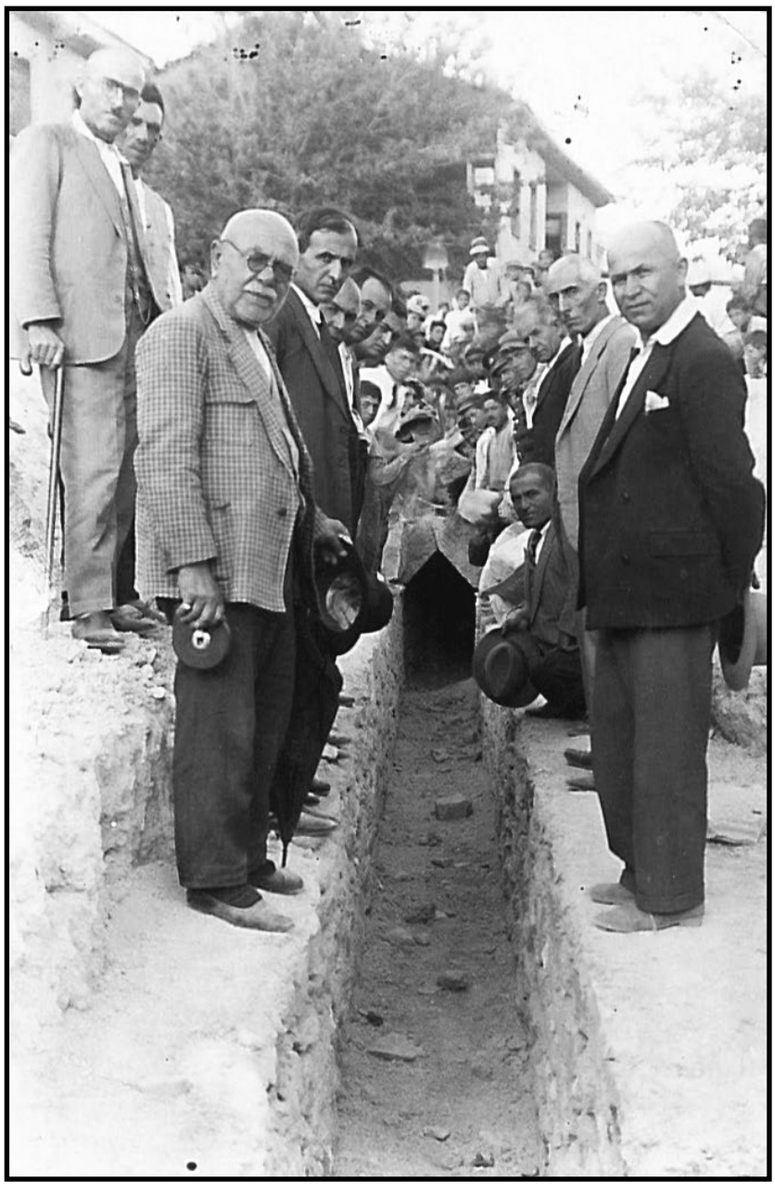
Fotoğraf: 1930 (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Burdur-1939 (Kenan HALİS Arşivi)



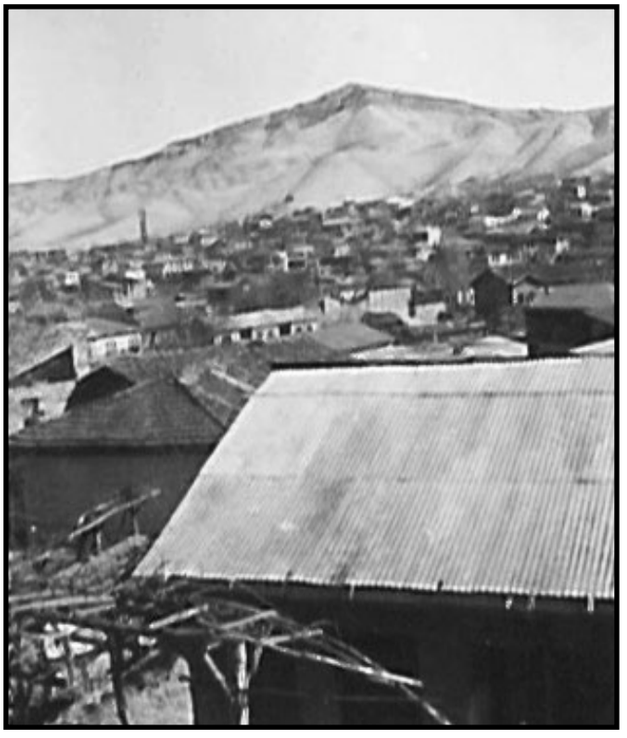
Fotoğraf: 1946- Olukların yeraltına döşenmesi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1940 Askeriye Köyü Halkevi (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)





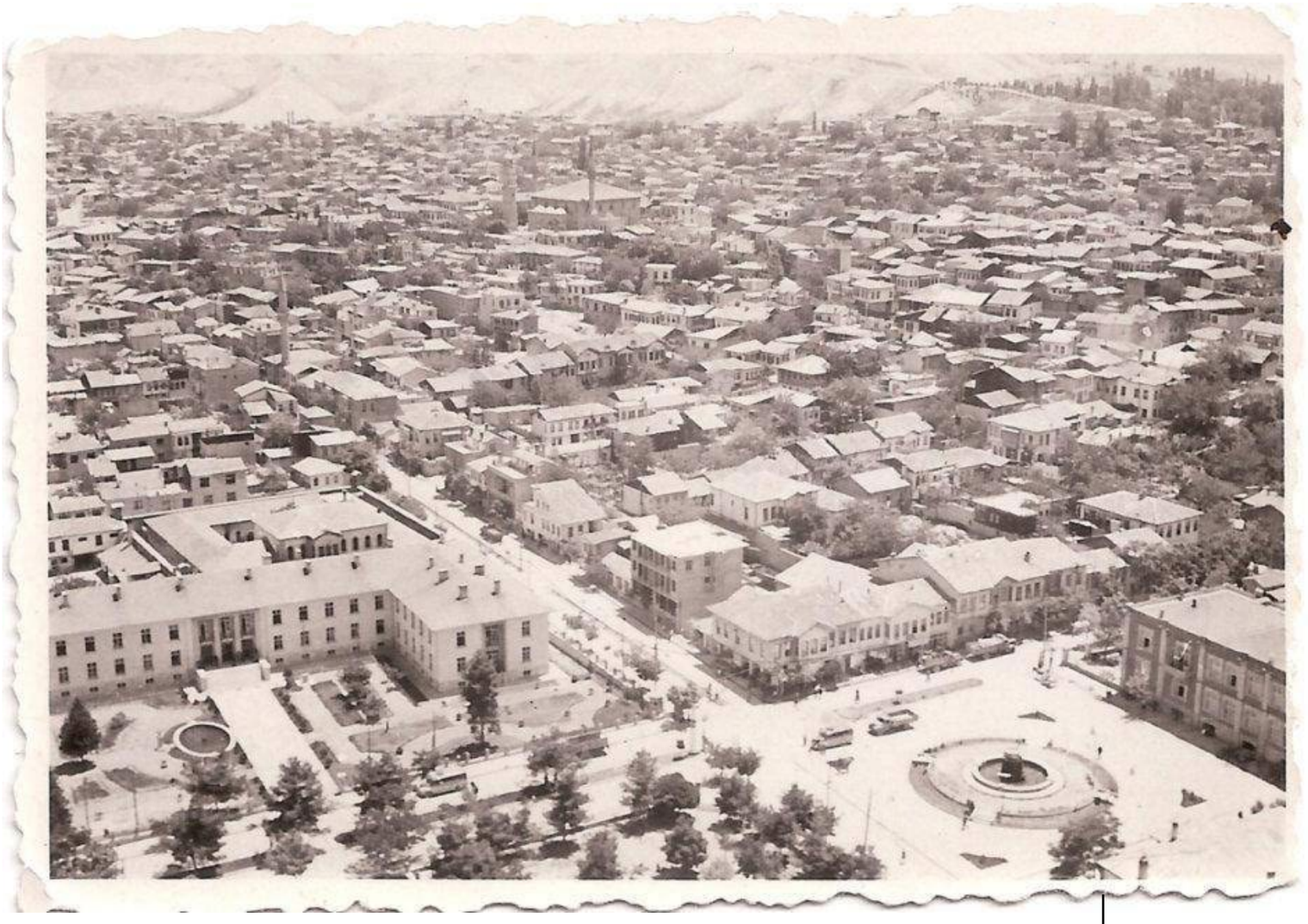
Fotoğraf: 1963
(Esengül
BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)



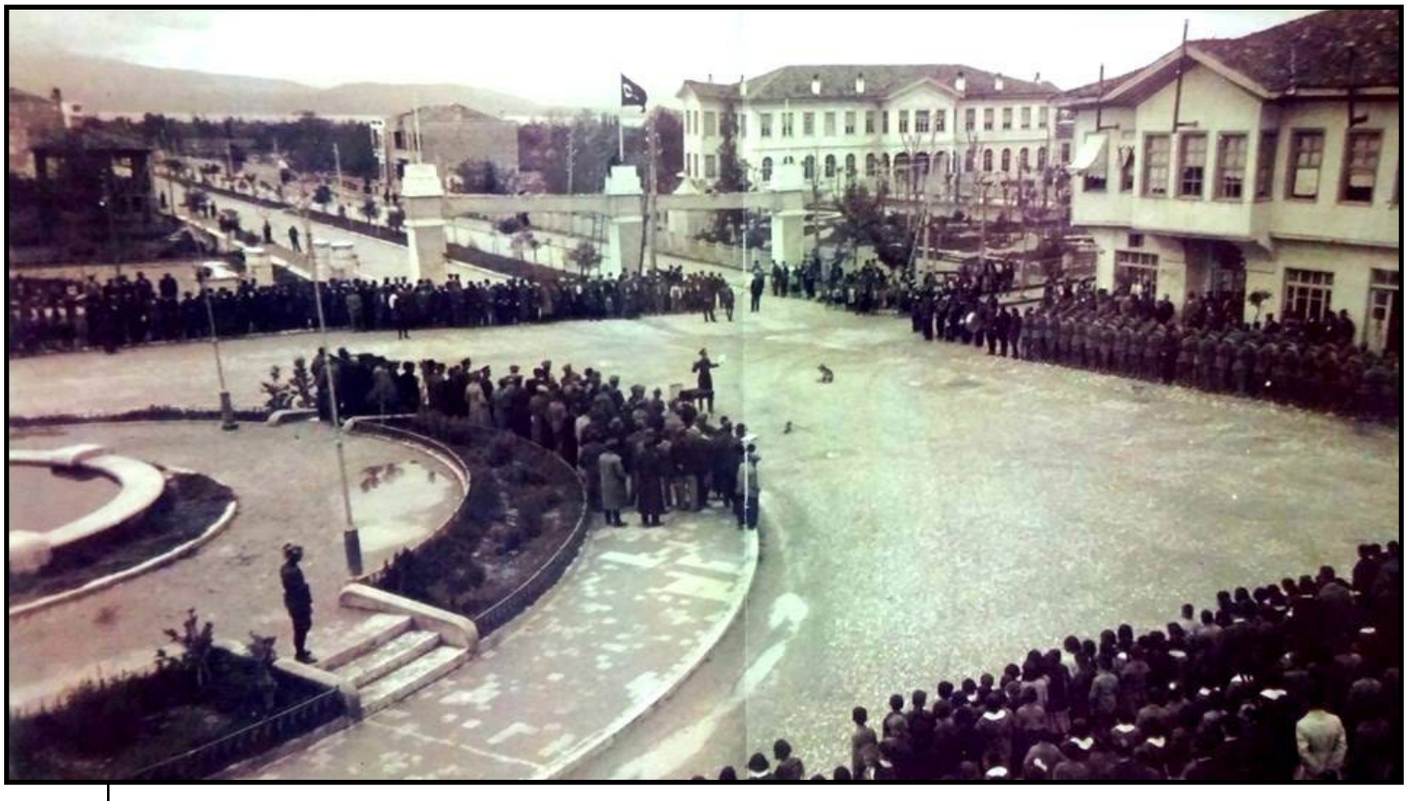
Fotoğraf:
(Esengül
BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)



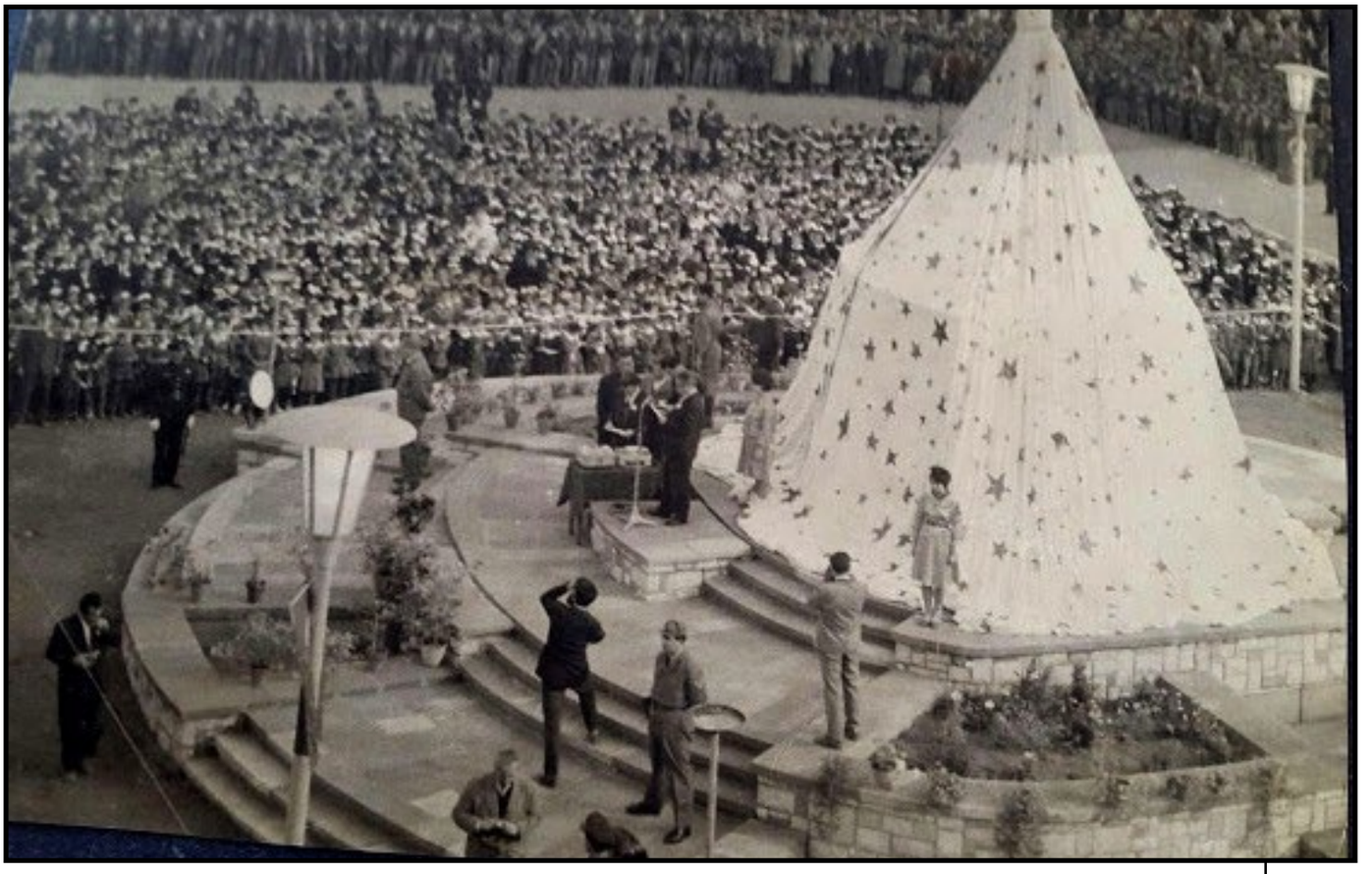
Fotoğraf: 1947-49
Hükümet Konağı Açılışı
(Esengül BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Burdur 1950'li yıllar (Necdet ARTUNÇ Arşivi)



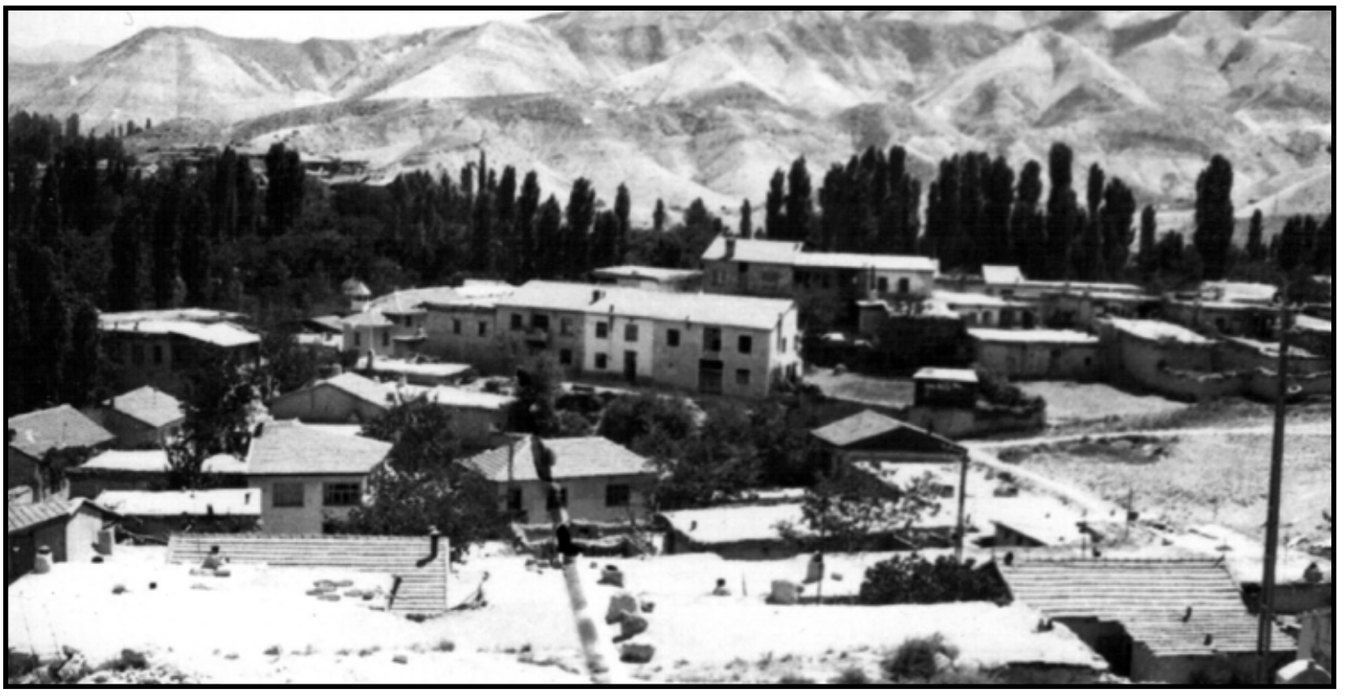
Fotoğraf: 1936 Cumhuriyet Meydanı (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)

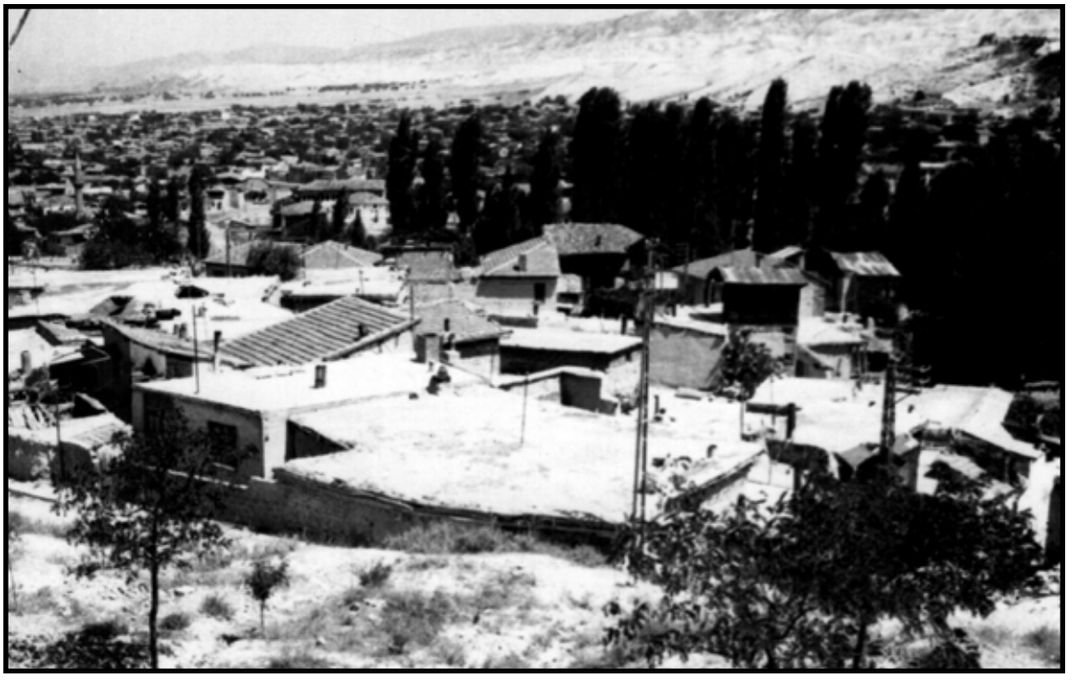


Fotoğraf: 1963 Atatürk Heykelinin Açılışı (Nesrin DOLUNAY Arşivi)



Fotoğraf: Şehir Kulübü (Hüseyin CİMRİL Paylaşımı)



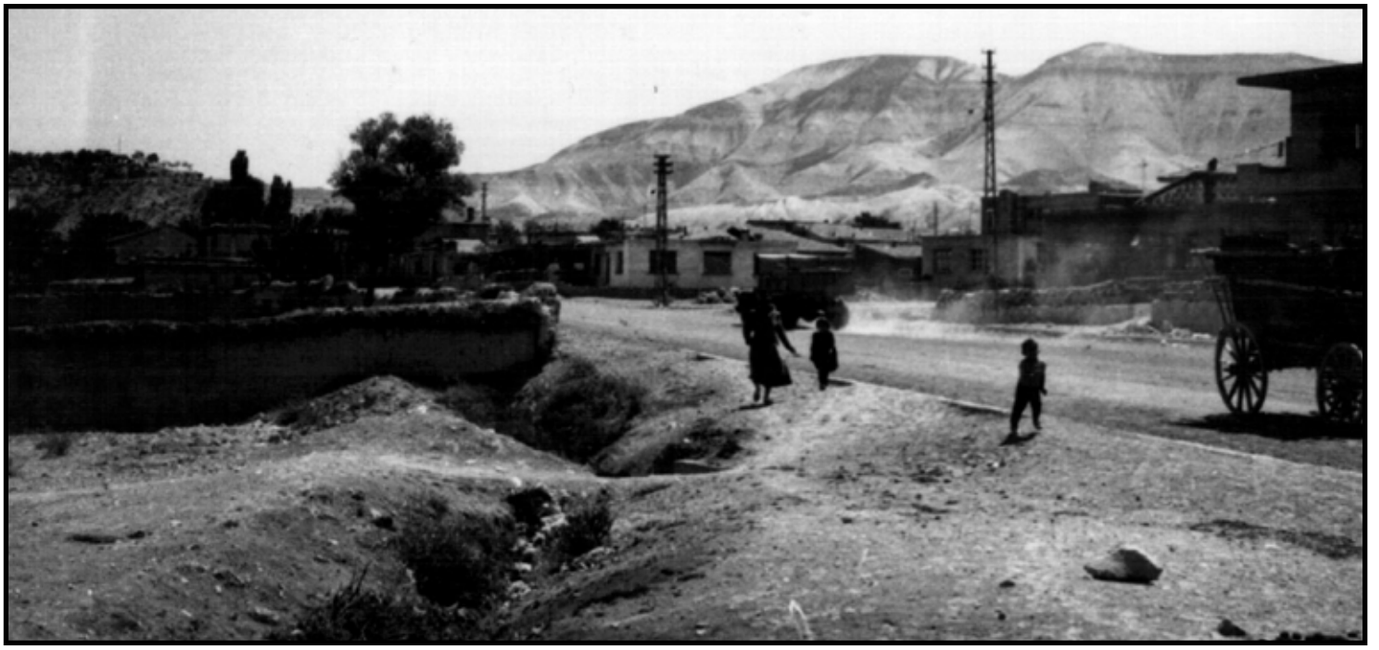




Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)



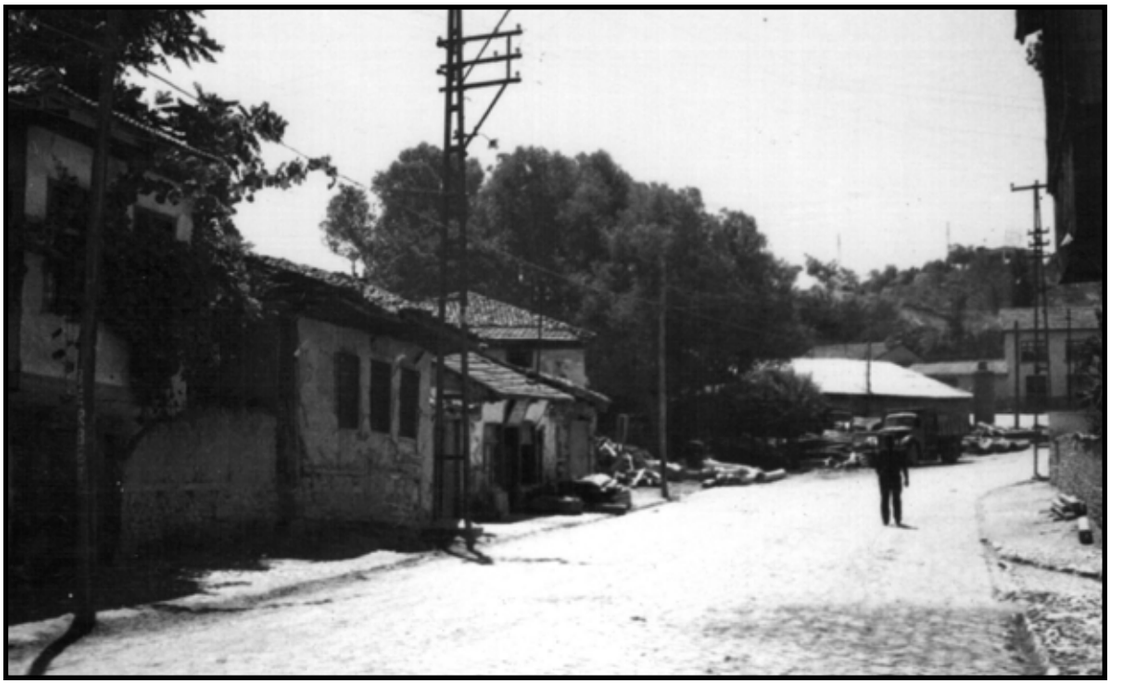




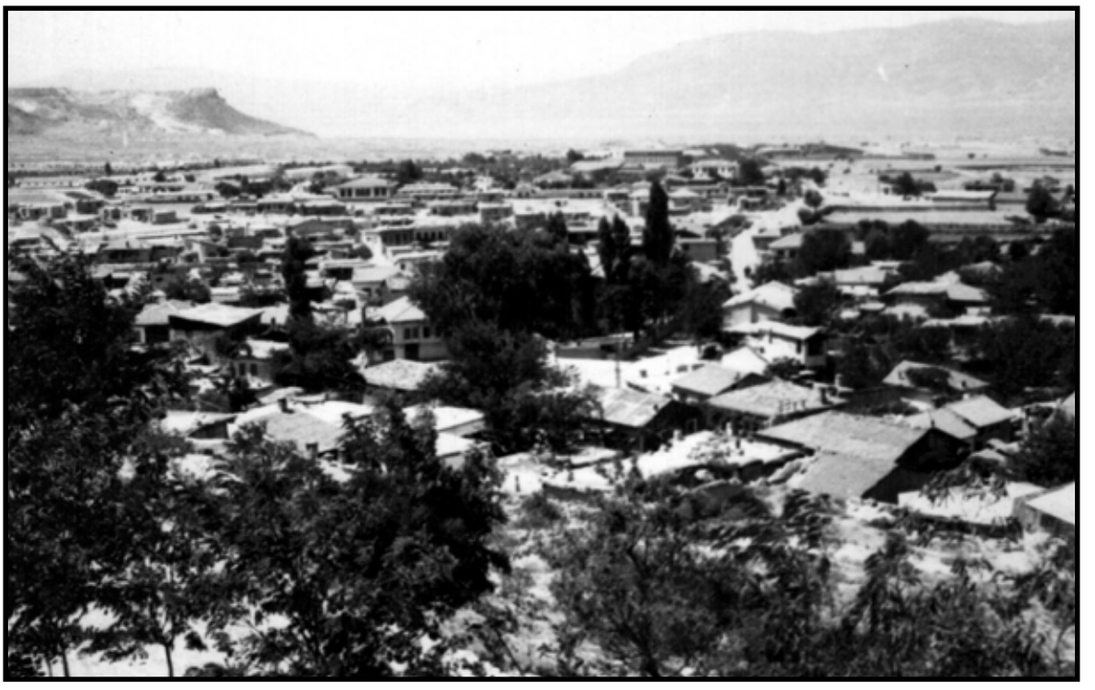
Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







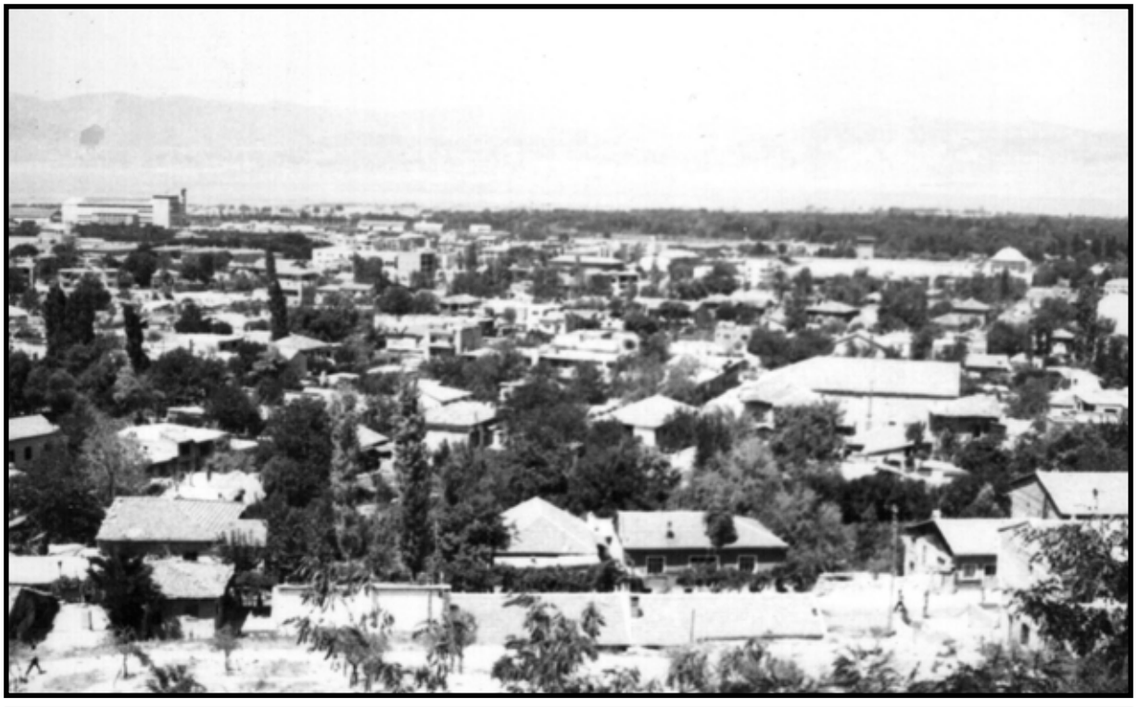
Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







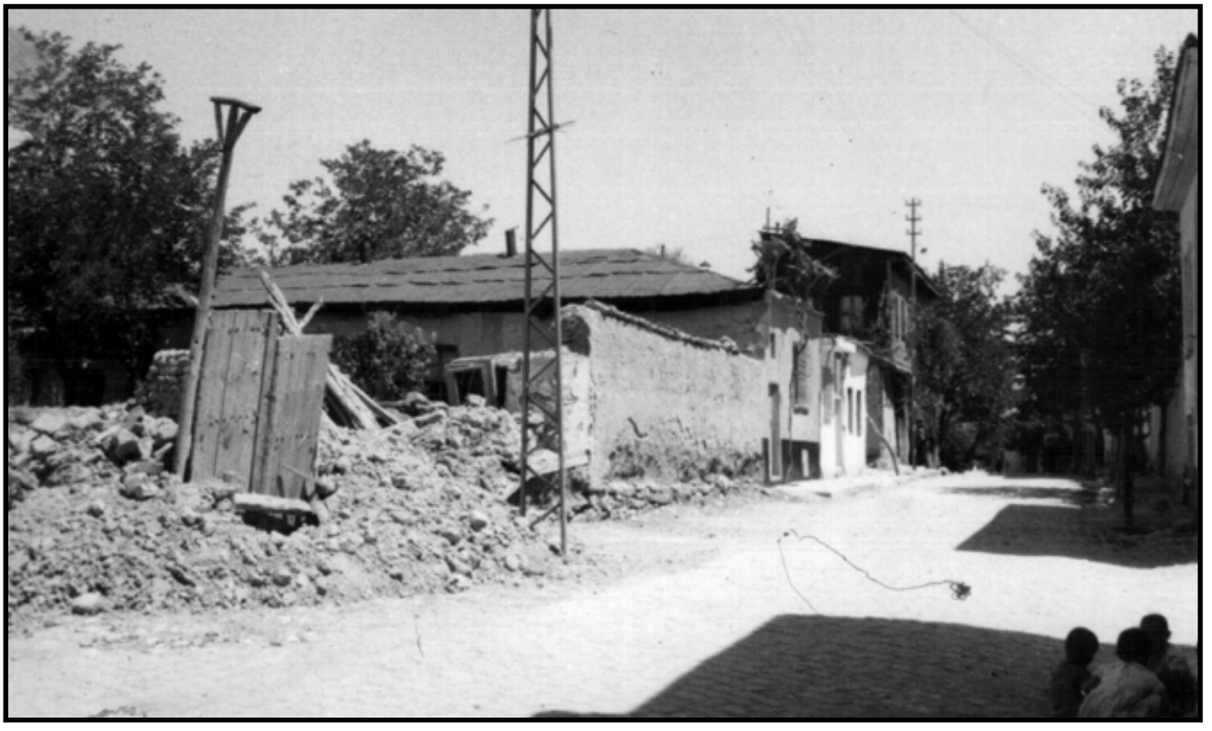
Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







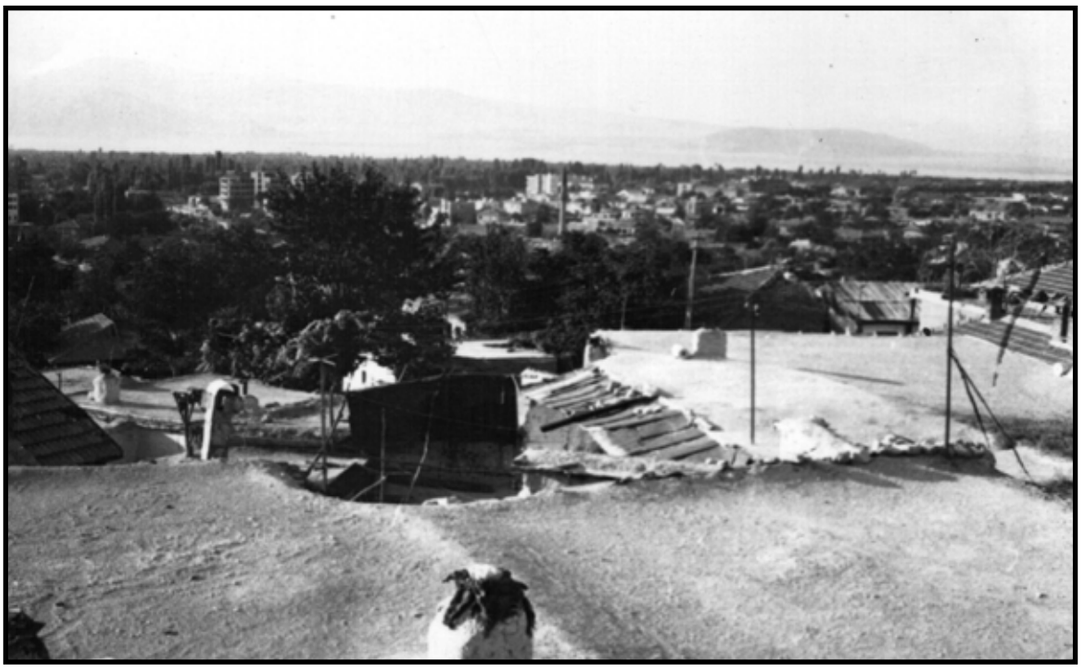
Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







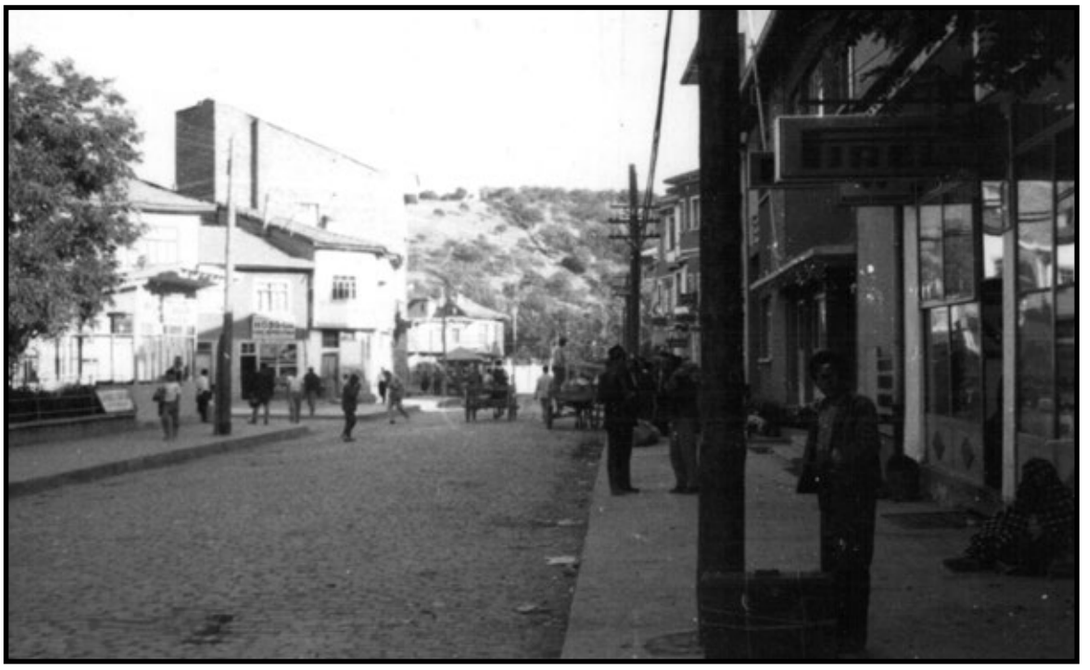
Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)



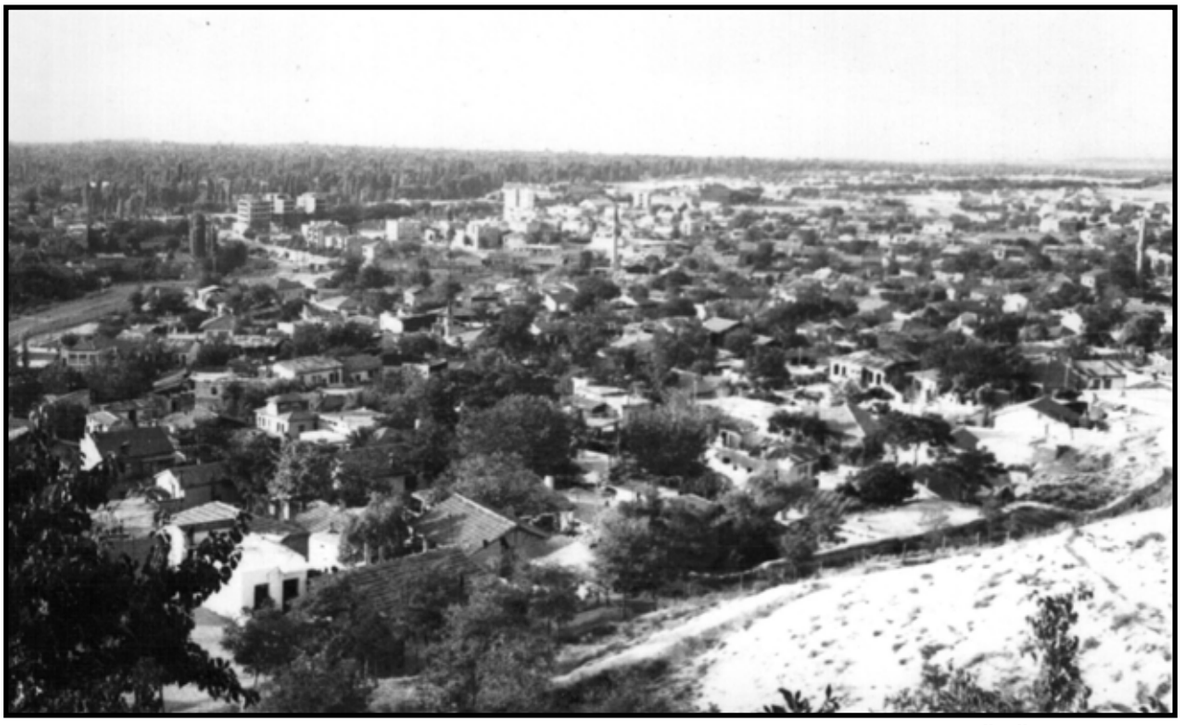




Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)















Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)















Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)

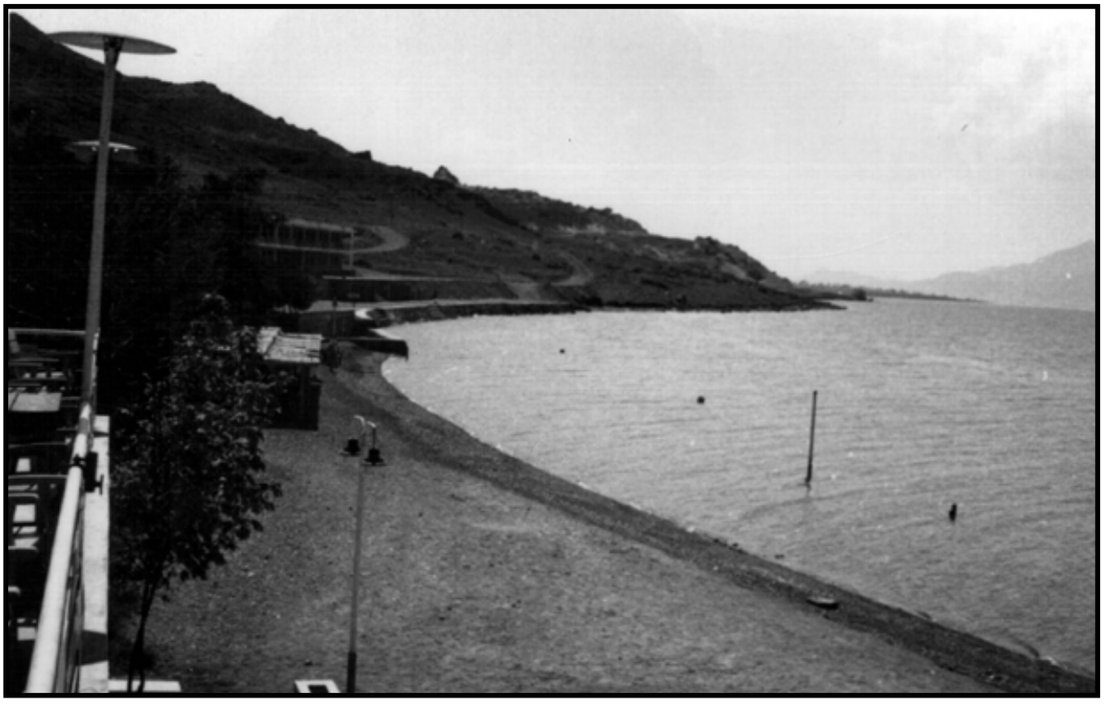






Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)

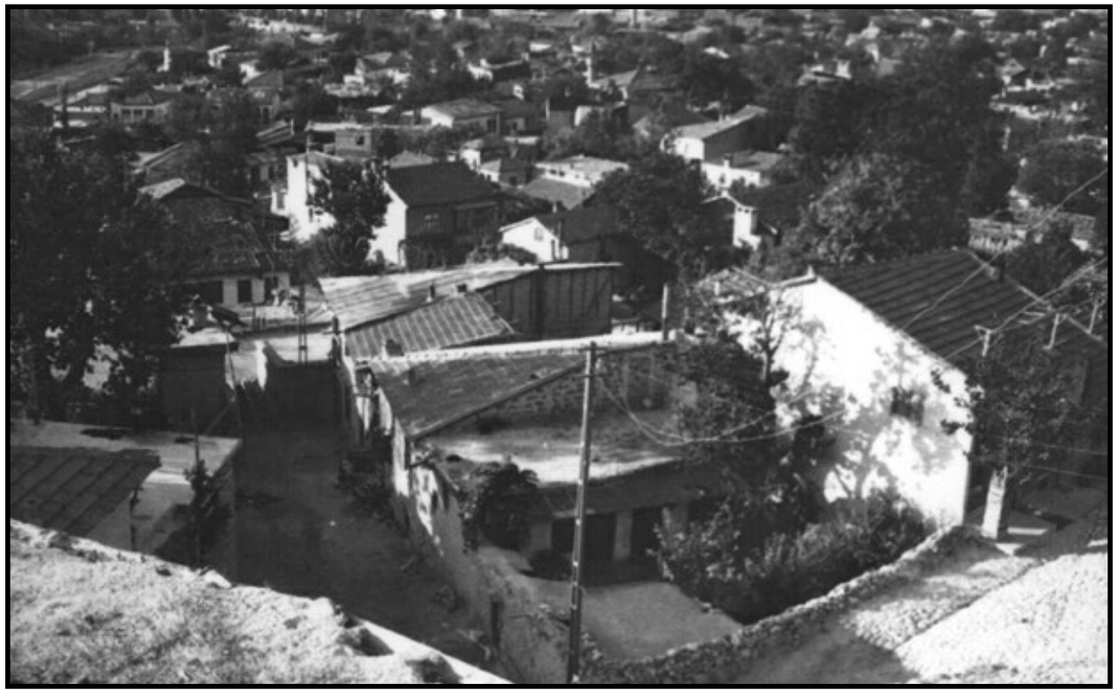






Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)









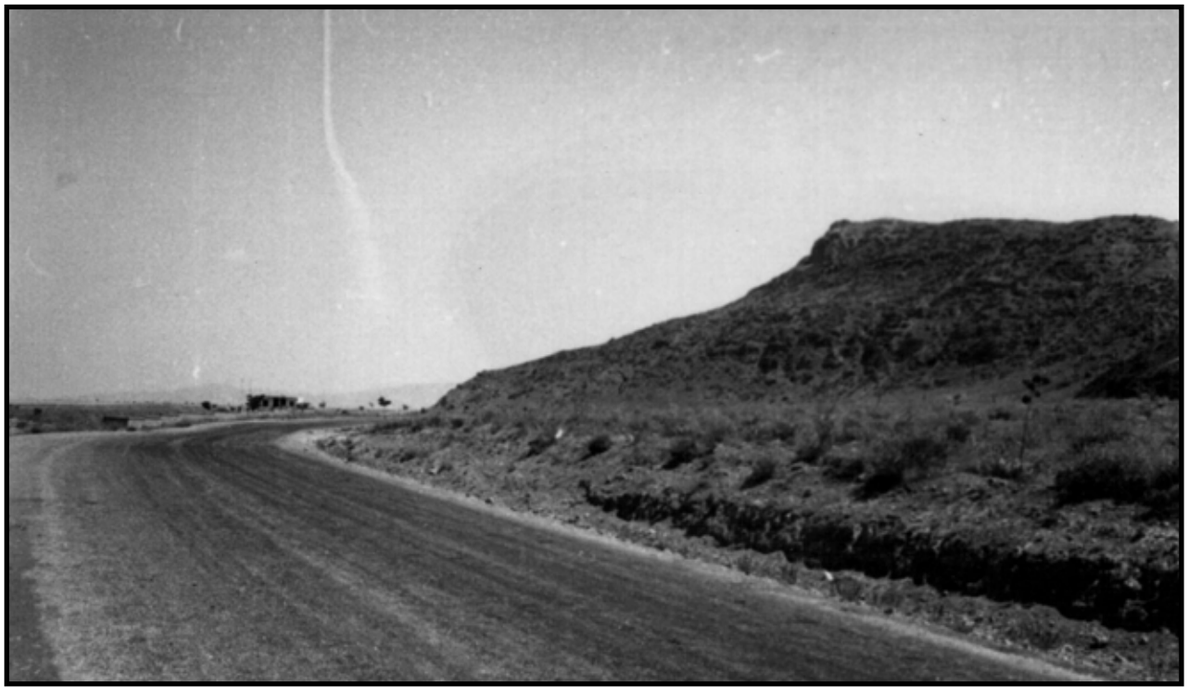






Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)



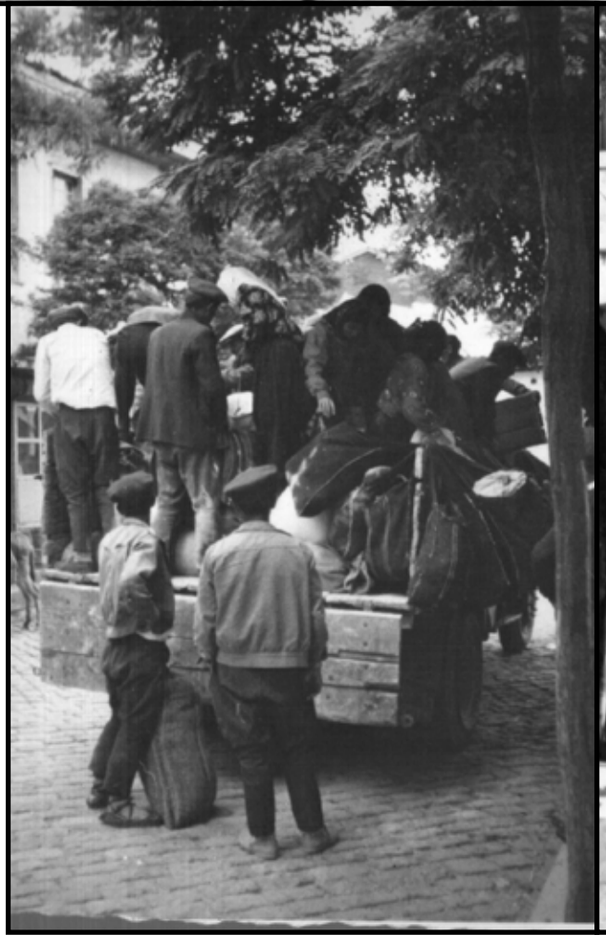


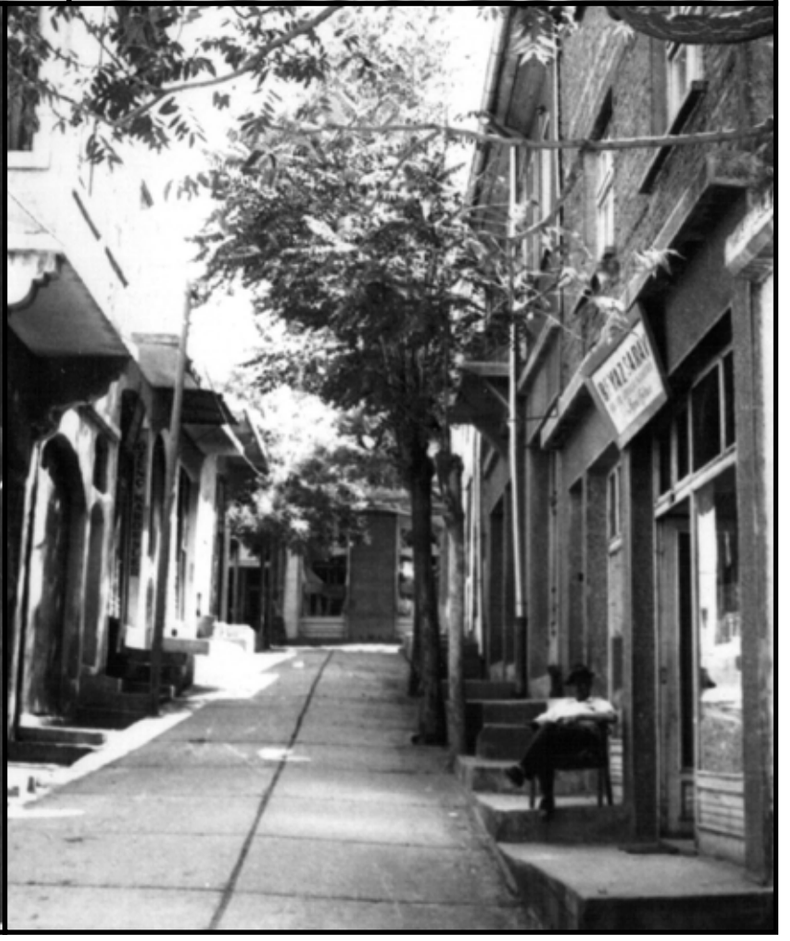


Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)

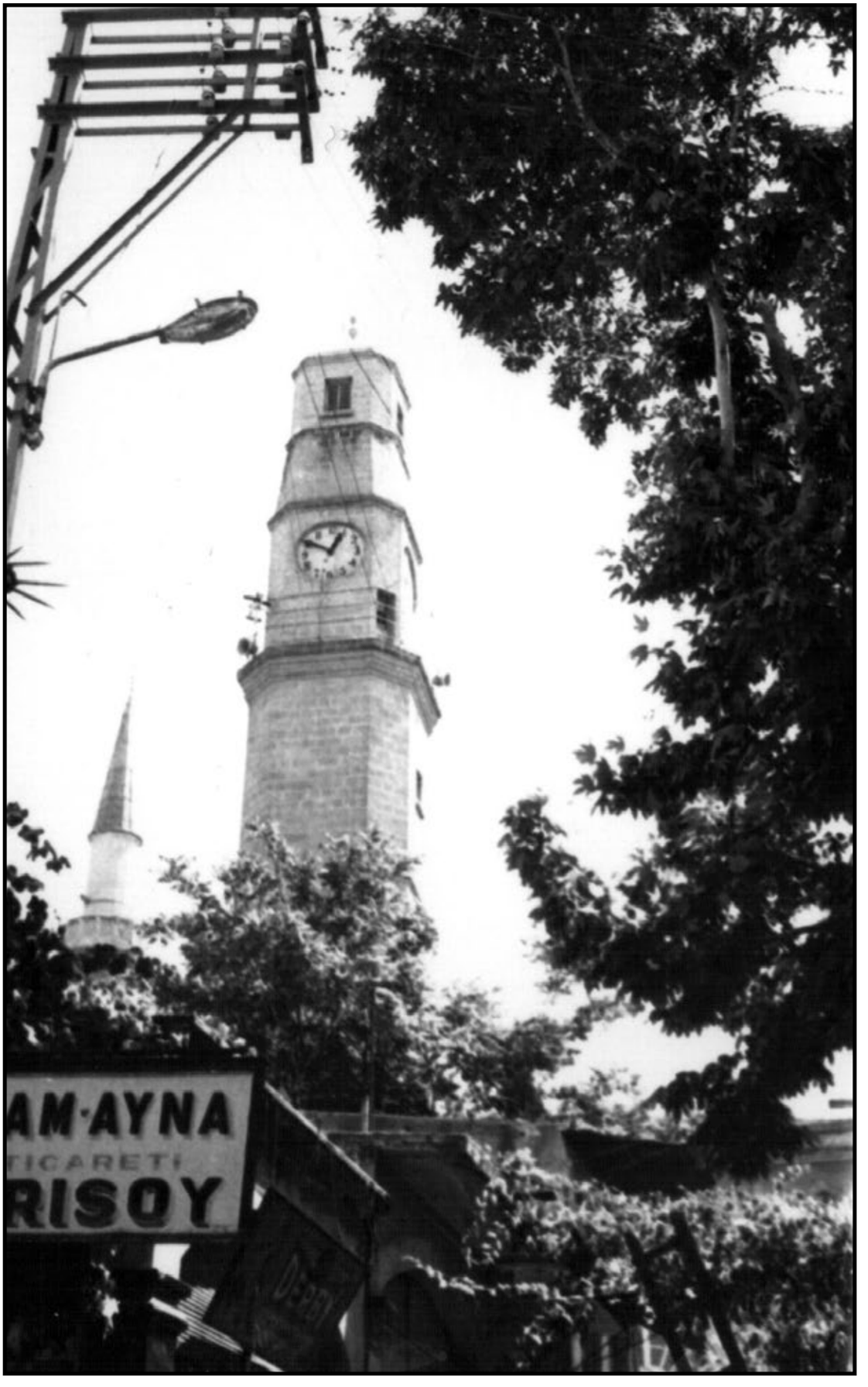




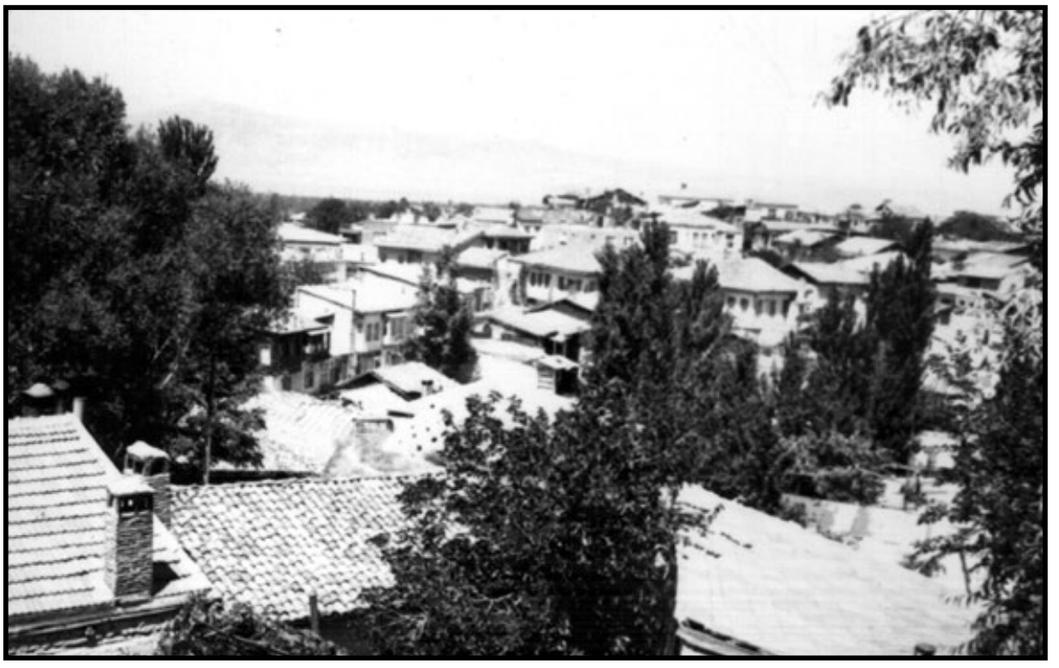




Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)



Fotoğraf: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)







Fotoğraflar: (Necati GÜLÜNAY Arşivi)


Sağlık

Sağlık



Fotoğraf: Hastane Yardım Piyangosu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Verem Dispanseri (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Verem Dispanseri
(Esengül BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Kızılay Kolu
(İmran BULGUR Arşivi)



Fotoğraf: Verem Dispanseri Personeli (Metin ÖZATA Arşivi)

Fotoğraf: Devlet Hastanesi Personeli (Işık GÜNGÖR Arşivi)





Fotoğraf: Verem Savaş Derneği (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Diş Hekimleri (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)


Spor

Spor



Fotoğraf: 1948 – 1949 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: 1948 – 1949 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



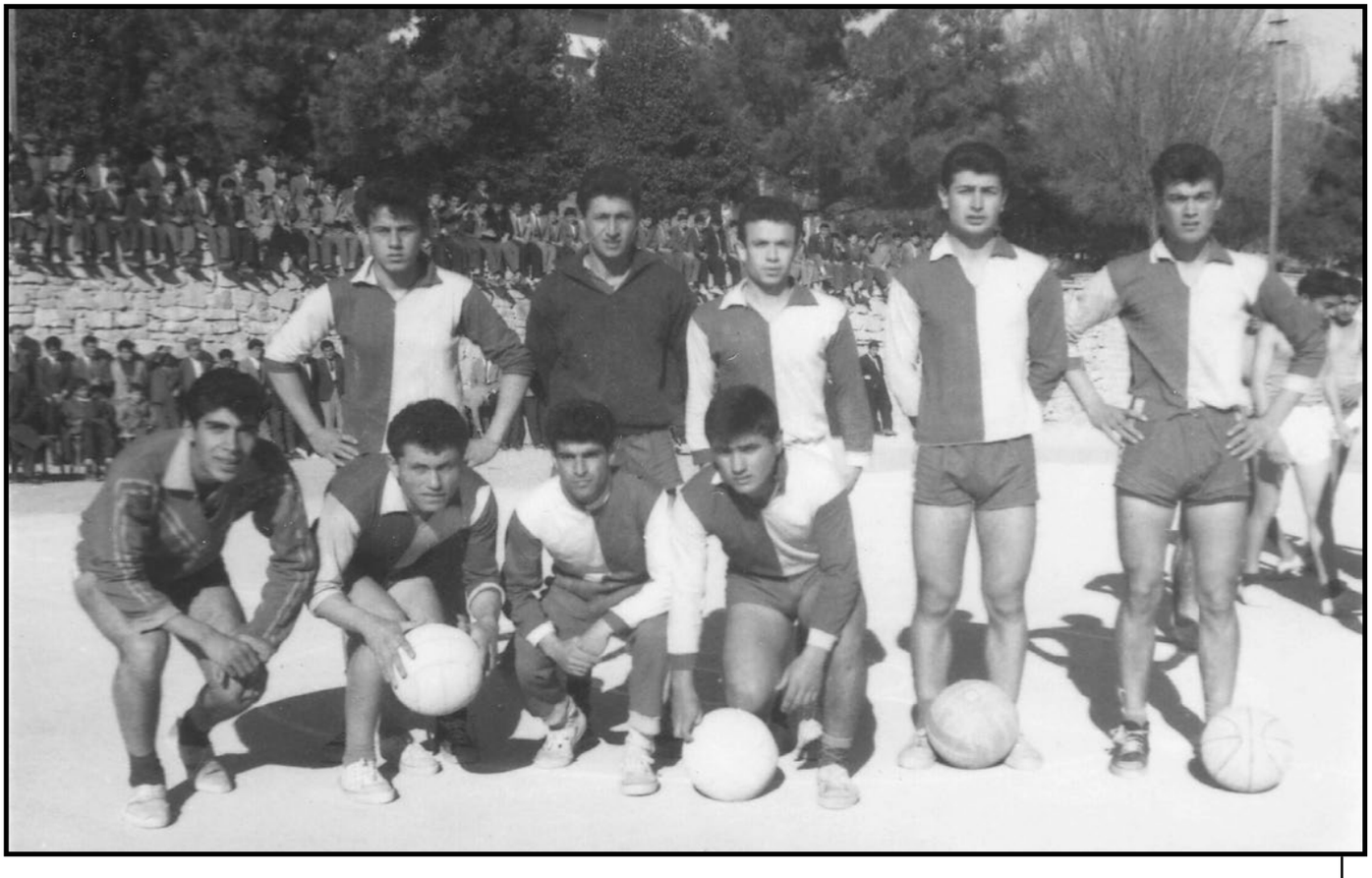
Fotoğraf: 1950 – 1951 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



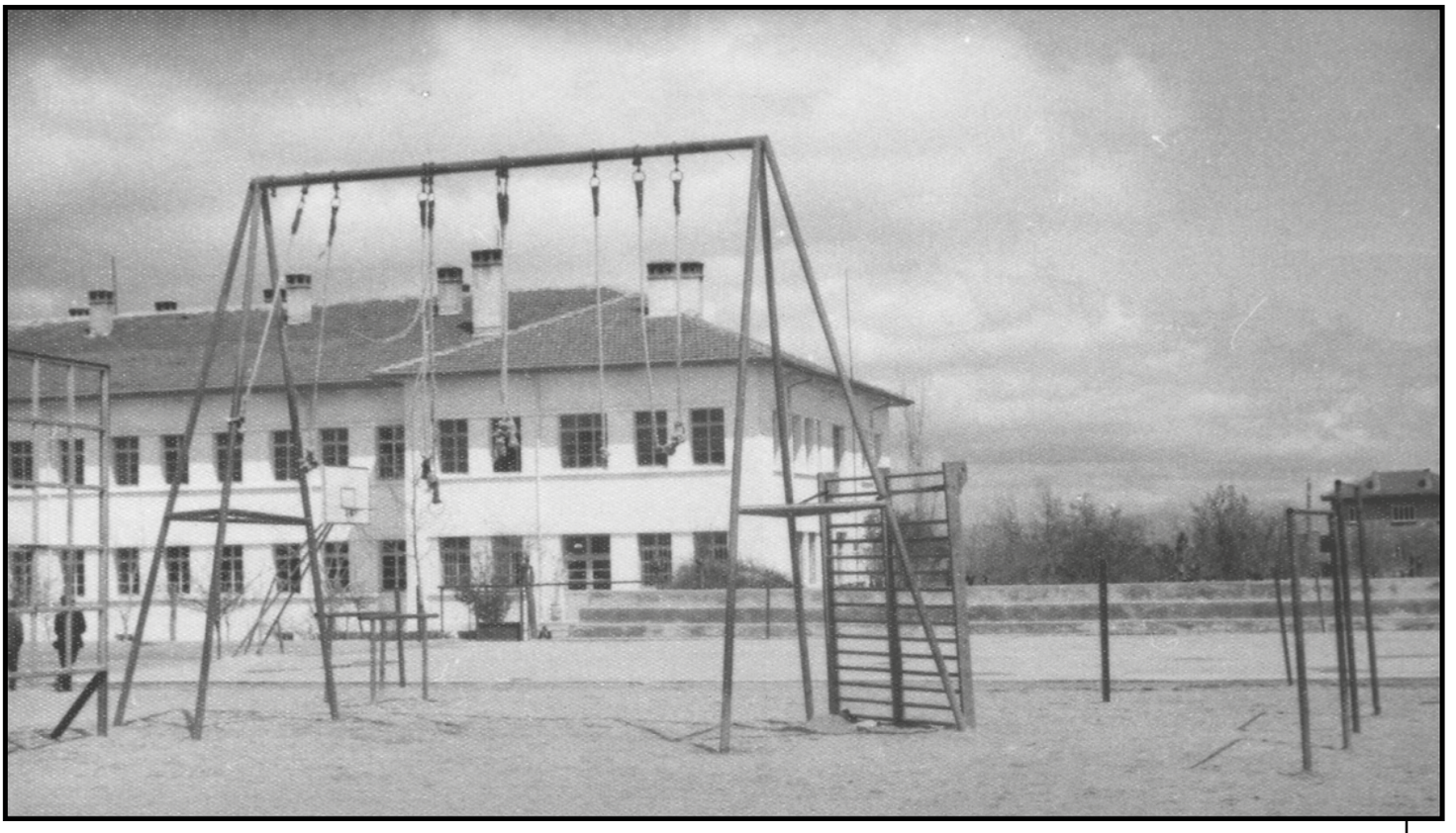
Fotoğraf: 1953 – 1954 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: 1953 – 1954 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Burdur Lisesi Basketbol Takımı 1960 – 1961 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Burdur Lisesi Jimnastik Sahası1960 (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: 1936 Ateş Spor (Köksal Bayraktar Arşivi)

Fotoğraf: 1940 Tenis Raketli çocuk (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



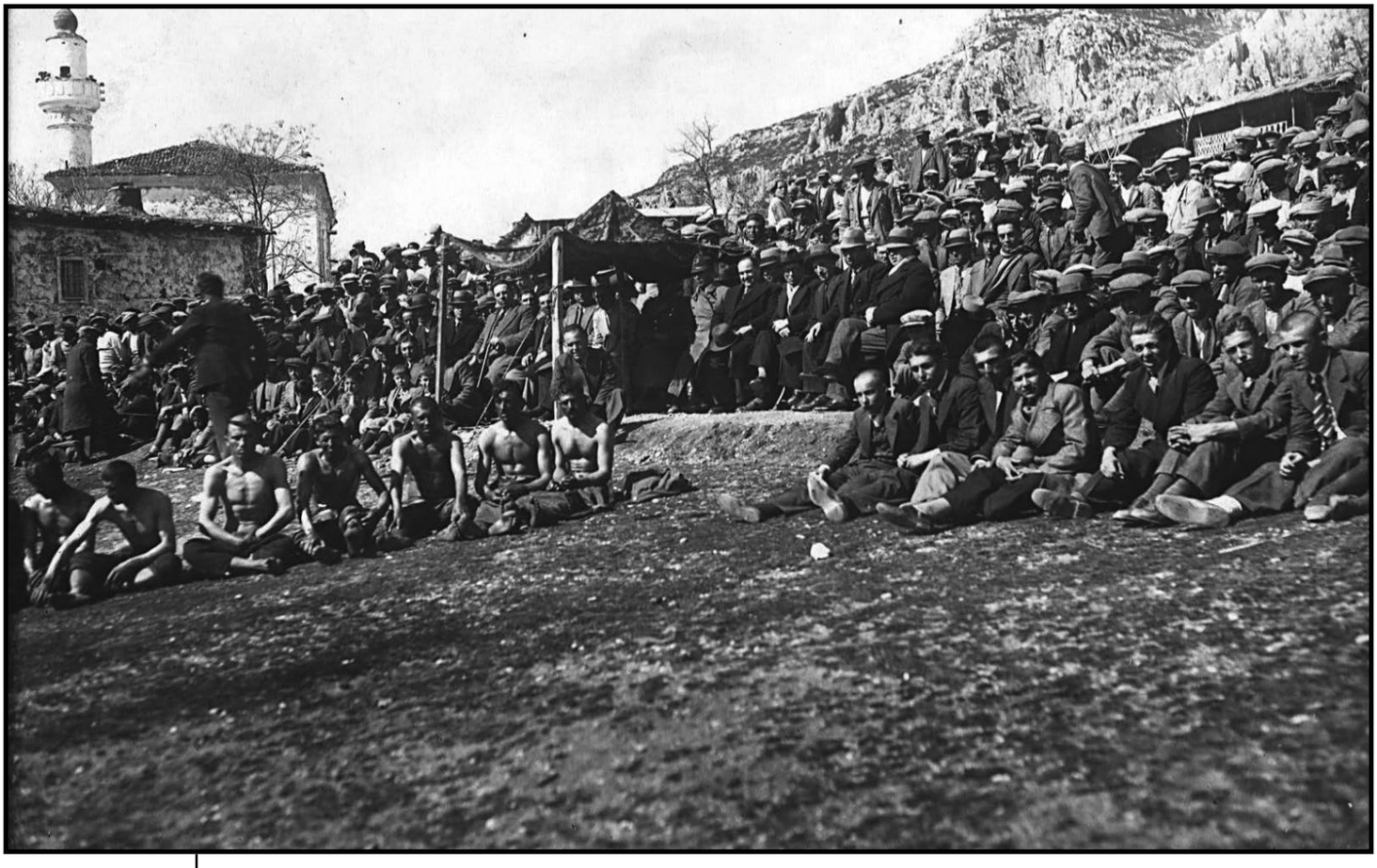
Fotoğraf: (Köksal Bayraktar Arşivi)



Fotoğraf: Yağlı güreş. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Yağlı güreş - 1937 (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: Yağlı güreş. (Mesut MADAN Arşivi)

Fotoğraf: Yağlı güreş. (Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: Tefenni Gençlik ve Spor Kulübü -1960



Fotoğraf: 19 Mayıs 1949- İzciler (Yücel BULGUR Arşivi)



Fotoğraf: İzciler (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: İzciler (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1953 İzciler
(Yücel BULGUR Arşivi)



Fotoğraf: 1953- Salda Kampında İzciler (Yücel BULGUR Arşivi)



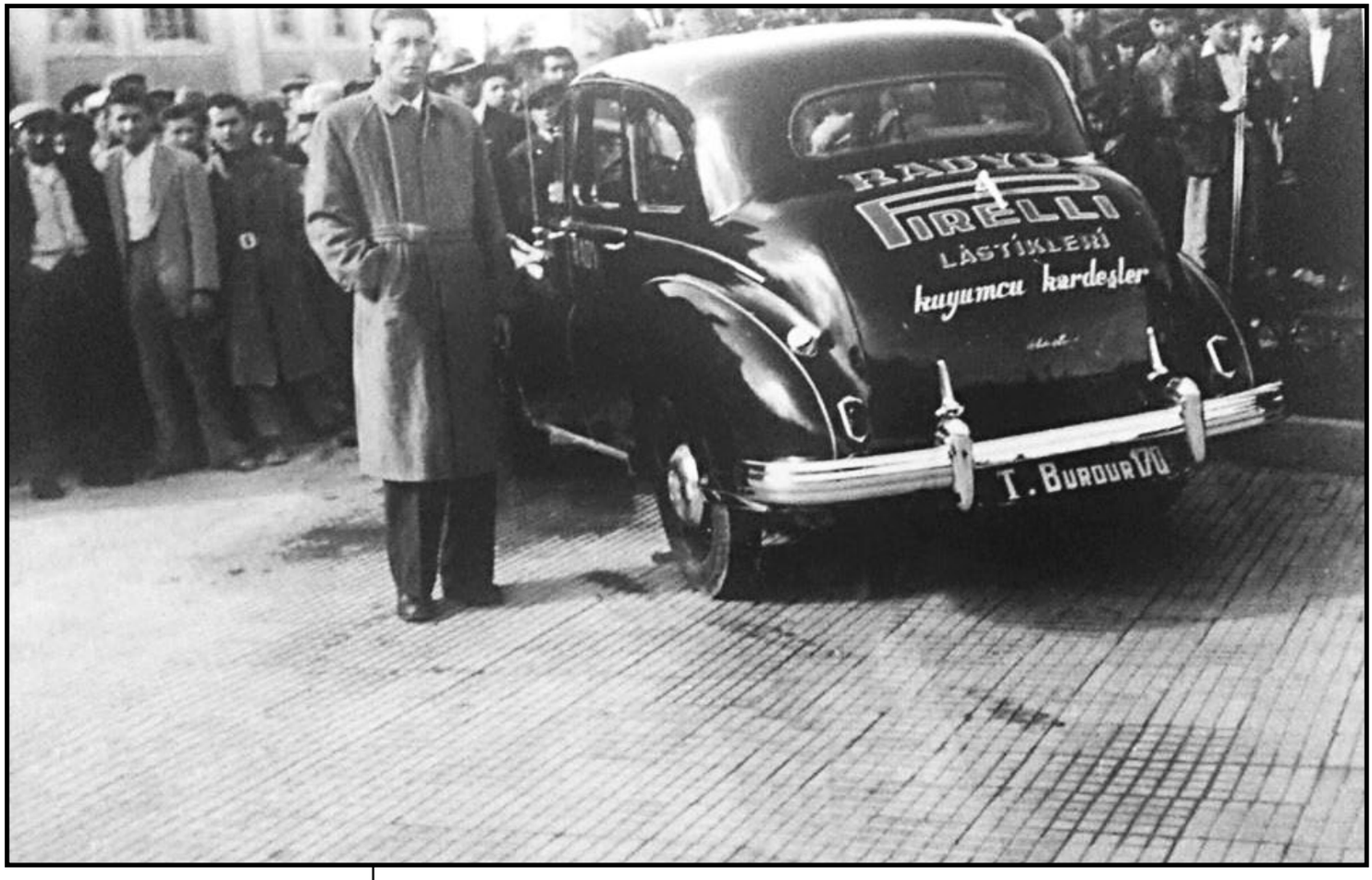
Fotoğraf: 1938 (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: Atletizm (Yusuf EKİNCİ Arşivi)

Ulaşım

Ulaşım



Fotoğraf: Burdur (Gül ÖZCAN Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Lisesi İzcileri kampa giderken (Burdur Lisesi Arşivi – Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: 1945 lise gezisi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Dirmil (Altınyayla) Yolu Açılışı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Dirmil (Altınyayla) Yolu Açılışı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1963-THK Havaalanı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: 1944- Göl Yolu Açılışı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



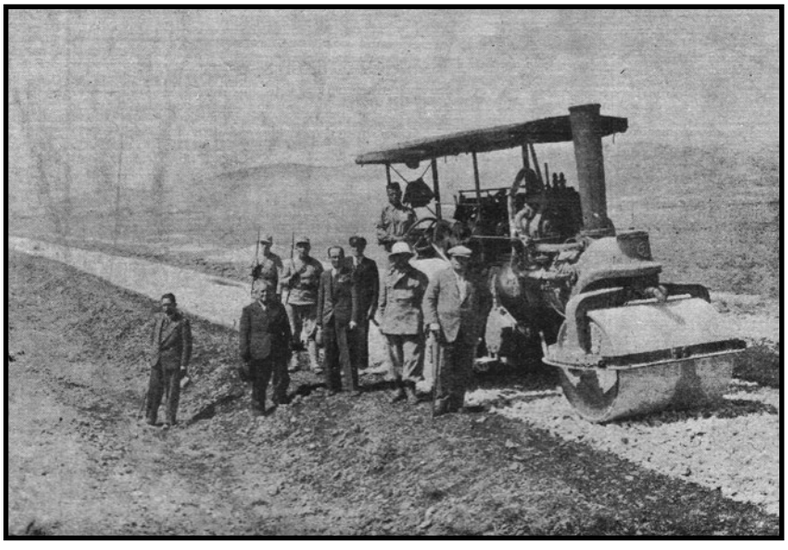
Fotoğraf: 1963 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1963 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1938 Gar ve Yolcular
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1938 Yeşilova yolunda silindiraj yapılırken (15'nci Cumhuriyet Yılında Burdur – Osman KOÇIBAY)



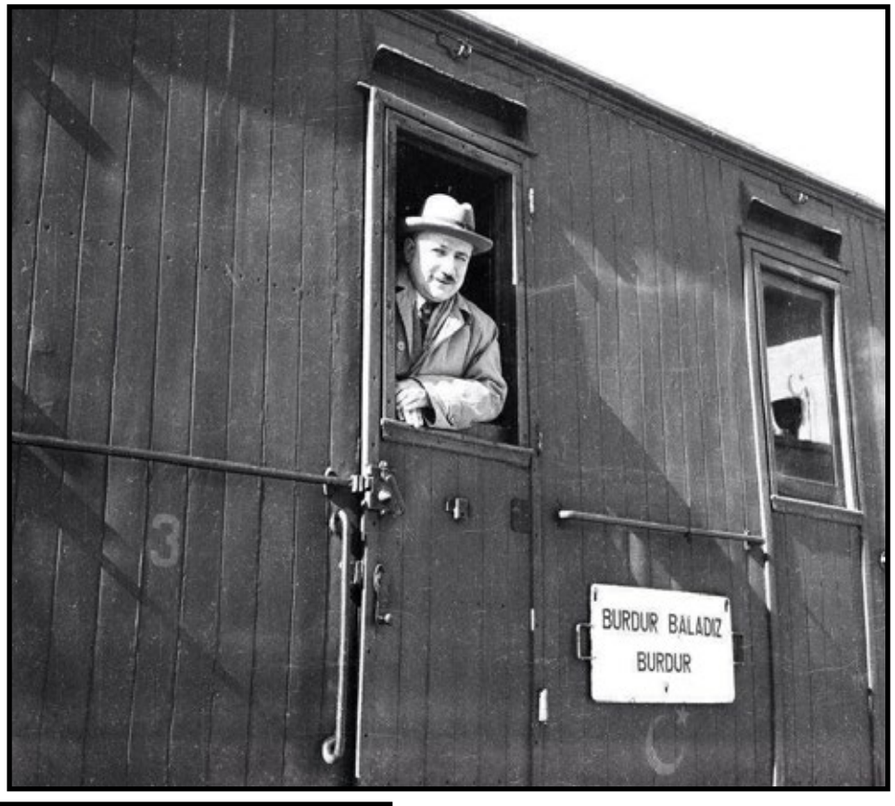
Fotoğraf: 1963 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1939 Gar ve Tren yolcuları (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



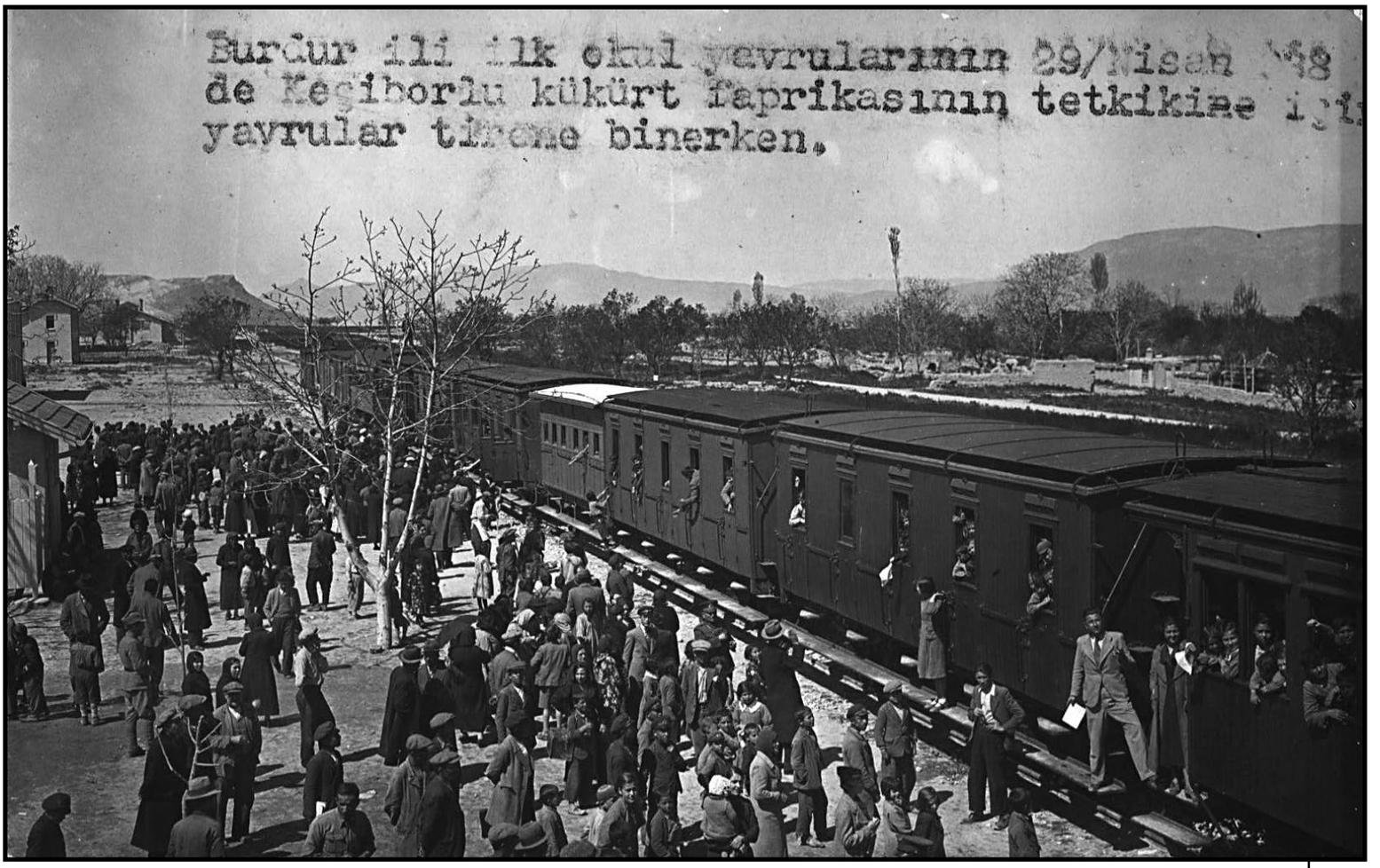
Fotoğraf: 1963 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1938 Gar (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1966 Ağlasun Yolunun Açılışı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



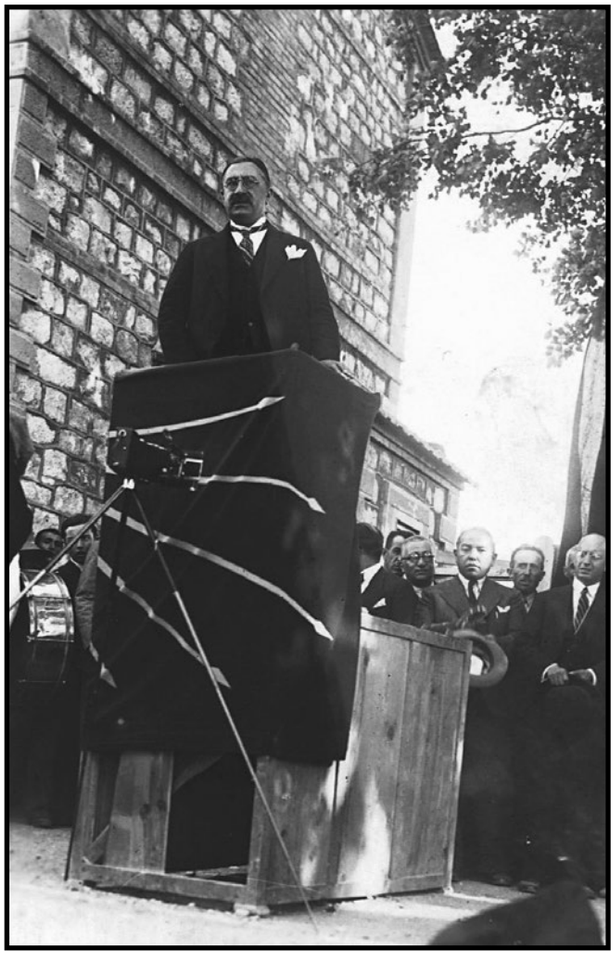
Fotoğraf: Keçiborlu Kükürt Fabrikası'nı incelemeye giden Burdurlu ilkokul öğrencileri Burdur Garı'nda trene binerken. 29 Nisan 1938. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 1936 Tren gelişi (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 1935 Burdur-Baladız demiryolu açılışı (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Burdur-Baladız demiryolu temel atma töreninde Baladız'da Antalya Mebusu Rasih KAPLAN hitap ederken. 1935. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Burdur-Baladız demiryolu temel atma töreninde Baladız'da Nafia Vekili Ali ÇETİNKAYA ve geniş topluluğun önünde Rıza ERDEM hitap ederken. 1935. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Bilgi yok (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 1942 Gar (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)

Önemli Gün ve Haftalar

Önemli Gün ve Haftalar

19 Mayıs



Fotoğraf: Burdur Lisesi (Osman KOÇIBAY Arşivi)



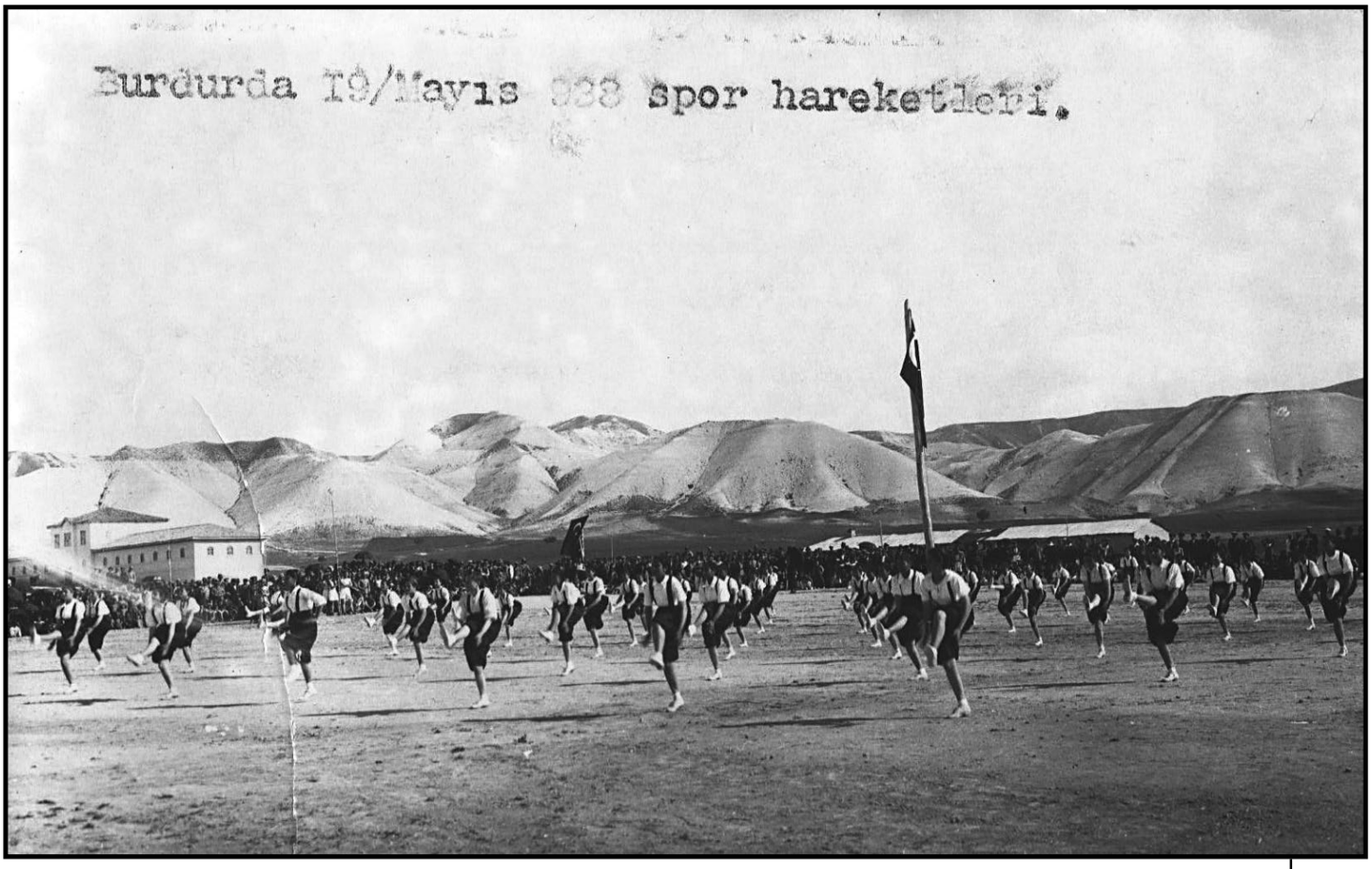
Fotoğraf: 1943 19 Mayıs (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



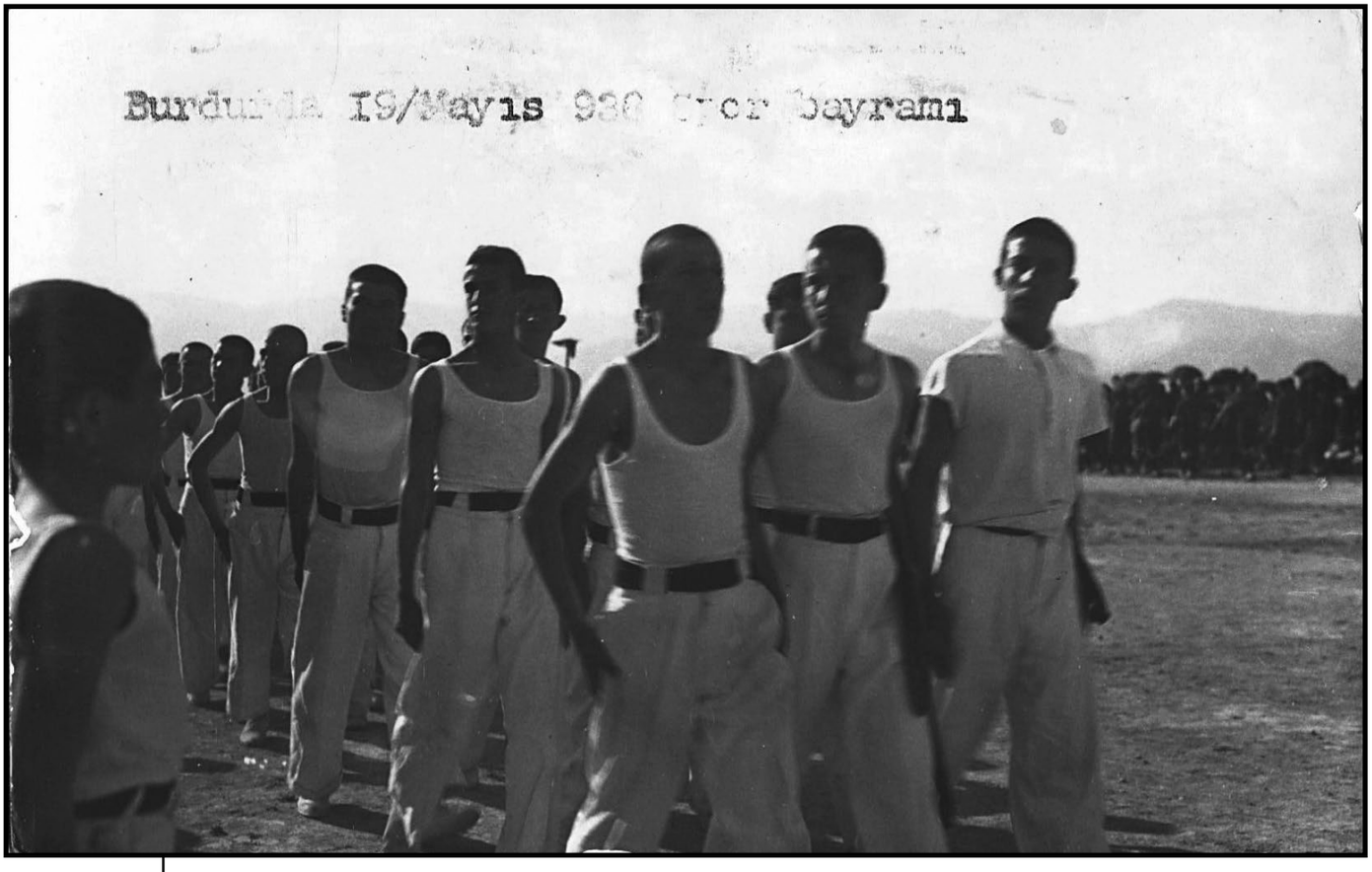
Fotoğraf: 1963
(Esengül BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

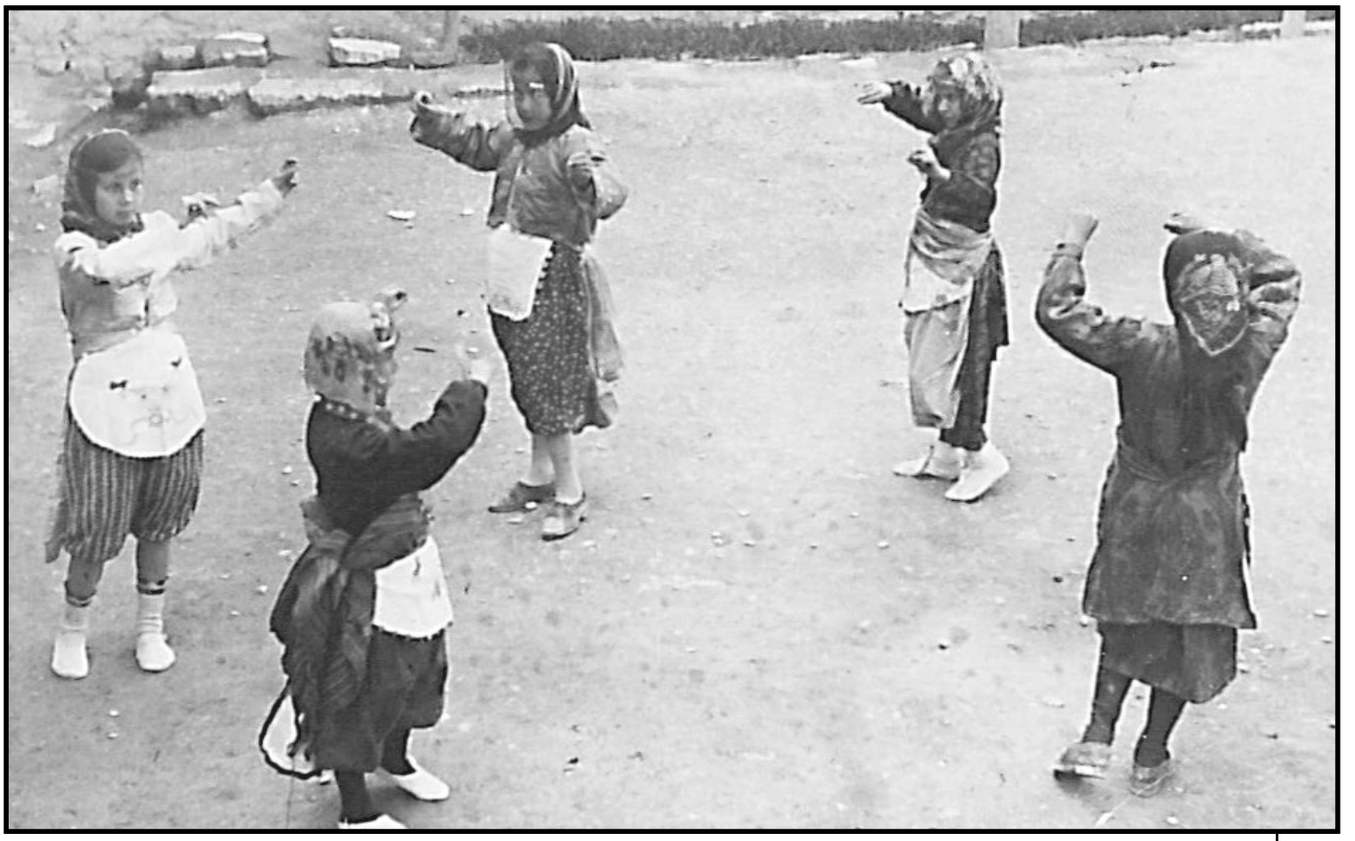


Fotoğraf: 19 Mayıs 1938 Bayramı Spor Hareketleri (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 19 Mayıs 1938 (Mesut MADAN Arşivi)

23 Nisan



Fotoğraf: 1943 Hüsnü Bayer İlkokul (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1960 Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1963 Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1963 Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1963 Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1963 Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1963 Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1963 Sakarya İlkokulu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: 1963 Stadyum (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: 1963 Stadyum (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1938 Çocuk Bayramı'nda Atatürk büstüne çelenk konulurken. (Mesut MADAN Arşivi)



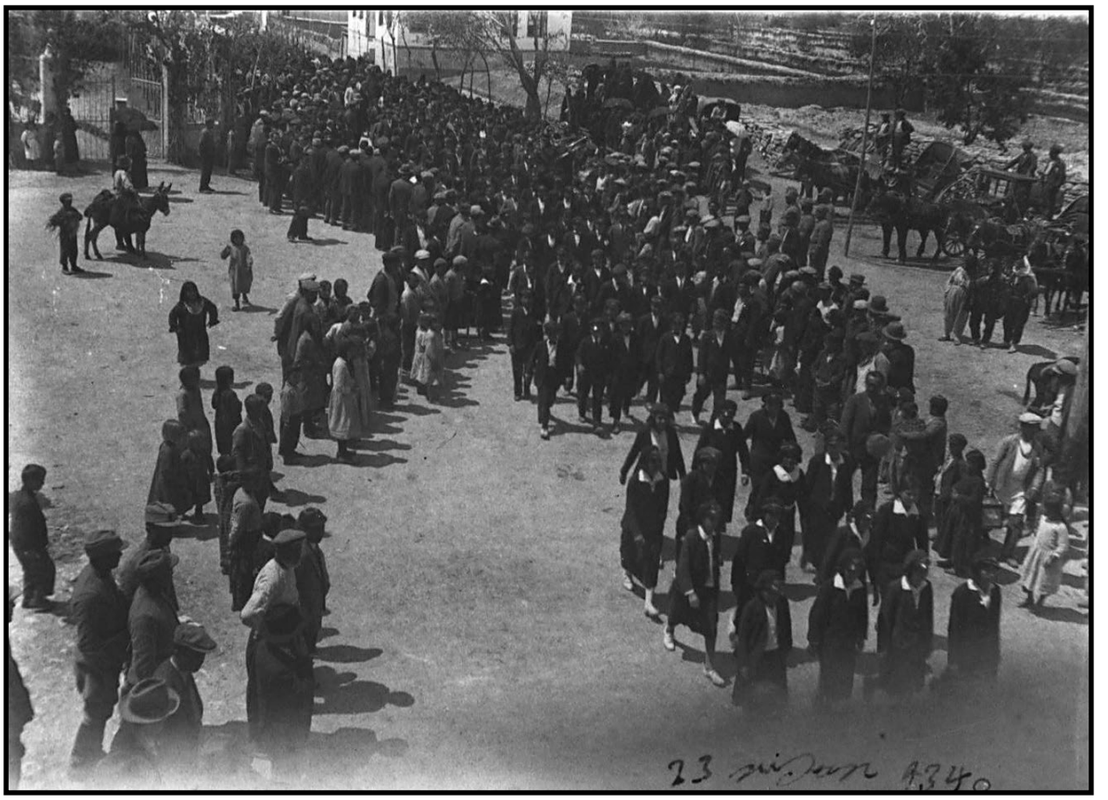
Fotoğraf: 23 Nisan 1938 Çocuk Bayramı.(Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1938 Çocuk Bayramı.(Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1934 (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1938
(Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1938 Çocuk Bayramı. Burdur Halkevi Salonu'nda yapılan çocuk balosu. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1938 Çocuk Bayramı. Burdur Halkevi Salonu'nda yapılan çocuk balosu. (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan Çocuk Bayramı 1966 (Gürsel Bozkurt TAMUR Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1949 (Adnan TARAŞLI Paylaşımı)



Fotoğraf: 23 Nisan Çocuk Bayramı 1966 (Gürsel Bozkurt TAMUR Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1938 Çocuk Bayramı (Mesut MADAN Arşivi)

29 Ekim



Fotoğraf: 1960 Sakarya İlkokul önü (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1964 Sağlık Koleji (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1964
(Esengül BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1964
Sakarya İlkokulu
(Esengül BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)

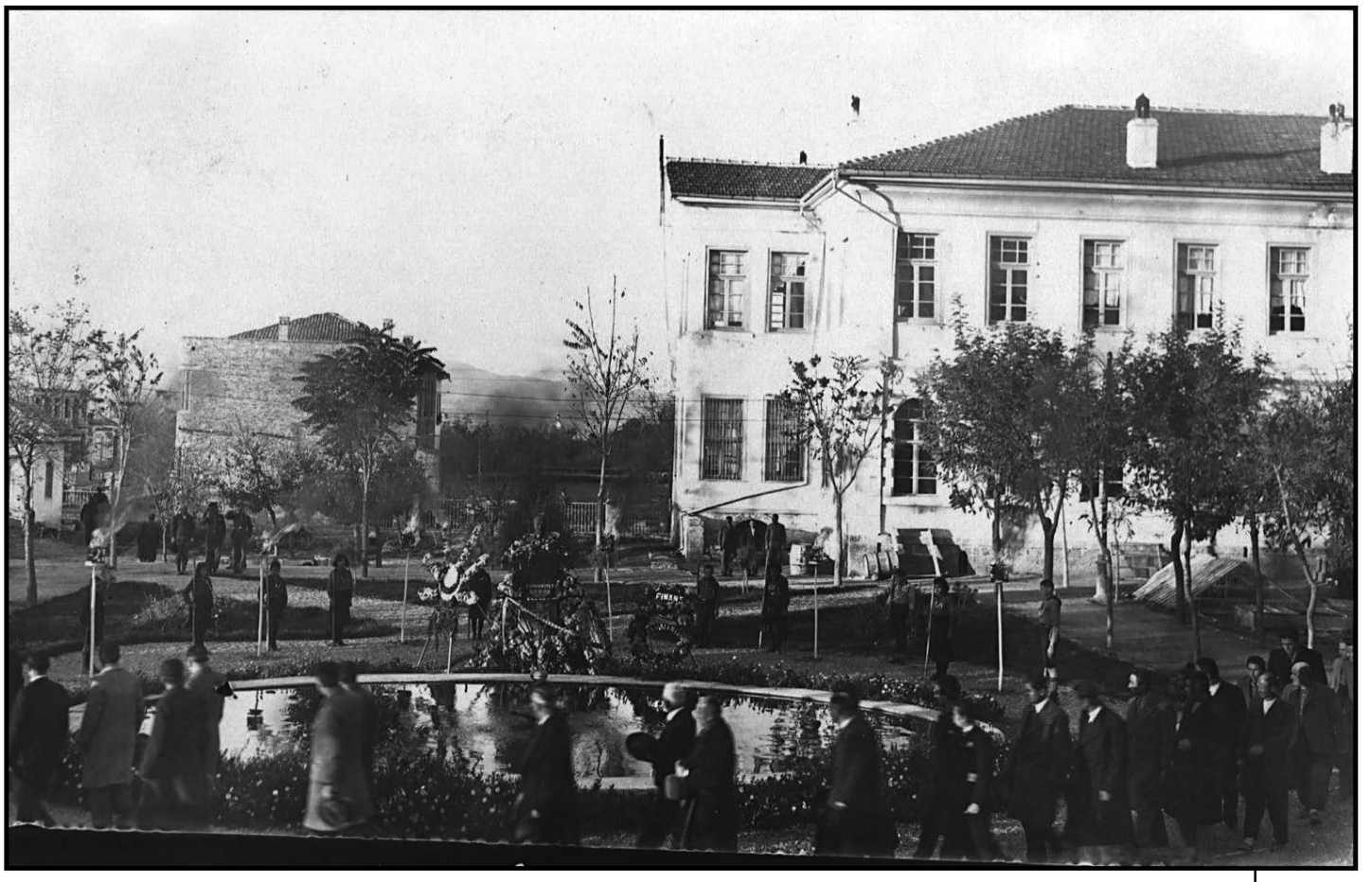


Fotoğraf: 1964
(Esengül BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)

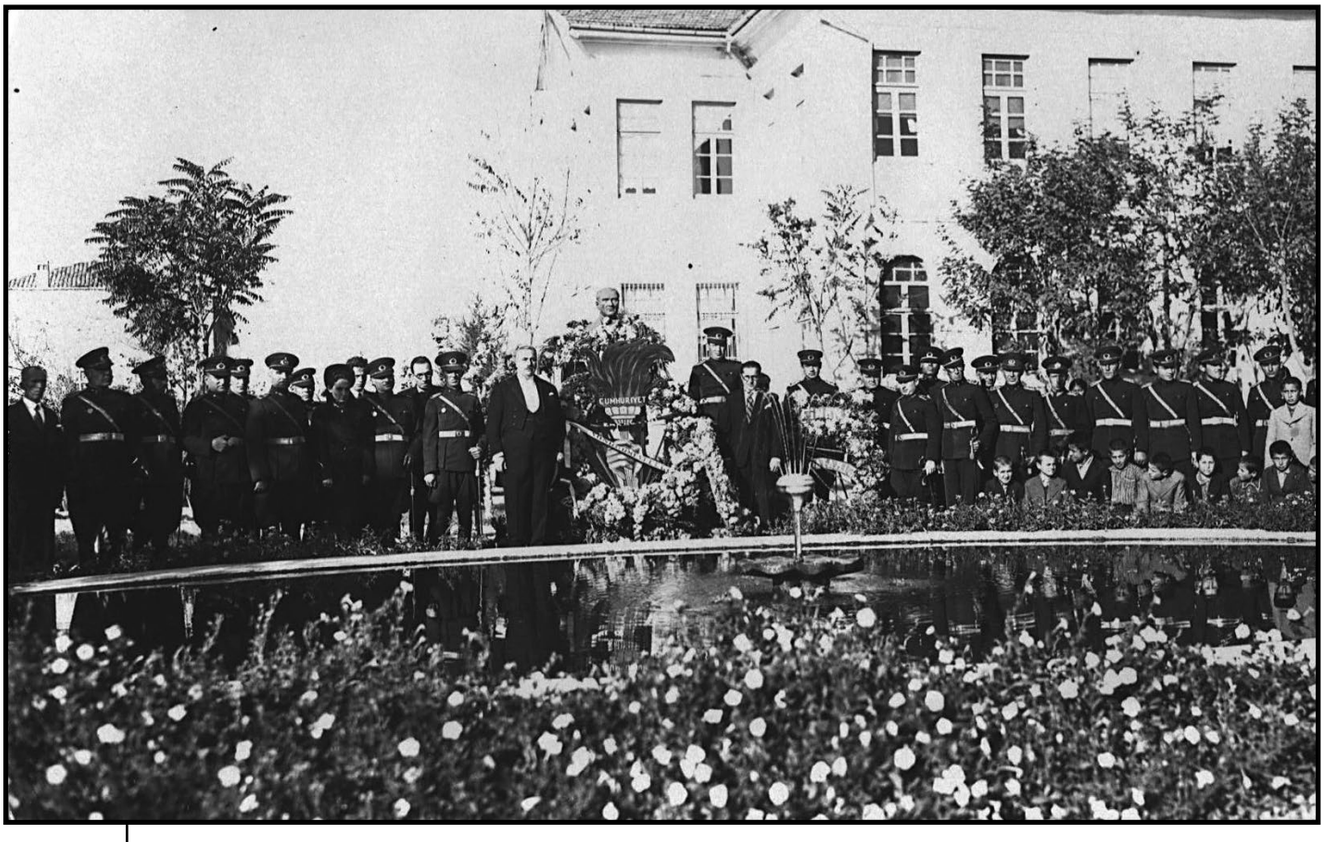


Fotoğraf: 1962
Sakarya İlkokulu önü
(Esengül BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)

10 Kasım



Fotoğraf: 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü (Mesut MADAN Arşivi)

Diğer kutlamalar (1 Mayıs Çiçek Bayramı - 28 Nisan Gençlik ve Hürriyet Bayramı - Anneler Günü)



Fotoğraf: 1 Mayıs Çiçek Bayramı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 28 Nisan 1961 Gençlik ve Hürriyet Günü (Burdur Lisesi Arşivi Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: 28 Nisan 1961 Gençlik ve Hürriyet Günü (Burdur Lisesi Arşivi Osman KOÇIBAY)



Fotoğraf: Anneler Günü (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: 1965 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



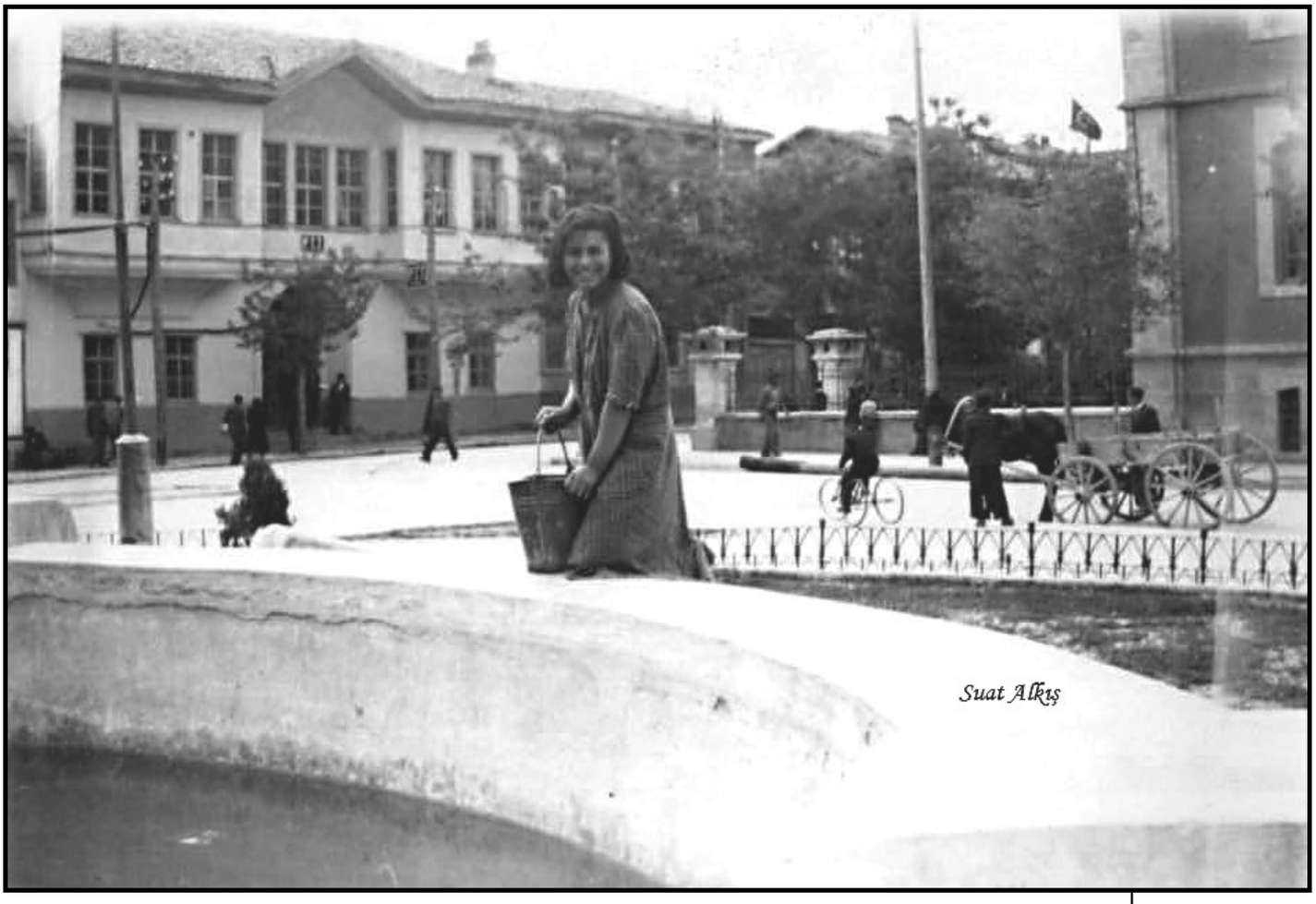
Fotoğraf: Kızılay Haftası (İmran BULGUR Arşivi)



Fotoğraf: 1939 Seçim Çalışması (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)

Sosyal Yaşam ve Aile

Sosyal Yaşam ve Aile



Fotoğraf: (Suat ALKIŞ Arşivi)



Fotoğraf: 1963 Halkevi Öğretmenler Düğün Salonu (Yücel BULGUR Arşivi)



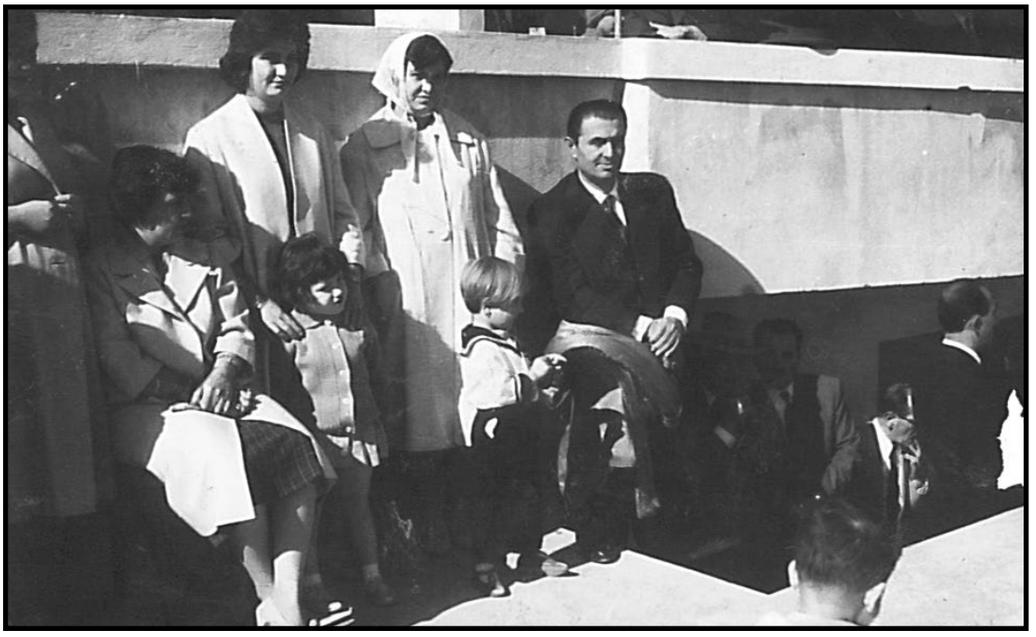
Fotoğraf: (Suat ALKIŞ Arşivi)



Fotoğraf: 1952 Sevim- İsmail Boyacıoğlu
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1925
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1961
Stadyum (Esengül
BOYACIOĞLU
İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1960
yukarı Pazar (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1957
Yılbaşı Balosu
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1957
Yılbaşı Balosu
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1927 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1925 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)

Fotoğraf: (Yücel Bulgur Arşivi)



Fotoğraf: 1937-
Zehra-Sait Çelikbaş
Nikah (Saime
ÇELİKBAŞ KUL Arşivi)







Fotoğraf: Öğretmenevi
(Nesrin DOLUNAY Arşivi)



Fotoğraf: Şehir Kulübü (Nesrin DOLUNAY Arşivi)



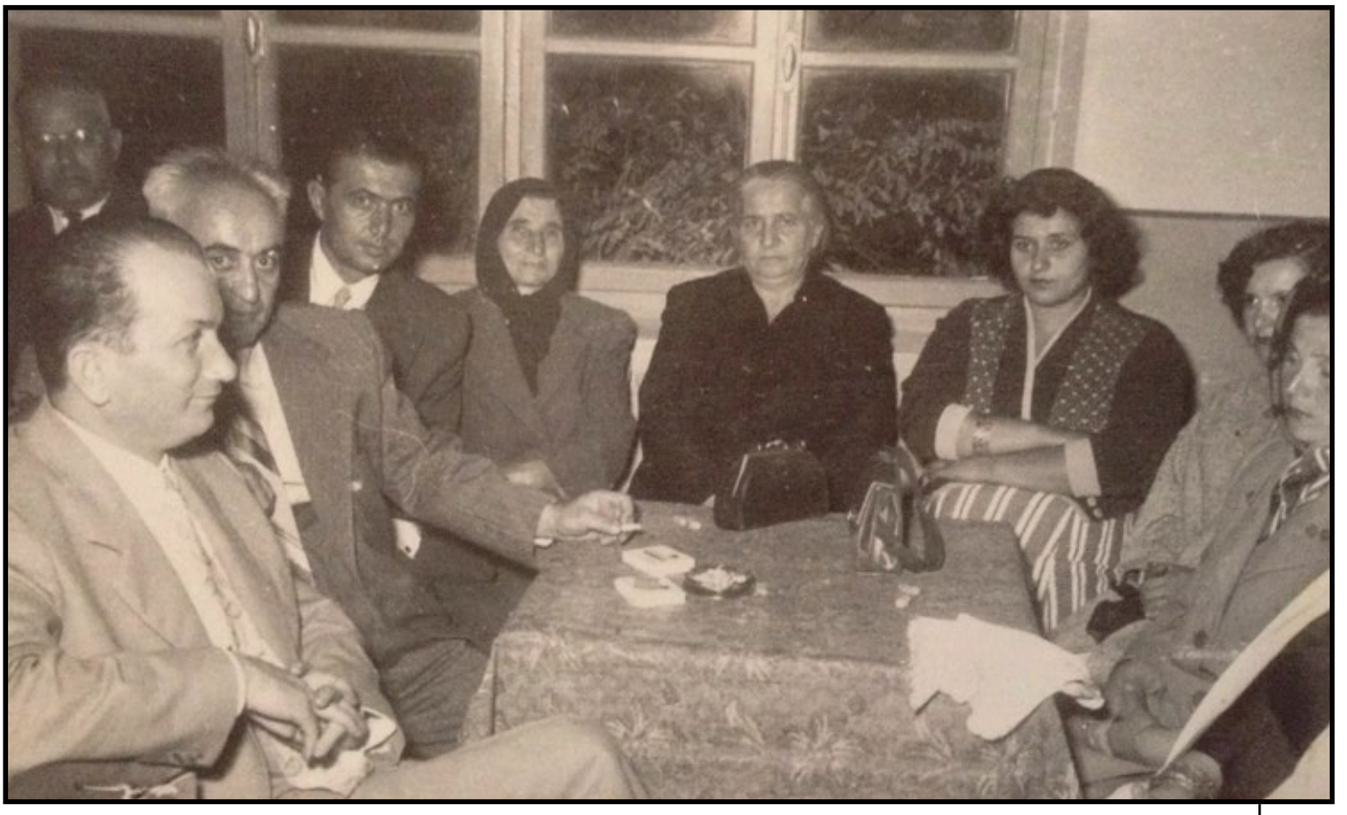
Fotoğraf: Öğretmen Evi (Nesrin DOLUNAY Arşivi)



Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Şehir Kulübü (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Defile (İmran BULGUR Arşivi)



Fotoğraf: Mehmet -Gülşen Gümen
(Işık GÜNGÖR Arşivi)



Fotoğraf: 1938 Melek - Hasan Çakırkan Ailesi
(Işık GÜNGÖR Arşivi)



Fotoğraf: 1923 Azizoğlu Ailesi
(Işık GÜNGÖR Arşivi)



Fotoğraf: 1926 Ali Kemerli ve Eşi
(Işık GÜNGÖR Arşivi)



Fotoğraf: 1957 Enver Barlas ve Eşi
(Işık GÜNGÖR Arşivi)



Fotoğraf: 1941
Dikici ailesinin
çocukları
(Işık GÜNGÖR Arşivi)



Fotoğraf: 1940 İstanbul Şehir Tiyatrosu Burdur'da (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: Öğretmen Evi (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: 1954 Burdur Belediye Meclisi Haziran Toplantısı (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: 1933 Kayapınar Mevkiinde ilk Hilal-i Ahmer Balosu (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi defile hazırlığı (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Kız Meslek Lisesi yemekhanesi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: Müzisyenler (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: 1971 Karamanlı dikiş kursu sergisi (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



Fotoğraf: (Yusuf EKİNCİ Arşivi)



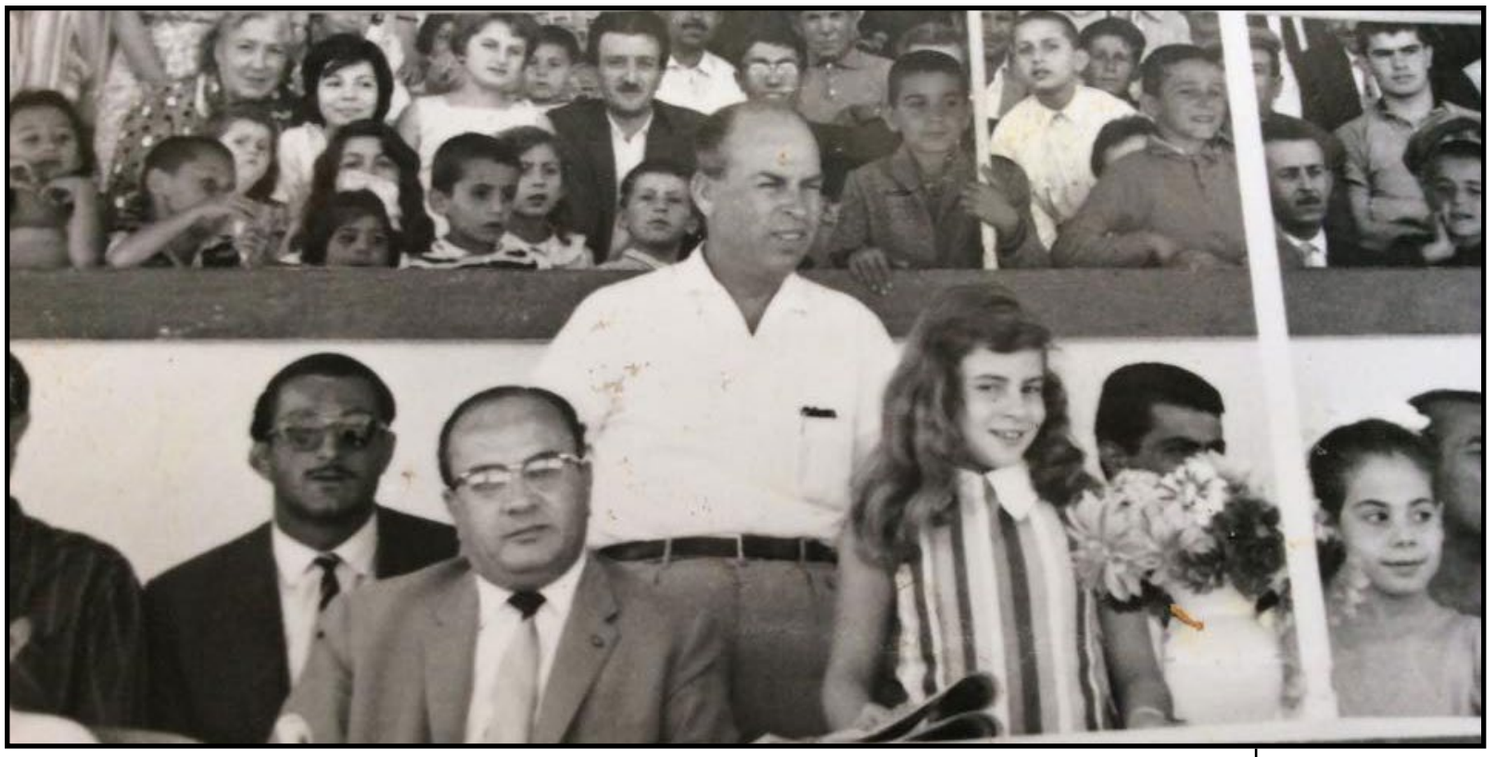
Fotoğraf: 1970 Tefenni (Ahmet KORKMAZ Paylaşımı)



Fotoğraf: 1942 (Esin Şenkal SÖNMEZ Arşivi)



Fotoğraf: 1937 (Saime Çelikbaş KUL Paylaşımı)



Fotoğraf: 1965-67 Ayşecik ziyareti (Mehmet ÖZÇAĞLAR Arşivi)



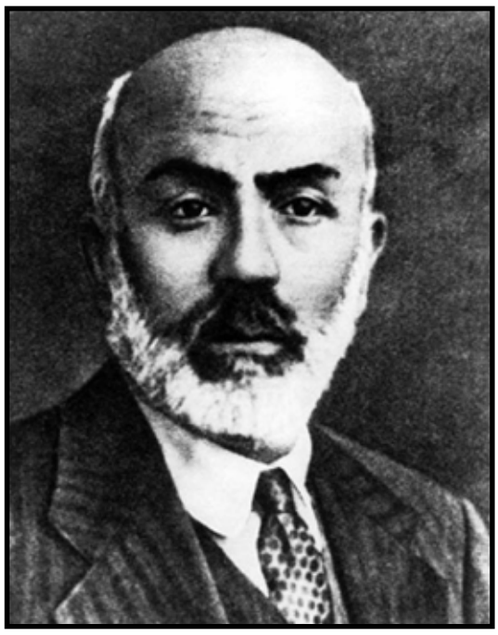
Fotoğraf: 1950 Meydan
(Suat ALKIŞ Arşivi)



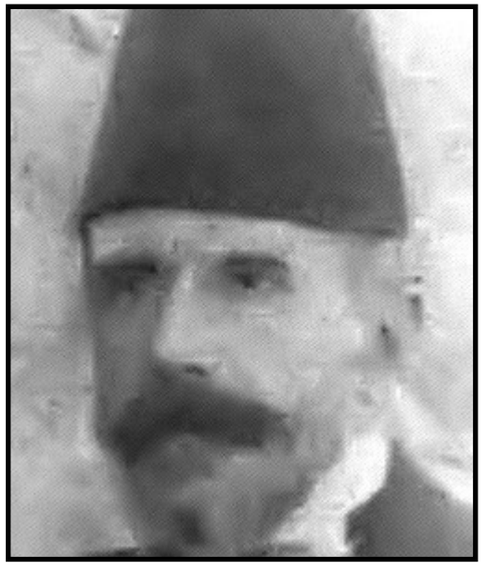
Fotoğraf: Şehir Kulübü
(Hüseyin CİMRİL Arşivi)

Kişiler

Milletvekilleri



Fotoğraf: Mehmet Akif ERSOY
Burdur Milletvekili
1920 -1923



Fotoğraf: Ali Ulvi Bey
(TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Şevket Candaner
(TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Halil Hulusi Ermiş
(TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Veli Saltıkgil
(TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: İsmail Subhi Soysallıoğlu (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Hüseyin Çelikbaş
(TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Mustafa Şeref Özkan (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Vahit Eroğlu (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Halid Onaran (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: İbrahim Necmi Dilmen (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Hasan Rıza Soyak (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Mehmet Sanlı (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Ahmet Ruhi Yeşilyurt (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Hüseyin Şekip Engineri (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Fahrettin Altay (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Ahmet Ali Çınar (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: M. Şerif Korkut (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



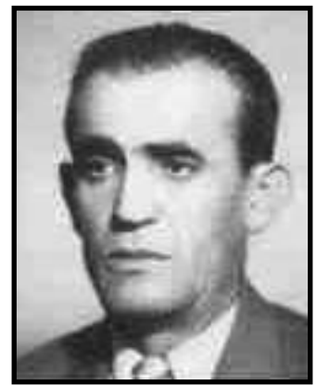
Fotoğraf: Fethi Çelikbaş (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Mehmet Erkazancı (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER



Fotoğraf: Mehmet Özbey (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Hüseyin Çimen (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



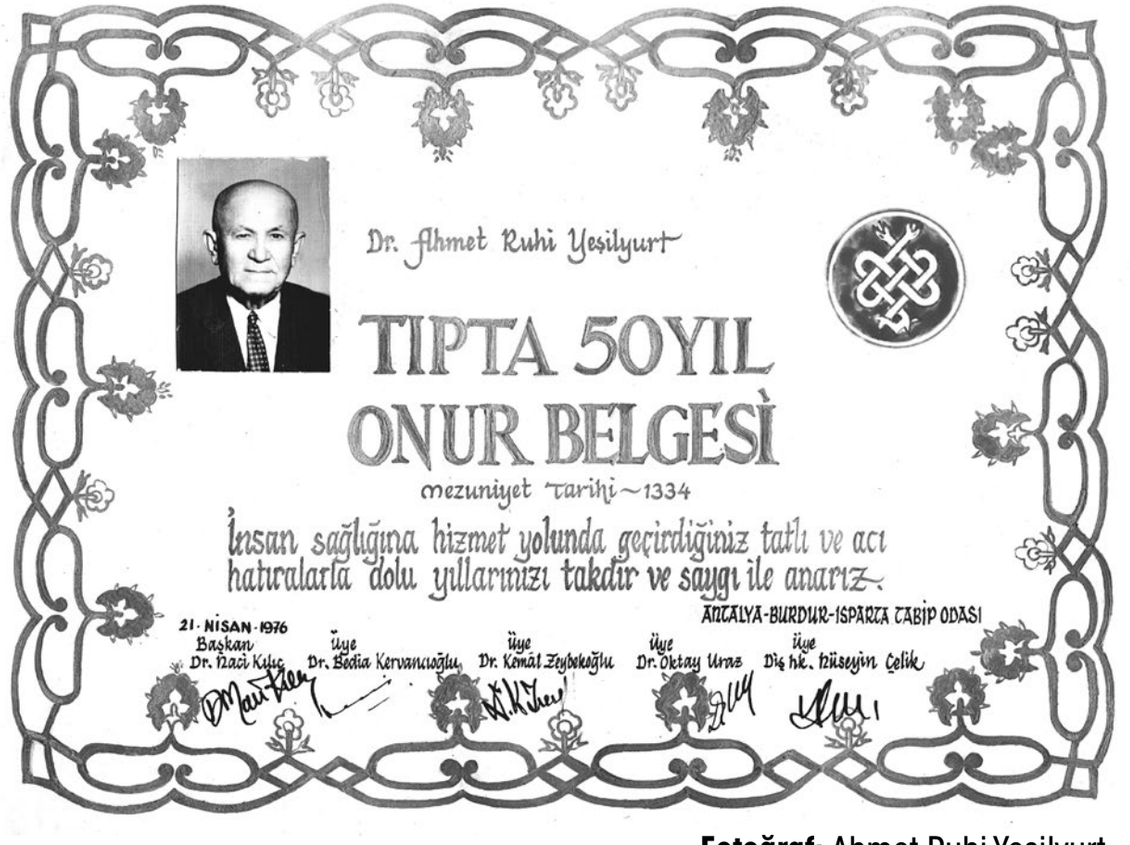
Fotoğraf: Behçet Kayaalp (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Osman Eroğlu (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



Fotoğraf: Alim Sipahi (TBMM Arşivi Ümmügülsüm CANDEĞER)



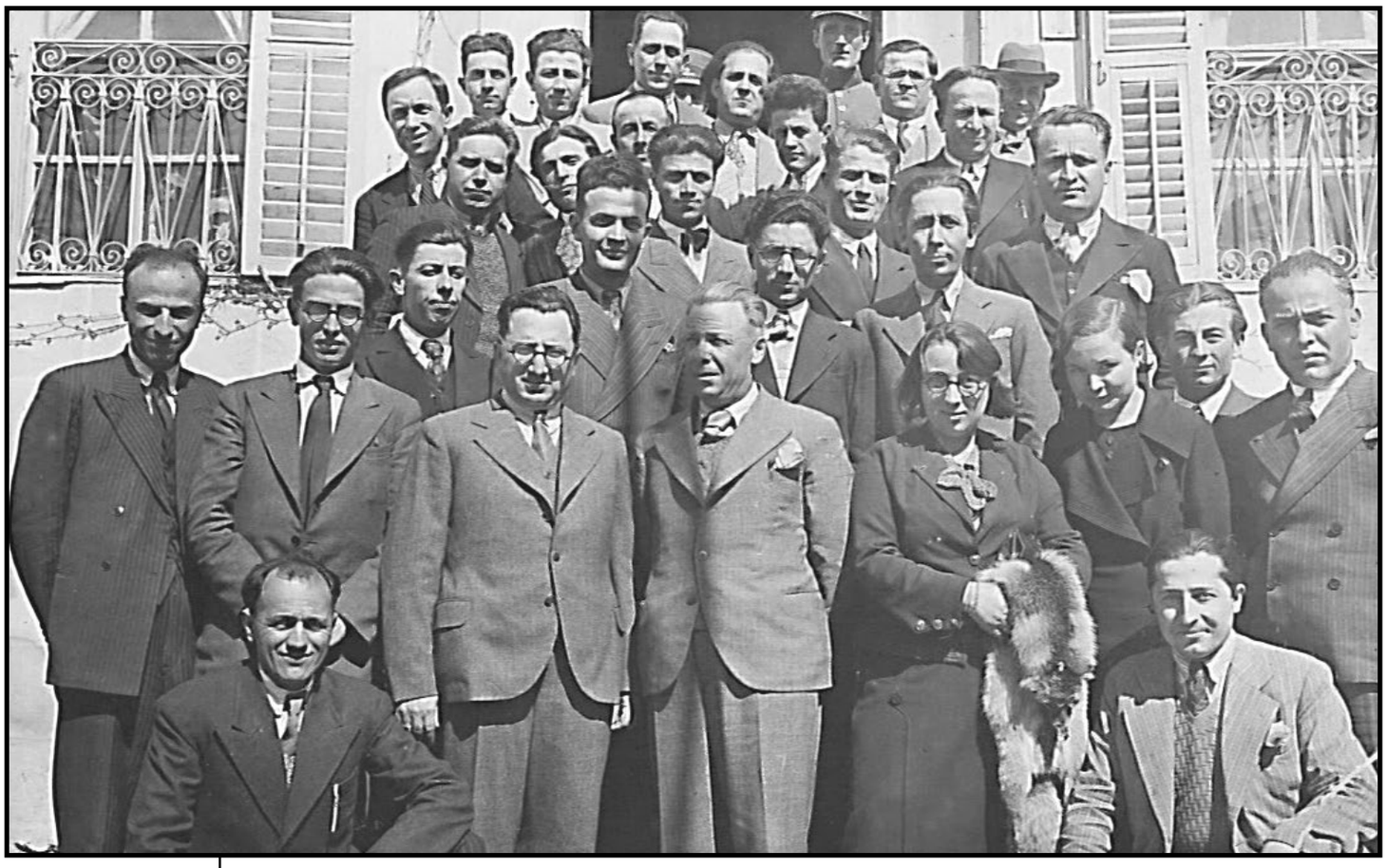
Fotoğraf: Ahmet Ruhi Yeşilyurt



Fotoğraf: 1966 - Dirmil Ortaokulu Açılışı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Sakarya İlkokulu'nun ilk öğretmeni ve kurucusu Konyalı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1939 (Köksal Bayraktar Arşivi)



Fotoğraf: 1925–1930 Demir-Çimento Tüccarı Ali Tüzer, Aydın Belediye Başkanı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



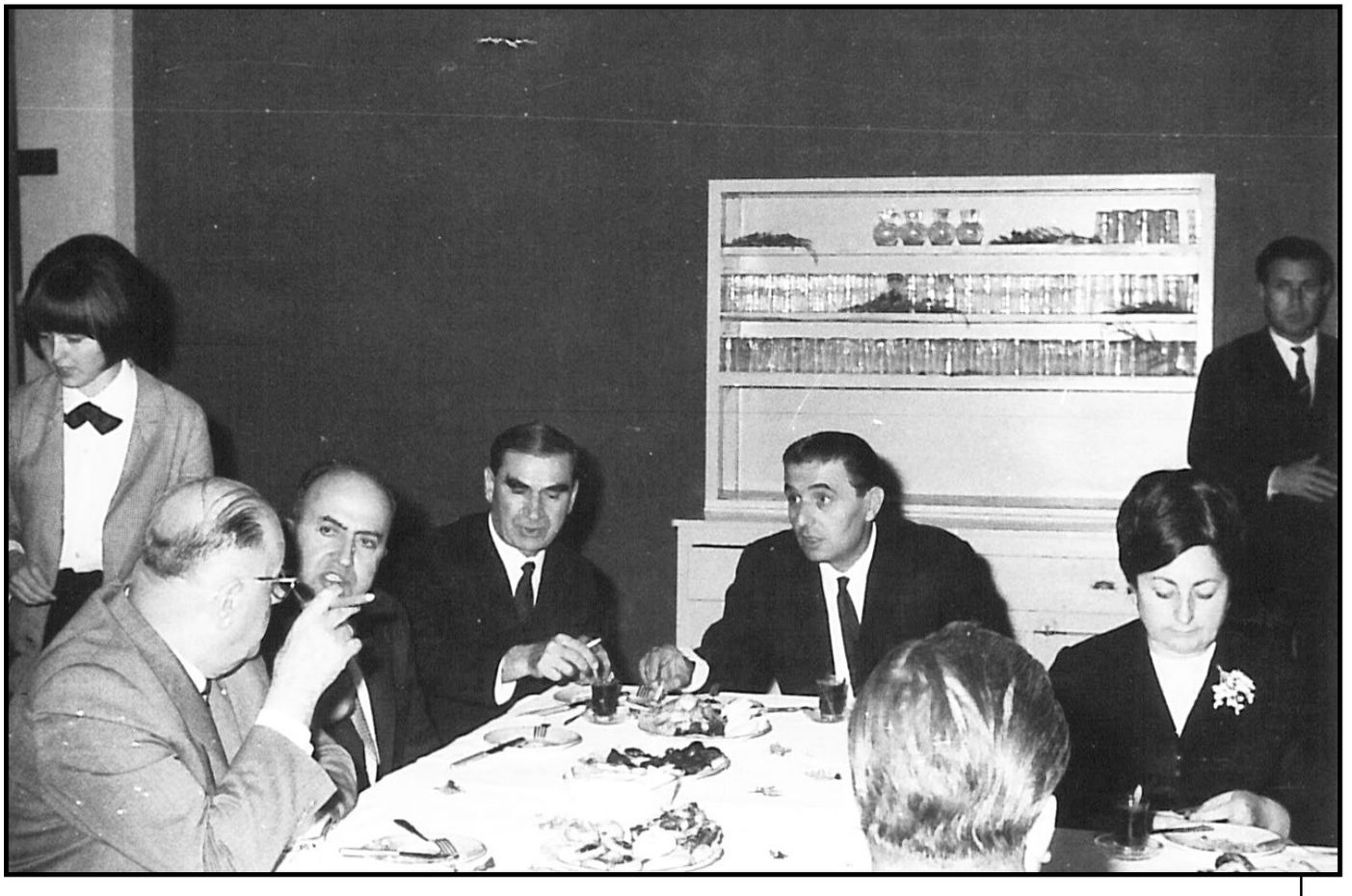
Fotoğraf: 1952- Milletvekili İsmail Hakkı Boyacıoğlu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1937 Vali Abdülhak Savaş (Köksal Bayraktar Arşivi)



Fotoğraf: 1936- Hükümet Konağı Arkası Park Havuzu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Cevdet Sunay, Vali Şevki Güres, Senatör Kınaytürk ve Milletvekili Boyacıoğlu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1965- Adalet Partisi Yönetimi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1965 Milletvekili İsmail Hakkı Boyacıoğlu, Zeynel Abidin Tonguç
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)





Fotoğraf: Şükrü Akçalı (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1966 Sağlık Bakanı Nihat Kürşat Burdur ziyareti (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Şehzade Abdurrahim ve Heyeti Nasiha'nın Burdur'a gelişi
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1965- İsmail Hakkı Boyacıoğlu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



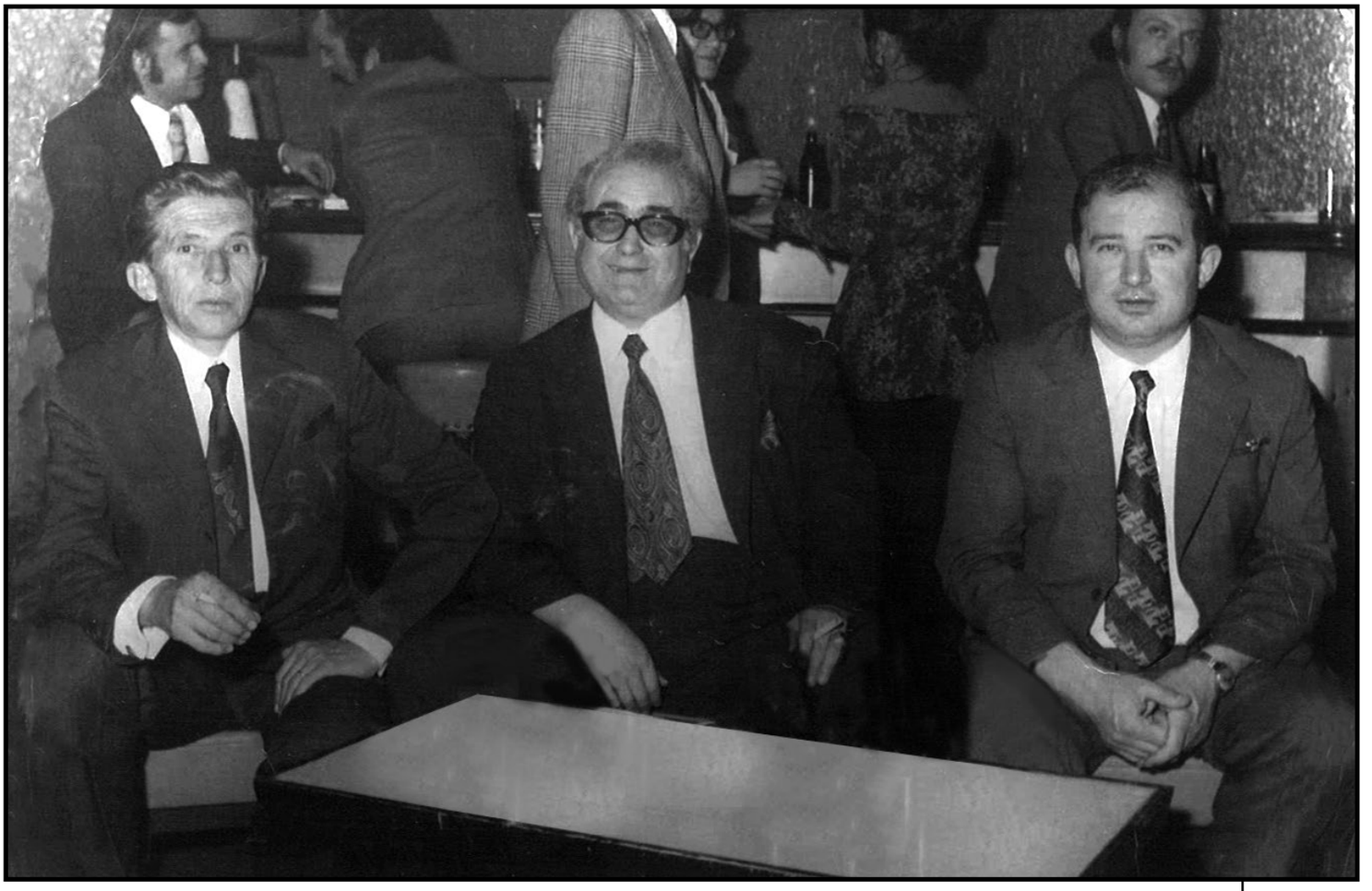
Fotoğraf: 1938 (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Halı Kooperatifi Başkanı Şevki Boyacıoğlu (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1934- Dokumacılar Cemiyeti (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: Memduh Boyacıoğlu, Salih Yavuzkan, Nurettiğn Boyacıoğlu
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1937- Vali Abdülhak Savaş ve Dokumacılar Cemiyeti Başkanı Şevki Boyacıoğlu
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



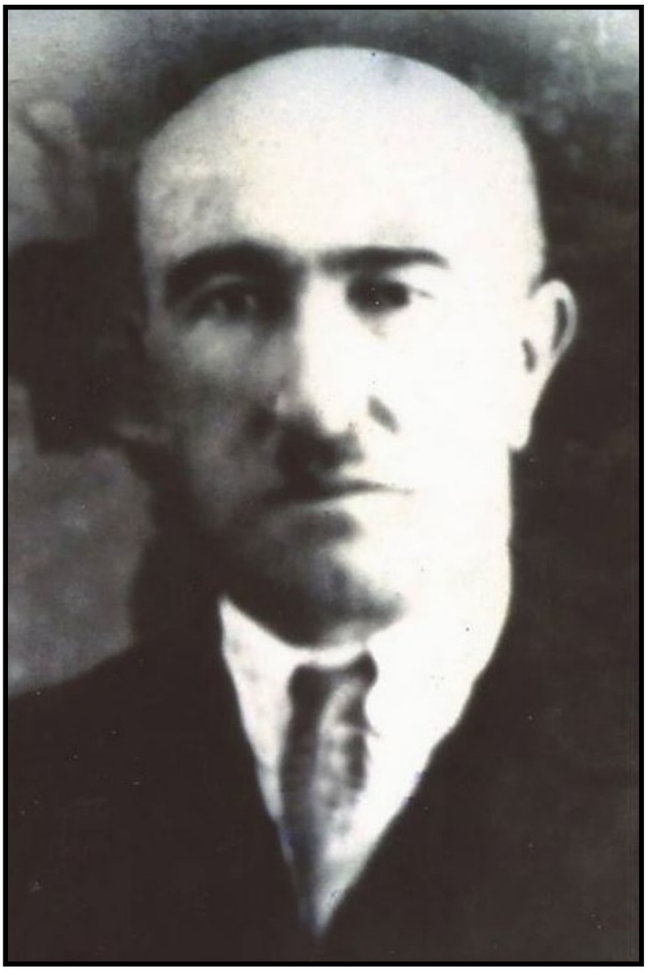
Fotoğraf: Fakir Baykurt (Alıntı)



Fotoğraf: Burdur Milletvekili Necmi DİLMEN'in 1 Eylül 1939 tarihinde Burdur Halkevi Salonu'nda verdiği konferanstan sonra (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Mebusu Şerif Korkut (Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Fahrettin Çiloğlu - Belediye Başkanı
(Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: İ. Zeki Öcal
(Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Rıza Erdem



Fotoğraf: 1938- Muzaffer Palaz
(Mesut MADAN Arşivi)

Fotoğraf: Köylü Kadınlar
(Mesut MADAN Arşivi)





Fotoğraf: Burdur dışında okuyan öğrenciler Burdur'da izinde iken 5 Ağustos 1939
(Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 23 Nisan 1940 Çocuk Bayramı, Cumhuriyet Meydanı'nda Burdur halkı ve Vali Sadri Akay
(Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: 1934 – 1935 Senesi Ortaokul Müdürü Şefik Akyay (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: (Mesut MADAN Arşivi)



Fotoğraf: (Nimet GÜLOĞLU Arşivi





Fotoğraf: İstiklal madalyalı M.Avni Bozkurt (Gürsel Bozkurt Tamur Arşivi)



Fotoğraf: Mehmet Avni Bozkurt (Gürsel Bozkurt Tamur Arşivi)



Fotoğraf: Belediye Meclis Toplantısı - 1967 (Ayhan DİROL Arşivi)



Fotoğraf: 1932 Hazım Bey cenazesi (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: 1932 Hazım Bey cenazesi (Köksal BAYRAKTAR Arşivi)



Fotoğraf: Burdur Feyziye Mektebi Muallimleri
Burdur 1339 (1922-1923) Oturanlar Sağda Mustafa Efendi (Muallim) ,Yanında Feyziye Mektebi Başmuallimi İsmail Hakkı Efendi.
Ayakta Soldan Feyziye İrfan Mektebi Muallimi Cemal, Feyziye Muallimi Ferit İbrahim
(Metin ÖZATA Arşivi)



Fotoğraf: Ressam İsmail Altınok ve ailesi (Mehmet ALTINOK Arşivi)



Fotoğraf: Ressam İsmail Altınok ve ailesi (Mehmet ALTINOK Arşivi)



Fotoğraf: Hikaye Yazarı Abdullah Aşçı, Ergun Balcı ve Ressam İsmail Altınok (Mehmet ALTINOK Arşivi)



Fotoğraf: İstiklal Savaşı Gazisi
Şükrü Hoşafcı
(Mehtap HOŞAFCI ÜZER Arşivi)

1971 Depremi

1971 Depremi



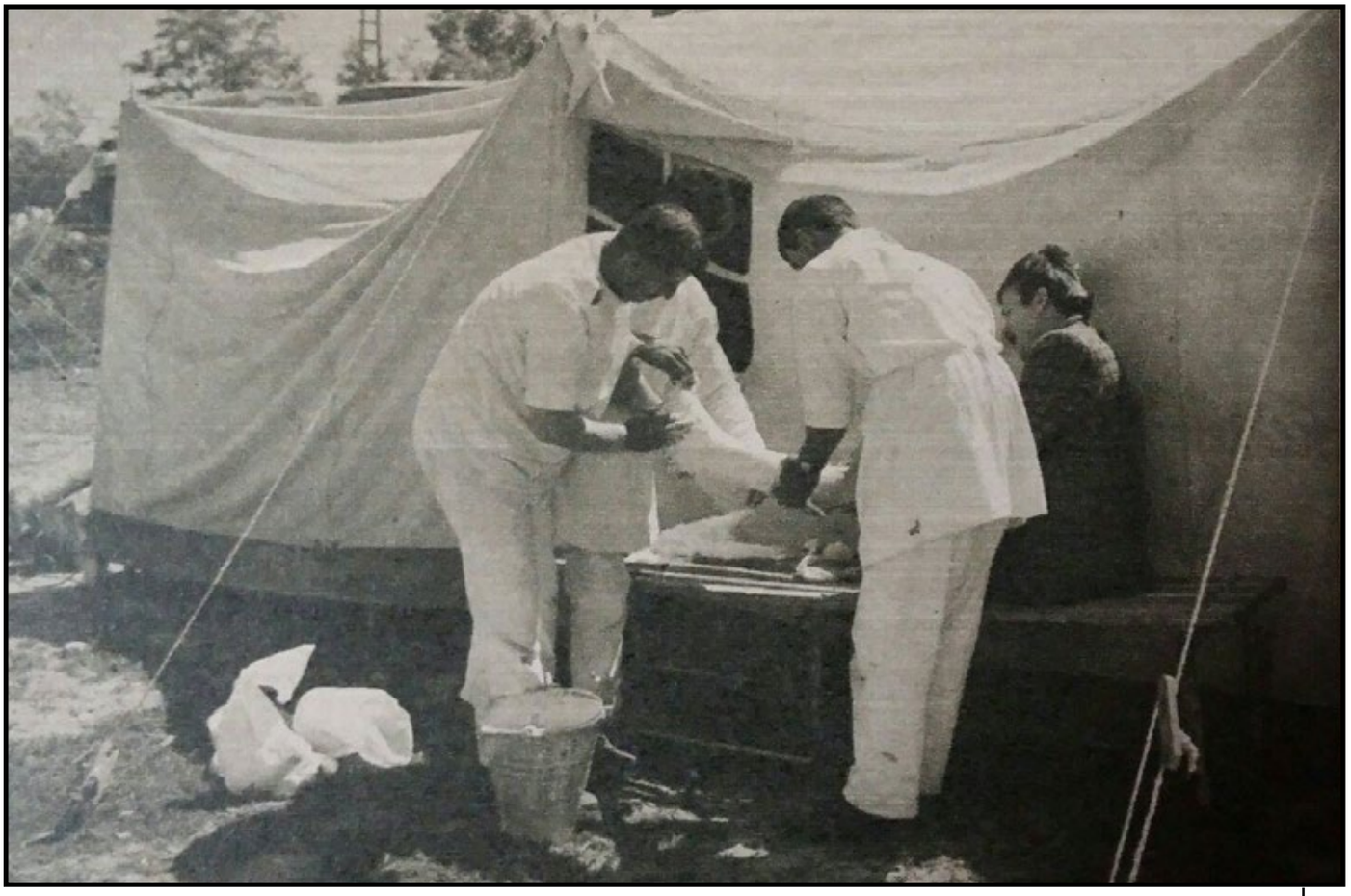
Fotoğraf: 1971 Burdur Depremi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1971 Burdur Depremi Kızılay Başkanı Memduh Boyacıoğlu
(Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1971 Burdur Depremi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Fotoğraf: 1971 Burdur Depremi (Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT Arşivi)



Esengül BOYACIOĞLU İNALPULAT

BUTSO yayınları için ayrıntılı bilgi,
Basın ve Halkla İlişkiler Birimi'nden alınabilir.

Tel : 0 (248) 234 62 05/(116 veya 126)
Faks : 0 248 233 67 34
E-posta : bilgi@butso.org.tr
Adres : Yeni Mah. Şehit Teğmen Halil Demirörs
Cad. No: 2 15030 Burdur

Odamız yayınlarına, tam metin ve ücretsiz olarak
internet adresimizden ulaşabilirsiniz.

www.butso.org.tr

facebook.com/BurdurTSO

twitter.com/BurdurTSO

ISBN: 978-605-137-577-9







